

MIÉRCOLES  
20 DE AGOSTO  
DE 2025

# ABC

## EE.UU. amenaza con incluir a tecnológicas españolas en la lista negra por el contrato con Huawei

El Capitolio impulsa una investigación federal por la vinculación «altamente inquietante» del Gobierno de Sánchez con el régimen chino

DAVID ALANDETE - EDITORIAL Y PÁGINAS 10-11

Sánchez, durante su visita de ayer al puesto avanzado que coordina la lucha contra el incendio de Jarilla (Cáceres)



FOTO: EDUARDO PALOMO / EFE

## El informe europeo sobre el apagón analizará si hubo «mix suicida» como denuncian las eléctricas

El organismo que aglutina los intereses de los operadores europeos extenderá su investigación a los días previos del incidente energético, en contra de lo que pretende Red Eléctrica para diluir su responsabilidad

RAÚL MASA - PÁGINA 23



## Mbappé desatasca de penalti (1-0) el estreno del Madrid ante Osasuna

DEPORTES Pág. 34

# Sánchez responde a los ataques por la falta de medios con la declaración de zona catastrófica

El Gobierno y el PP se resisten al nivel 3 de emergencia pese a la devastación por el fuego

Robles trata de borrar años de historia de las Fuerzas Armadas en la extinción de incendios

Sánchez anunció ayer, como respuesta a las críticas por la falta de medios para combatir los incendios, que el Consejo de Ministros del próximo martes aprobará la declaración de zona catastrófica para las áreas afectadas. **PÁGINAS 28 A 31**

La tercera ola de calor más larga de la historia deja 1.149 muertes

El pasado domingo, el día más caluroso de este episodio, en el que llegaron a alcanzarse los 45,8 grados, murieron 125 personas **SOCIEDAD Pág. 32**

Macron y Starmer, en el encuentro telemático de ayer



## Putin reta a Zelenski a que la cumbre se celebre en Moscú

Los miembros de la UE preparan un nuevo paquete de sanciones a Rusia en plena negociación para la paz en Ucrania **INTERNACIONAL Pág. 17**

AFP

## VERANO

'El alcalde de Zalamea': el pueblo que se hizo pueblo gracias al teatro



Los 'castellers', torres humanas que estremecen al mundo

**UN VERANO PERDIDO**  
POR SALVADOR SOSTRES

Conocerás a Paul Simon en Seattle

PASATIEMPOS PARA LAS VACACIONES

## Air Europa acepta como socio a Turkish Airlines con la Moncloa en alerta

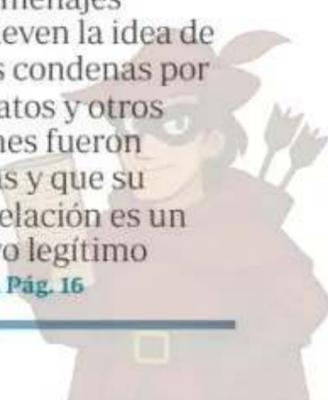
La compañía turca adelantará en forma de préstamo 275 de los 300 millones de la operación hasta que la oferta sea validada por la SEPI y el escudo antiopas **ECONOMÍA Pág. 25**

Las subidas de impuestos minan la conciencia fiscal de los españoles, que cada vez justifican más que haya fraude

**ECONOMÍA Pág. 24**

Covite denuncia 135 actos de apoyo a ETA durante el verano en las fiestas populares

Los homenajes promueven la idea de que las condenas por asesinatos y otros crímenes fueron injustas y que su excarcelación es un objetivo legítimo **ESPAÑA Pág. 16**



FUNDADO EN 1903 POR DON TORCUATO LUCA DE TENA

# Infelix Hispania

POR JOSÉ A. HERCE

«Se ha dicho una y otra vez que existe una 'economía del fuego' que genera jugosos beneficios a quien lo provoca. Seguro que existe; basada en una amplia gama de actividades, desde las que tienen que ver con su extinción hasta las que intervienen en las sucesivas fases de regeneración de las tierras quemadas. Pero también existe una 'economía del no fuego'»

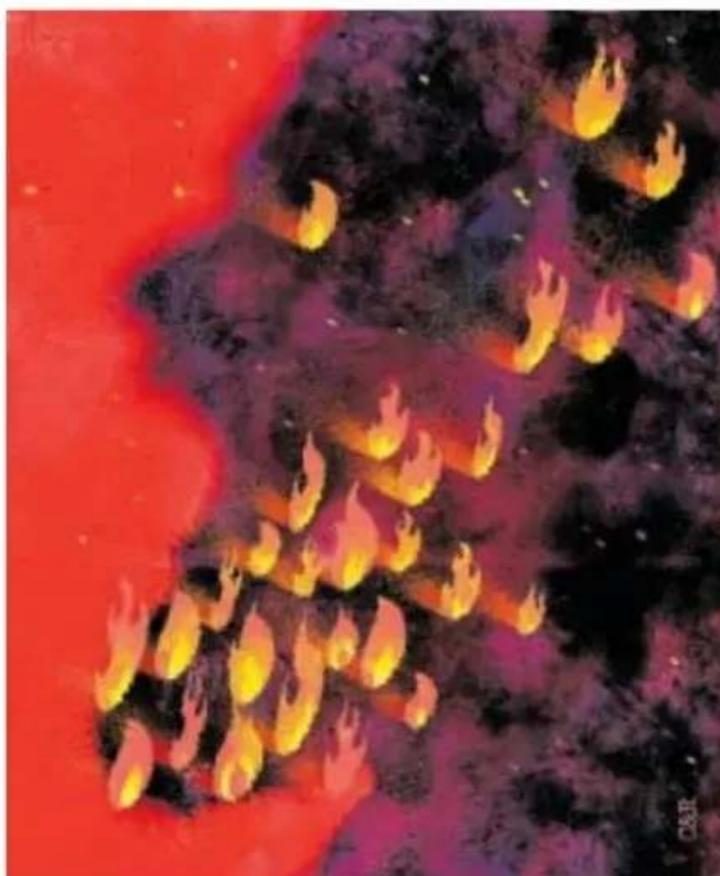
**I**NFELIX Gallaecia llamaba Hydacio, un obispo e historiador hispanorromano del siglo V d. C., a la provincia imperial castigada por las razias de los suevos en busca de botín y rehenes durante todo el segundo tercio de ese mismo siglo. Vistos estos y otros antecedentes, desgraciadamente, el desolador panorama de los incendios de este verano en la España interior no será el último episodio que nos tocará vivir. Aparte de lo que corresponda a las condiciones estacionales y al cambio climático, al que, si ciertamente se está instalando, ya es hora de que nos vayamos adaptando, los suevos de hogaño, como los de antaño, deben tener sus motivaciones y sería bueno tratar de conocerlas para prevenir y combatir los incendios, y a los propios suevos. Conocer las causas de los incendios debidos a la actuación del ser humano es la base de toda política preventiva, y de la represiva cuando se trata de afrontar las consecuencias de las catástrofes que no se han podido evitar.

Sin duda, la combinación de condiciones orográficas y climáticas, junto a la 'desfuncionalización' del territorio rural a causa de la despoblación, el abandono de la ganadería extensiva que ello conlleva (la despoblación no viene sola), y la mala prevención fuera de los meses de estío ha sido decisiva para que el fuego surja y se extienda en los primeros momentos.

El desastre de coordinación de la cogobernanza española se viene manifestando en muchos frentes de la cotidianeidad española de un tiempo a esta parte de manera escandalosa. Desde la represión de la violencia contra las mujeres hasta los incendios pasando por la dependencia, la inmigración, las inundaciones, la sequía y la movilidad ferroviaria. Habiendo recursos de sobrada eficacia para afrontar algunos de estos problemas, resulta que, los unos por los otros, no se les convoca a tiempo y, cuando se llega a tomar esa decisión es cuando arrecian los insultos mutuos entre quienes deberían haberlos convocado y coordinado. Los factores políticos que facilitan y avivan los incendios son detestables, porque, para escarnio de los ciudadanos y, especialmente, de aquellos que acaban siendo víctimas de todo grado de los incendios, porque de sus bolsillos salen los recursos con los que se pagan los sueldos de aquellos gestores cuya desidia y mala sombra política es la que agrava las consecuencias de los incendios.

Debe haber, por fin, factores idiosincrásicos, características propias, en el sociograma de cada caso, en los culpables de los fuegos, que determinen, junto a factores climáticos, territoriales y de mala gobernanza, la emergencia y extensión de los incendios en nuestro país. No sé cuáles son esas características, y la prensa de estas semanas ha mostrado argumentos, con mejor o peor fundamento, más que suficientes para tirar de la manta de las motivaciones humanas que, más allá de las condiciones antedichas, se esconden detrás de tan catastrófica situación.

De todas estas motivaciones me interesan espe-



CARBAJO&amp;ROJO

cialmente las económicas. Se ha dicho una y otra vez que existe una «economía del fuego» que genera jugosos beneficios a quien lo provoca. Seguro que existe; basada en una amplia gama de actividades, desde las que tienen que ver con su extinción hasta las que intervienen en las sucesivas fases de regeneración de las tierras quemadas, su repoblación o los usos alternativos del suelo tras un incendio. Pero también existe una 'economía del no fuego' que genera beneficios mucho más cuantiosos que tienen que ver con los gastos e inversiones en infraestructuras y actividades preventivas y de mantenimiento de los bosques, el valor económico y extraeconómico de la propia continuidad de las actividades que resultan afectadas por el fuego, las propiedades, la ansiedad social y, por encima de todo, las vidas humanas.

**E**l problema fundamental es que los beneficios del no fuego los reciben personas diferentes a quienes reciben los beneficios del fuego. Obviamente, un acuerdo oneroso, 'ex ante', con los potenciales causantes de un incendio no es posible, ni deseable, ya que iniciar un incendio es un delito. Así pues, ¿cómo convencer a los beneficiarios económicos de un incendio, quizá potenciales pirómanos, de que no lo inicien? Podría pensarse que bastaría con impedir que aquellos participasen en ninguna línea de negocio posible asociada al fuego: ni extinción, ni regeneración ni pastoreo, ni recalificación ni ladrillos. Pero esto castigaría por

igual a justos y pecadores y, lo que es peor, no permitiría gestionar adecuadamente ni el incendio ni sus consecuencias. Quizás algún día pueda plantearse que los trabajos de extinción y subsiguientes, incluso los permisos de construcción residencial, si se juzgasen pertinentes estas actividades en zonas devastadas por incendios, recaigan en ONG, cooperativas o empresas debidamente calificadas y con suficientes credenciales antiincendios.

**T**ambién podría formar parte de dicha calificación el que estos agentes no fuesen gallegos en Galicia, zamoranos en Zamora, etc. Puesto que la globalización lo permite, podría incluso lograrse que quienes intervienen a partir del momento en que un incendio se produce viniesen de otros países. Efectivos y equipos pueden movilizarse de manera muy rápida de un país a otro y su eficacia sería plena siempre que hubiese grupos de coordinación local ajenos a la economía del fuego suficientemente capacitados. No obstante, conviene tener cuidado antes de hablar de la economía del fuego con la naturalidad con la que los economistas aludimos a este tipo de fenómenos que, además de ser muy dañinos, se sitúan también al margen de la ley. Cuidado, en el sentido de no dar a entender frívolamente que nos parece 'natural' que, si el fuego reporta beneficios, haya 'agentes racionales' que traten de sacar partido de él. Insisto en que provocar un incendio es un delito. Piénsese, por ejemplo, en la actividad de las funerarias. Estas empresas obtienen un beneficio derivado del hecho biológico de que la gente

fallece. Pero, que se sepa, no se dedican a provocar fallecimientos para aumentar su actividad. Tampoco los profesionales de la salud envenenan a sus potenciales pacientes para que acudan masivamente a sus consultas. Sencillamente, además de que parece que tales actividades están regentadas por gentes sensatas, todos sabemos que los atentados contra la vida y la salud son delitos severamente castigados por la ley.

La economía del fuego es, en definitiva, una economía del delito y para evitar su extensión tan importante es conocer la naturaleza de los incentivos económicos que llevan a determinados agentes a cometer dicho delito como contraponer a los posibles beneficios un castigo esperado manifiestamente mayor. El castigo esperado es el producto matemático de tres factores: el castigo que dicte la ley, la probabilidad de que el delincuente sea detenido y la probabilidad de que sea condenado. Da la impresión de que con tantos factores hay bastante margen para diseñar un buen mecanismo de control. Basta con hacer bien las cuentas y mostrárselas a todos aquellos a quienes pueda pasárseles por la cabeza el iniciar un fuego, si es posible acompañando la demostración con aplicación a casos reales. Si los pirómanos son racionales, no lo harán, y si lo hacen es que son suevos.

José A. Herce  
es doctor en economía

ABC

DIRECTOR

Julián Quirós

abc.es

Carlos Caneiro

(Director adjunto de producto)

Mesa de información

Agustín Pery

(Director adjunto de contenidos)

Elena de Miguel

(Subdirectora digital)

Alfonso R. Aldeyurtiaga

(Subdirector de noticias)

Fernando Rojo

(Jefe de continuidad)

Adjuntos a la Dirección

Yolanda Gómez

(Subdirectora de Economía)

Jesús G. Calero

(ABC Cultural)

José A. Pérez

(España)

Ana Sánchez

(Investigación política)

Secciones

María Jesús Pérez (Corresponsal económica)

Paloma Esteban (Corresponsal política)

Álvaro Martínez (Opinión)

Pablo M. Díez (Internacional)

Nuria Ramírez (Sociedad)

José Miguélez (Deportes)

Marta R. Domingo (Madrid)

Laura Pintos (Estilo y Especiales)

Matías Nieto (Fotografía)

Federico Ayala (Archivo)

Digital

Esther Blanco (Coordinador)

David Yagüe (España)

Javier Nadales (Audiovisual)

Luis Miguel Muñoz (SEO)

Axel Guerra (Producto)

Delegaciones

Fernando Franco (C. La Mancha)

José María Ayala (Castilla y León)

José Luis Jiménez (Galicia)

Alex Gubern (Cataluña)

Toni Jiménez (C. Valenciana)

Directora General

Ana Delgado Galán

Control de Gestión y RR.HH.

Juan José Bonillo

Marketing y Negocio Digital

José María de la Guía

Distribución

Enrique Elvira

Comercial

Gemma Pérez

Editado por

Diario ABC, S. L. U.

Josefa Valcárcel, 40B

28027 Madrid

Teléfono de atención

Diario ABC 91 111 99 00

Centralita ABC 91 339 90 00

Precio ABC 2,00 euros

vocento

Diario ABC, S. L. U. Reservados todos los derechos. Queda prohibida la reproducción, distribución, comunicación pública y utilización, total o parcial, de los contenidos de esta publicación, en cualquier forma o modalidad, sin previa, expresa y escrita autorización, incluyendo, en particular, su mera reproducción y/o puesta a disposición como resúmenes, reseñas o revistas de prensa con fines comerciales o directa o indirectamente lucrativos, a la que se manifiesta oposición expresa. Número 40.046 D.L.T. M-13-58 Apartado de Correos 43, Madrid

## EDITORIALES

## LA HORA DE LA VERDAD EUROPEA

Trump y Putin redibujan esferas de influencia a costa de una Europa que renuncia a actuar y baila al compás de una paz impuesta entre cesiones territoriales y promesas vacías

La cumbre entre Trump, Zelenski y los líderes europeos ha sido un evento insólito en la historia diplomática reciente: más teatral que sustancial (muy comentada la americana nueva del ucraniano), dominada por el protagonismo del presidente estadounidense y marcada por la ambigüedad en los resultados. En un intento de mostrar que han aprendido a torear a Trump, los dirigentes europeos cambiaron sus agendas agosteanas para acudir a Washington a proteger a Zelenski y evitar que se le impusiera un 'diktat' sobre los territorios invadidos. Sin embargo, en la práctica acabaron aceptando el marco impuesto por Trump: subordinar cualquier avance diplomático a su capacidad de interlocución con Putin y atraerlo a un encuentro cara a cara con el ucraniano destinado a cambiar paz por territorios.

Lo ocurrido revela, con crudeza, el lugar que ocupa Europa en la era de la geopolítica desnuda: no en la mesa de negociación, sino en la coreografía de la sumisión. Mientras Trump y Putin redibujan sus áreas de influencia -como si el mundo fuera un mapa del siglo XIX- los líderes europeos intentan encajar sus principios en una realidad que los desborda: la invasión de Ucrania y el intento de legalizar, a golpe de negociación, que las fronteras se pueden modificar por la fuerza, un principio que se pensaba erradicado tras la dolorosa experiencia del siglo XX.

Trump se mueve como un mediador que no es neutral ante Putin: en Alaska, donde le brindó una recepción de Estado, ya adoptó, al menos retóricamente, buena parte de sus postulados. En Washington, sugirió que Zelenski «puede terminar la guerra cuando quiera» si cede territorio. Europa ha preferido dedicarse a discutir las 'garantías de seguridad' que se ofrecen a Kiev para no ver cómo se redibujan las fronteras mientras sus líderes se autoengañan con el subterfugio de que los territorios que se entreguen serán calificados como 'en disputa' para evitar reconocerlos como rusos. Ha hecho fortuna entre los diplomáticos europeos la idea de que el Donbás al que aspira Putin puede convertirse en una 'Ucrania del Este' que en el futuro, cuando Rusia se encuentre en otro estadio histórico, pueda seguir los pasos de la RDA tras subsistir unos años como las dos Coreas.

Pero, si bien Europa no tiene un área de influencia territorial definida, sí tiene una construida sobre valores: el respeto a las fronteras, los derechos humanos, la democracia liberal, el or-

den mundial basado en reglas. Y lo que esta crisis está revelando es la dificultad extrema de sostener esos principios cuando el mundo se reorganiza según lógicas de poder y no de derecho.

Y en medio de esa dificultad, se ha hecho visible un dilema inquietante: los mismos líderes europeos que exigen garantías de seguridad para Ucrania rehúsan hablar del único instrumento que podría hacerlas creíbles -el despliegue real de tropas-, y prefieren aferrarse a la promesa imprecisa de implicación por parte de Trump. Es una paradoja reveladora: se pretende garantizar la seguridad sin asumir riesgos. Así, la defensa europea se convierte en construcción retórica, sin credibilidad. Putin, además, no necesita tanques para desestabilizar: le basta con desinformación, ciberataques y partidos afines. Las garantías de seguridad suenan vacías si se ignoran estas amenazas cotidianas, invisibles pero letales. En esta danza entre principios y realidad, Europa corre el riesgo de traicionar su relato por no querer defenderlo. Porque lo que Trump está negociando no es sólo una paz, sino una reescritura de las reglas: que las fronteras ya no son inviolables, que la fuerza crea derechos, y que los valores se intercambian por estabilidad.

## HUAWEI, DE LA IMPRUDENCIA A LA MIOPIA ESTRATÉGICA

Lo que parecía un error material o como mucho una imprudencia política se está convirtiendo en una crisis institucional a escala internacional. La decisión del Gobierno de Pedro Sánchez de adjudicar el almacenamiento de las escuchas judiciales practicadas por la Policía a empresas con equipamiento de Huawei ha cruzado el Rubicón: dos influyentes congresistas republicanos han solicitado una investigación formal al Departamento de Comercio de EE.UU., abriendo la puerta a sanciones tecnológicas, restricciones comerciales y un posible aislamiento en los flujos de inteligencia compartida. El salto del debate político a la acción legislativa marca un punto de inflexión. Ya no se trata de advertencias ni de notas verbales: es una ofensiva abierta en el Capitolio contra un aliado que, a juicio de Washington, ha socavado la confianza de la Alianza Atlántica. La excusa del 'precio más bajo' no exime de la responsabilidad estratégica. Si la investigación prospera, España podría quedar alineada con los países que permiten a China acceder a su seguridad interior. Las consecuencias podrían ser demoledoras.

## PUEBLA



## LLÁMALO X

«Vladimir Putin es un ogro que necesita continuar devorando para sobrevivir»

Emmanuel Macron Presidente de Francia

JM NIETO Fe de ratas

## DESTINOS TURÍSTICOS DE UNA ESPAÑA IMAGINARIA



### CENTRO DE INTERPRETACIÓN DEL INFIERNO FISCAL

Ruinas musealizadas de una Delegación Especial de la Agencia Tributaria. Además de la sobrecogedora colección permanente cuenta con una nutrida programación de exposiciones temporales, actividades y publicaciones dedicadas a la evolución del expolio con que los diferentes gobiernos arruinaron a la clase media de España.

La visita no es gratuita, naturalmente: cada uno se paga la suya.



JM NIETO



### LENTE DE AUMENTO

AGUSTÍN PERY

## Una opa al fuego

No esperen consulta al pueblo sobre cómo combatir el ecojetismo, el abandono forestal y la burricie institucional

**A**CUDO al diccionario en busca de sinónimos de servil. Los hay muy descriptivos, también hirientes, y todos acertados cuando salen los ministros a mamonear en nombre de su Sanchidad. Por ejemplo, Cuerpo cuando se puso todo ufano a buscar argumentos para defender una opa entre entidades privadas que solo deberían responder ante sus accionistas y que, además, había pasado el filtro de once meses de fiscalización por parte de la CNMC. El ministro comisionado por Moncloa para defender lo indefendible exhibió un semblante serio, como si lo que tuviera que anunciar fuera que nos hemos quedado sin los fondos europeos o estuviéramos tan endeudados que ya no queda parné para la Next Generation.

Pero no. Aquel día el ministro asomó circunspecto para decirnos que consultaría públicamente por ahí: en las aldeas, en las calles, a los gremios, a la sociedad civil; allá donde sea necesario, en busca de coartadas para impedir que un pez grande se coma financieramente a uno más chico. Lo de toda la vida en lo que viene siendo el libre mercado. Cuer-

po nunca consultó si era de interés general colonizar tantísima empresa privada hasta casi nacionalizarlas y poblar los consejos de administración de pajes monclovitas. Es ese descojonarse de la ciudadanía cuyas tragaderas son mayores que las de Charles Domery, el soldado prusiano que se alistó en el ejército revolucionario francés en busca de mejores raciones con las que combatir su apetito voraz.

Tragamos con todo cuando, en realidad, el menú es único: el interés general es el de Sánchez, y se emplatada de forma que nada de lo que se decida pueda resultarle indigesto. Un interés particular que nos anuncia, y confirma, que el sanchismo, como todo populismo, se erige en voz del pueblo. «Yo soy la luz, el camino y mi interés es el vuestro», así arda España mientras chapoteo en La Mareta. Tranquilos, que os tengo a Puente para señalaros a los culpables. De culpas compartidas, nada. Los malos siempre los otros, que de eso van los muros.

No se espera formulario sobre qué hacer ante tanto ecojetismo, la burricie institucional y abandono forestal. Ningún 'mea culpa' por años de papanatismo, a izquierda y a derechas, de norte a sur, sin -no digo preguntar-, pero al menos escuchar al pueblo. No, las encuestas, para las opas. Y ahora que el BBVA acude al Supremo, recuerdo el esperpento de aquel formulario que podía rellenar un muerto, un superhéroe y hasta usted, miles de veces, con el mismo DNI o uno inventado. Era lo de menos. ¿Qué pasaría si el Gobierno chamuscado, de moral calcinada, consultara -en serio, de verdad- qué hay que hacer como Estado para combatir la incendiaria amenaza? ¿Y si lo que sale es, entre otras cosas, que hay que quemar su puñetera Agenda 2030? Malo para quien anda levantando empalizadas. Frotándose las manos, porque donde uno ve llamas, el Nerón monclovita vislumbra urnas de esperanza a lomos de emergencias climáticas... Hasta que el Cuerpo aguante.



### UNA RAYA EN EL AGUA

IGNACIO CAMACHO

## Maneras de perder una guerra

Putin no sólo se va a quedar con el territorio invadido. Acabará instalando en Kiev un gobierno permeable a sus designios

**H**AY muchas maneras de perder una guerra y Volodimir Zelenski está a punto de conocer varias de ellas. La más convencional es rendirse, cosa que no va a suceder, y luego está el abandono de los aliados, la capitulación disfrazada de acuerdo o la cesión de territorios a cambio de compensaciones de poco o nulo efecto. La negociación sobre Ucrania se esta ventilando ahora en ese terreno, y los indicios sugieren que el país agredido saldrá del trance con un tamaño un poco -o bastante- más pequeño. Pero después de la firma de eso que llamamos paz, al líder de la defensa contra Rusia le espera otra derrota: la pérdida del poder a manos de los mismos compatriotas a quienes acaudilló en un ejemplar ejercicio de resistencia heroica.

La pérdida de todas o la mayoría de las regiones invadidas puede darse por hecha. Es el punto básico para que Putin acceda a sentarse a la mesa y el presidente ucraniano tendrá que aceptarlo por las malas o por las buenas, sin mayor contrapartida que la promesa de ciertas garantías de seguridad de sus nuevas fronteras cuyo cumplimiento dependerá en última instancia del vago compromiso del resto de las naciones europeas. Lo llamarán solución pragmática y es probable que lo sea porque la Alianza Atlántica se ha cansado de sostener la guerra y a la opinión pública occidental, una vez estabilizado el precio de la energía, le da bastante igual la bandera que luzca en el Donbás o en Crimea.

Ese desenlace barruntado, más algunos recientes errores de política interior, dejarán a Zelenski a los pies de los caballos. Su popularidad inicial ya se ha resentido del empantanamiento del frente -como si fuera fácil resistir a una potencia bélica de rango planetario- y su figura ha empezado a suscitar rechazo ciudadano. Cuando acabe el conflicto habrá una parte de la sociedad que le reproche haber cedido y otra fatigada y empobrecida por los costes del sacrificio. Ése será el momento en que a Putin no le será difícil encontrar un candidato títere al que aupar en unas elecciones influidas por su eficaz ejército cibernético. Desde Churchill es sabido que los grandes esfuerzos no siempre encuentran el merecido agradecimiento del pueblo.

Y ésa será también la tercera victoria rusa. La primera ya se ha producido en la inevitable pero vergonzante rehabilitación del autócrata, cuya visita de Estado a Alaska constituye una humillante desautorización del tribunal de La Haya, y la segunda la constituirá la validación internacional del mordisco territorial a Ucrania. Si Zelenski acaba cayendo, aunque sea en legitimidad democrática, tres años largos de combate con muchos miles de muertos apenas habrán servido de nada. Y sólo le quedará el magro consuelo de haber frenado el plan de tomar Kiev en una semana, y quizá una nueva gira en la que los colegas que tanto alentarón su entereza lo despidan con animosas palmaditas en la espalda.



TIRO AL AIRE

MARÍA JOSÉ  
FUENTEÁLAMO

## Salvad al caracol

En algunos lugares de España va a ser difícil que tanto salvador de caracoles pueda hacer lo mismo

El olor a monte mojado me lleva siempre a aquellas antiguas excursiones familiares para coger caracoles. Los niños recolectábamos pocos. Íbamos más de juerga que otra cosa. Salir al campo juntos era una fiesta que se desfasaba cada vez que localizábamos un ejemplar. ¡Un caracol, un caracol!, gritábamos llenos de júbilo, como unos buscadores de oro en California. Los adultos nos reñían. Estábamos alertando al resto de caracoles que correrían a esconderse. ¿Correr? No es que dudáramos de ellos. No les hacíamos ni caso. A la siguiente concha volvíamos a estallar en júbilo: ¡Un caracol, un caracol!

Competíamos por ver quién lograba un mejor botín, pero realmente, nos interesaba más el ambiente que los caracoles. Con tanto jaleo, parecía que íbamos despistados, pero no. Gracias a aquellas cacerías caracoleras nos conocíamos de memoria todos los caminos de las fincas que recorríamos. Teníamos la vista campera más que entrenada. Mis primos identificaban todas las especies de árboles y pájaros con los que nos cruzábamos. Sabíamos qué

flores no merecía la pena ni cortar porque se marchitaría 'ipso facto'. Qué setas no había ni que tocar, por venenosas. Nos podíamos imaginar con bastante precisión a qué animal pertenecían las huellas aún frescas. Lo que no nos hubiéramos imaginado jamás es que aquellas incursiones en monte un día estaría prohibidas.

Desde 2007 en España lo está recoger caracoles en el campo. Algunas comunidades y localidades han aprobado normativas menos restrictivas y permiten, con limitaciones, su recolección. La normativa se aferra a varios argumentos. Por un lado, que la mano del hombre puede reducir la población de caracoles y además alteramos su hábitat natural. Por otro, que dado que muchos cultivos utilizan productos químicos, los caracoles pueden estar contaminados. Así que todo sea por la salud de los caracoles, por la salud del campo y por la nuestra propia. Me acuerdo de la prohibición cuando escucho a los expertos sobre incendios lamentando que hemos abandonado el campo. O nos han echado, podríamos añadir. Los caminos y los cortafuegos también son mano del hombre y nos ayudan a convivir mejor con la naturaleza. Respecto a su posible contaminación, me acuerdo de la bodega de 'El barón rampante'. Allí estaba el barril en el que se sometía a ayuno a los caracoles para que se desintoxicaran. En todas las casas se hacía. Cosimo Piovasco di Rondò y su hermano decidieron liberarlos haciendo un agujero en el fondo del barril. ¡Sois libres pequeños caracoles, huid! La inocente trastada fue castigada y provocó no sólo que el personaje más emblemático de Italo Calvino aborreciera los caracoles. También que se decidiera a vivir el resto de su vida encaramado a los árboles. En algunos lugares de España va a ser difícil que tanto salvador de caracoles pueda hacer lo mismo. De salir a recogerlos, ni hablamos.

RAMÓN



## CARTAS AL DIRECTOR

### Sin rumbo

Padece España un presidente de Gobierno sometido a las exigencias de partidos separatistas que como objetivo tienen destruir el país. Repudiaba la amnistía, se la exigieron y la concedió. Ahora se propicia la desigualdad entre comunidades, el deterioro de la Hacienda pública y Seguridad Social. Se da trato preferente a sucesores y simpatizantes de ETA. Problemas como la vivienda, educación, inmigración, cesta de la compra o transporte público solo empeoran. Instituciones clave han sido colonizadas: Fiscalía General, Tribunal Constitucional, Banco de España y demás. No hay Presupuestos y los asalariados españoles son más pobres que en 2019. Los impuestos se incrementan. No se invierte en infraestructuras y la deuda aumenta con 32.000 euros por habitante. En la prensa internacional se reclama la dimisión de Sánchez que ya ni puede pisar la calle sin ser abucheado. Está cercado por la corrupción de su entorno familiar y político. Se encierra en su refugio vacacional mientras España arde y mueren españoles. Ante esta situación sin rumbo gubernamental, bien debería Sánchez dar por concluida tan perjudicial y nefasta etapa. Debería pensar en el presente y futuro de España, no en su propia supervivencia.

JOAQUÍN MAÑERU LÓPEZ  
ZARAGOZA

### Icona

El Gobierno y los medios de comunicación dicen que España se quema, pero la verdad es que a España la queman. Hay un grupo de malvados que sólo buscan hacer daño y provocan los incendios, pero hay otro grupo que tiene motivaciones económicas. Recordemos al Icona, que en 1995 fue desmantelado, y cuya labor fue fundamental para la conservación y protección de la Naturaleza. Este ente público no tenía lucro alguno. Los que peinamos canas les echamos de menos porque, entre otras cosas, escuchaba a la gente del Campo, a los ganaderos, agricultores, con el fin de hacer una correcta gestión de nuestro Patrimonio Natural.

GUILLERMO MOYA TORRES  
BARCELONA

Pueden dirigir sus cartas y preguntas al Director por correo: C/ Josefa Valcárcel, 40B, 28027 Madrid o por correo electrónico: cartas@abc.es. ABC se reserva el derecho de extractar o reducir los textos de las cartas cuyas dimensiones sobrepasen el espacio destinado a ellas.



POR LO QUE SEA

BRUNO  
PARDO PORTO

## Cuántos veranos más

Toda familia es una mitología personal, y por tanto todo hogar es un templo: el lugar donde hablamos con los que no están

El verano es un tiempo de epifanías o de intensidades, porque la libertad empuja al pensamiento, y el pensamiento siempre te lleva de viaje. Mirando un atardecer hablamos de las casas en las que crecimos, donde nuestros padres fueron jóvenes y ahora envejecen, de los objetos que guardamos ahí como tesoros íntimos -un Zippo, un mapa, un cepillo de carpintero con el que un chaval sin estudios consiguió su primer trabajo-, de los reencuentros, de las historias que se han quedado pegadas a esas paredes y que confiamos en contar una y otra vez a quienes vengan con la esperanza de que algún eco deformado de lo que ocurrió sobreviva al tiempo, igual que sucede con los mitos. Hablamos del escudo imposible de Aquiles, en el que un dios cinceló los cielos y la tierra, la noche y el día, el mar y las ciudades de los hombres, bellas a rabiarse, donde estos pelean por dinero y por poder y conviven la felicidad y la desgracia, la guerra y la paz, los reyes y los labrie-

gos, los acróbatas y los artesanos, las fieras y los animales mansos que nos dan de comer: todo lo que existía. También hablamos de Eneas, que huyó de Troya en llamas cargando a su padre sobre sus hombros, y que al llegar al Lacio recibió un escudo hecho por aquel mismo dios antiguo en el que este dibujó a dos niños amamantados por una loba y detalló el futuro de una ciudad majestuosa que todavía no existía, pero que dependía de lo que él hiciera sobre la Tierra: se llamaba Roma. Su padre estaba muerto entonces, y a él ya solo le quedaba el futuro.

-Llega un momento en el que tienes que elegir: o cargas con el futuro o con la roca de Sísifo.

-Y está claro, ¿no?

Toda familia es una mitología personal, y por tanto todo hogar es un templo: el lugar donde hablamos con los que no están, desde el ya o el todavía, aunque no creamos en fantasmas. Días después, preparando un arroz para doce, en el jardín de la casa que construyó mi abuelo, el mismo que restauró la mesa en la que aún nos sentamos, pensé en cuántos veranos más me quedarán así, despreocupado, rodeado de amigos y familia, aún sanos, riendo, probando vinos desconocidos y bebiendo por encima de nuestras posibilidades para acabar durmiendo la siesta sobre el césped, igual que hacía cuando aún era el nieto de alguien, y ese alguien apagaba las brasas. Y volví a pensarlo muy lejos de allí, en el Mediterráneo, en otro de esos atardeceres memorables, con los vencejos sobrevolando un pueblo casi púrpura y la promesa de una cena compartida y otra conversación para dejarse flotar: cuántos veranos más así, cuántos quedan. Hace poco un amigo me llamó para decirme que estaba ingresado con prostatitis. Era el segundo que caía este verano. Parecía el fin de algo, pero solo era el principio de los chistes sobre las sondas.



**Arnaldo Otegi**  
Cabecilla de EH Bildu

## Una afrenta tras otra

Covite ha denunciado más de 130 actos de enaltecimiento o apoyo a etarras durante las fiestas de este verano en municipios del País Vasco y Navarra. Detrás de todos ellos está el oscuro entramado de asociaciones satélite de Bildu (convenientemente subvencionadas), pero en todos los pueblos con mando batasuno los organiza directamente el propio ayuntamiento. Una afrenta tras otra.



**Daniel Dobbeni**  
Presidente de los gestores europeos de redes eléctricas

## Aportar luz al apagón

Entso-e, el organismo que aglutina a los operadores de los diferentes sistemas eléctricos europeos, extenderá su investigación sobre el gran apagón que dejó a España y a Portugal a oscuras a los días precedentes a aquel 28 de abril. Entso-e llegará donde no quieren llegar ni Red Eléctrica ni el Gobierno, a la programación de ese «mix suicida» de generación (preferentemente con renovables) durante todo el mes de abril que habría sido la causa principal del apagón total de la península ibérica. Hasta el 3 de octubre tiene Entso-e para publicar las conclusiones de su informe, que puede diferir mucho del que presentaron en su día el Gobierno, Red Eléctrica y las compañías. Tres meses y medio han pasado y los españoles no saben qué pasó.



ABC



**Juan José Hidalgo**

Presidente de Globalia

**Air Europa  
'vuela' a Ankara**

La compañía ha dado el visto bueno a la entrada de Turkish Airlines que tomará el 27 por ciento de su aerolínea Air Europa por casi 300 millones de euros. De esta forma, el empresario salmantino ha encontrado un nuevo e inesperado socio, cuyo accionista principal es el Estado turco. La operación todavía necesita el visto bueno del Gobierno en virtud del famoso escudo antiopas.

**Carles Puigdemont**

Prófugo de la Justicia

**Culpables,  
los demás**

El prófugo reaparece en el foro separatista subvencionado por la Generalitat de Illa en suelo francés, para acusar al PP de frenar la oficialidad del catalán en Europa. Puigdemont aprovecha la tertulia sobre la lengua catalana para culpar a otros de su más de media docena de fracasos y aumentar la presión sobre Sánchez para que mueva ficha. Negar la derrota es vivir derrotado.

**Luis Planas**

Ministro de Agricultura

**El veraneo  
del Gobierno**

Planas, en sintonía con Yolanda Díaz, brilla por su ausencia. Los dirigentes siguen de veraneo como si los incendios no fueran con ellos. Díaz se pasea por Galicia no para echar una mano en el ánimo de los afectados por los fuegos de Orense, sino para descansar y, como mucho, gritar «Free Gaza». Así entienden algunos políticos la situación de emergencia: no hacer nada mientras la nación se consume en llamas.



REUTERS



AFP

**◀ ▲ LOS SOCIOS NO CUENTAN CON ESPAÑA****No busquen a Wally (Sánchez) porque no está**

Tras su 'tournee' por la Casa Blanca respaldando a Zelenski, los dirigentes europeos (Starmer, Macron, Meloni, Mertz, Von der Leyen, Rutte...) se reunieron en la Biblioteca de la Casa Blanca en Washington para seguir mostrando su unidad en torno al Gobierno de Kiev. Hoy, una treintena de líderes europeos y de otros rincones del planeta hablaron en una multiconferencia para hacer frente a la amenaza que supone Putin. El presidente del Gobierno de España estuvo ausente tanto en una cita como en otra. El ir por libre en

política exterior (buenas migas con China, aislado en la cumbre de la OTAN...) tiene estas cosas. Los socios europeos no se fían de él. Su desplazamiento (tardío, seis días después de que la situación fuese crítica) a los focos de los incendios no es excusa, pues mientras vacationaba en La Mareta tampoco formaba parte de una especie de comité de crisis europeo surgido antes y después de la entrevista entre Trump y Putin en Alaska. No busquen a 'Wally' en la foto del conflicto de Ucrania, porque no está.

# Sánchez expone a las tecnológicas de España a sanciones de EE.UU.

- ▶ El Capitolio insta al Departamento de Comercio a investigar la adjudicación de escuchas judiciales a Huawei
- ▶ Podría conllevar vetos a compañías españolas y restricciones en el intercambio de Inteligencia

DAVID ALANDETE  
DESDE WASHINGTON



El Gobierno de España y la empresa china Huawei se han convertido en el centro de una nueva investigación en Washington. El Capitolio ha impulsado esta iniciativa y el Departamento de Comercio ya la ha recibido para iniciar su tramitación. El objetivo es examinar cómo la decisión del Gobierno español de adjudicar a Huawei la gestión de datos sensibles compromete la seguridad digital y las telecomunicaciones, y hasta qué punto este tipo de medidas en Europa restringen el comercio digital de Estados Unidos y generan incertidumbre para sus empresas y trabajadores con intereses trasatlánticos.

La petición fue enviada por dos diputados republicanos del Capitolio, Gus Bilirakis y Richard Hudson, al secretario de Comercio, Howard Lutnick. Está fechada el 8 de agosto. Ambos presiden subcomisiones clave en la Cámara de Representantes y piden una investigación formal sobre la decisión del Gobierno español de adjudicar a Huawei la gestión de datos sensibles de escuchas judiciales. La carta afirma: «Es profundamente preocupante que un aliado de tratado (el de la OTAN) utilice equipos y servicios de telecomunicaciones de una entidad alineada con el Partido Comunista chino». En el documento, Bilirakis y Hudson recuerdan que «Huawei y otras empresas chinas mantienen vínculos documentados con el Partido Comunista Chino, lo que plantea riesgos profundos para la seguridad nacional y económica». Señalan además que en 2019 la Administración Trump reconoció que esos riesgos eran inaceptables y prohibió a Huawei y a ZTE operar en EE.UU.

Fuentes conocedoras de esta iniciativa dicen a ABC que EE.UU. puede responder a la decisión del Gobierno de

España de adjudicar a Huawei la gestión de datos sensibles con un abanico de medidas que van desde el control de exportaciones hasta sanciones comerciales. Si el Departamento de Comercio confirma que este contrato compromete la seguridad de los datos o afecta al comercio digital, algo a lo que la Inteligencia ya ha apuntado con una investigación propia, podría imponer restricciones a empresas españolas que utilicen o integren tecnología de Huawei en sus sistemas. «Esto incluiría la posibilidad de que queden vetadas en contratos federales en EE.UU. o tengan limitado el acceso a software, semiconductores y otros componentes esenciales de origen estadounidense», dijeron esas mismas fuentes a este diario este martes.

Las consecuencias no se limitarían a Huawei: compañías españolas del sector tecnológico, de telecomunicaciones o de servicios digitales que trabajen con la administración pública o que estén participadas por el Estado podrían verse afectadas. Washington podría denegarles licencias de exportación, bloquear financiación o incluso imponer sanciones financieras si se considera que facilitan la expansión de Huawei en Europa. El riesgo es que

## El PP exige a Sánchez que «rescinda» de inmediato el contrato

**El Partido Popular exigió al presidente del Gobierno, Pedro Sánchez que «rectifique de inmediato, rescinda ese contrato (con Huawei) y dé explicaciones urgentes en el Congreso», tras conocer la información publicada por ABC de que el Capitolio de los EE.UU. impulsaba una investigación federal que podría golpear a las tecnológicas españolas al incluirlas en una lista negra vinculada a Pekín. Desde Génova explicaban que esta cuestión «ha escalado hasta**

proyectos de modernización digital o de infraestructuras en España acaben encontrando obstáculos para importar tecnología crítica desde EE.UU., con un impacto directo en plazos y costes.

En el plano diplomático, la medida aumenta la tensión en la relación bilateral y podría traducirse en un menor acceso de España a información clasificada o a programas conjuntos de defensa y ciberseguridad. En la práctica, cualquier empresa española vinculada a contratos estatales que dependan de tecnología Huawei pasaría a estar bajo sospecha en Washington.

El resultado sería una presión indirecta para que España y sus empresas se desvinculen de Huawei, bajo amenaza de perder acceso a mercados, financiación y tecnología de EE.UU. Según fuentes del Departamento de Comercio, la misiva ya ha sido recibida y está siendo considerada para su tramitación. La oficina de la dirección de Inteligencia norteamericana confirmó a ABC la semana pasada que sus pesquisas están abiertas desde el mes pasado.

## España, en dos frentes

España y los lazos del Gobierno de Pedro Sánchez con Huawei están ahora en el centro de dos frentes de investigación en Washington: el de Inteligencia y el comercial. A comienzos de agosto, Tulsie Gabbard, directora de Inteligencia Nacional, abrió un procedimiento formal para evaluar el riesgo que supone que una compañía alineada con Pekín gestione datos sensibles de escuchas judiciales en un país aliado. La Inteligencia norteamericana evalúa el riesgo de que una empresa alineada



con Pekín tenga acceso a datos sensibles de un país aliado. El resultado de la investigación está previsto para finales de agosto y, según fuentes en Washington, servirá de base para decidir si se limita el flujo de Inteligencia hacia España.

EE.UU. advierte de que, de confirmarse el riesgo, se podrían recortar datos estratégicos que hoy comparten sus agencias con las fuerzas de seguridad españolas: desde información sobre redes yihadistas y narcotráfico hasta alertas de la OTAN o movimientos militares en zonas críticas como el Sahel.

La amenaza ahora es clara: mientras no se revierta el contrato, parte del intercambio de Inteligencia policial y militar con España podría quedar restringido, debilitando su capacidad de anticipación frente a amenazas y aislándola en los circuitos aliados. El Gobierno español tiene hasta final de mes para rescindir el contrato.

La decisión del Gobierno de España de adjudicar a Huawei un contrato de 12,3 millones de euros para almacenar escuchas judiciales ha abierto una crisis de seguridad en Washington. Lo que en Moncloa se justificó como una oferta más barata, en EE.UU. se percibe como un riesgo



Howard Lutnick, secretario de Comercio de la Administración Trump

EFE

directo de que una empresa alineada con Pekín gestione información crítica de un aliado de la OTAN. La Comisión Europea ya había catalogado a Huawei como proveedor de «alto riesgo» y España, de hecho, la había vetado en el despliegue de redes 5G, lo que acentúa la percepción de contradicción en su política tecnológica.

Los diputados republicanos que ahora se movilizan han alertado de las consecuencias de las acciones del Gobierno español. Advirtió Bilirakis: «Confiar una infraestructura tan crítica a una entidad bajo la influencia de un gobierno autoritario extranjero podría poner en peligro no solo la seguridad interna de España, sino también la integridad del intercambio de Inteligencia entre aliados».

Hudson fue más tajante: «La decisión de España de dar a Huawei acceso a datos sensibles de seguridad es profundamente preocupante y un riesgo directo para nuestra seguridad compartida. Huawei tiene vínculos bien documentados con el Partido Comunista chino, y esta medida socava la confianza y la transparencia que deberían definir nuestras alianzas».

## Más allá de necesidades tecnológicas: Europa, molesta por la relación con la empresa china

► El Gobierno ignora que la UE considera a Huawei proveedor de «alto riesgo»

ENRIQUE SERBETO  
CORRESPONSAL EN BRUSELAS

La Unión Europea (UE) considera que Huawei es un proveedor tecnológico «de alto riesgo» y recomienda que los Estados miembros restrinjan o excluyan su uso en infraestructuras críticas como el 5G. En España han seguido esta recomendación los principales operadores privados de telefonía, pero el Gobierno la ha ignorado deli-

beradamente y constituye una auténtica excepción dentro de la UE. Según observadores europeos, las relaciones del Gobierno de España con la tecnológica china obedecen claramente a una decisión proactiva y consciente y no solamente a una necesidad presupuestaria o tecnológica.

La Comisión Europea ya estableció en su día una «caja de herramientas» en las que define sus recomendaciones de forma genérica sin prohibir expresamente a ningún proveedor por nombre, pero con criterios claros para que cada Gobierno nacional pueda «reducir riesgos y proteger su infraestructura crítica especialmente si el proveedor está sujeto a leyes o influencias extranjeras» de países que como

### Según observadores europeos, las relaciones del Gobierno con Huawei obedecen a una decisión proactiva y consciente

China se consideran como un competidor económico y al mismo tiempo un «rival sistémico».

En ese paquete de recomendaciones sobre la infraestructura del 5G, la Comisión ya consideraba que «las decisiones nacionales que permitan la participación de proveedores de alto riesgo pueden comprometer la seguridad de la UE en su conjunto». Y más recientemente, el mes pasado, envió un mensaje al Gobierno español en el que tomaba muy en serio las consecuencias del contrato que firmó el ministerio del Interior con la tecnológica china para almacenar nada menos que las grabaciones de las escuchas telefónicas obtenidas por orden judicial.

Para Bruselas, «Huawei representa riesgos considerablemente mayores» que otros proveedores de telecomunicaciones y así se lo recordó al Gobierno en un mensaje que siguió a la denuncia de unos legisladores norteamericanos sobre el contrato de 12 millones de euros que Madrid suscribió con la empresa china para que esta proporcionase el 'hardware' necesario para almacenar las escuchas telefónicas.

Para empeorar las cosas, el contrato se había firmado después de que el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, se hubiera reunido con el presidente Xi Jinping tres veces en China en poco más de dos años, buscando acuerdos comerciales e inversiones con el país asiático, en ocasiones —como sucedió con los aranceles a los coches eléctricos— defendiendo posiciones contrarias a las de la Comisión.

#### «Riesgos mayores»

En estos momentos, además de las reservas sobre el posible uso malicioso de la información que transita por las redes de 5G, el Parlamento Europeo mantiene la suspensión del acceso a todas sus sedes de los lobistas de Huawei como reacción a las informaciones judiciales sobre posibles sobornos a eurodiputados que están llevando a cabo las autoridades belgas. Además, la Comisión Europea decidió no reunirse con grupos de lobby vinculados a Huawei como respuesta a estas sospechas.

En este sentido, la posición de España expresada a través de ese contrato del ministerio del Interior contradice el mensaje de Bruselas de que los países de la UE deberían imponer restricciones a los «proveedores de alto riesgo» como Huawei.

Las redes 5G van a servir para gestionar toda la información del llamado «internet de las cosas», lo que incluye hasta los datos más íntimos y privados contenidos, desde los coches hasta los electrodomésticos, pasando por el comercio electrónico o las transacciones bancarias.



El ministro del Interior, Fernando Grande-Marlaska, durante su visita a una de las zonas afectadas // ABC

## Visita institucional que interrumpió las vacaciones

El pasado 13 de agosto, y como ya es tradición, el ministro de Justicia, Presidencia y Relaciones con las Cortes, Félix Bolaños, acompañado por primera vez del ministro de Transportes y Movilidad Sostenible, Óscar Puente, visitaron las obras de la línea de alta velocidad en Almería. La cita supuso una interrupción en las vacaciones de ambos miembros del Ejecutivo, quienes aprovecharon la ocasión para recorrer varios de los tramos en construcción y dar a conocer los últimos datos sobre la evolución de las inversiones y trabajos. Durante la visita, ambos ministros hicieron referencia a los incendios, especialmente Óscar Puente, quien además se había visto envuelto en otra polémica por su elevada actividad en la red social X.

# Las crisis de agosto no activan a todos los ministros

► Ausencias notables en la agenda del Gobierno en estas semanas de asueto, pero también de eventos de calado

CASILDA ZULOAGA  
MADRID

Los últimos meses del curso político resultaron especialmente complejos para el Ejecutivo de Pedro Sánchez. La publicación del informe de la UCO sobre Santos Cerdán, que le ha llevado a prisión y a estar en el eje del caso Koldo, supuso un punto de inflexión. A ello se sumó el procesamiento del fiscal general del Estado, Álvaro García Ortiz, junto con las investigaciones abiertas en torno a supuestos casos de corrupción que afectaban tanto al hermano del presidente, David Sánchez, como a su esposa, Begoña Gómez. Paralelamente, las controversias relacionadas con la veracidad de distintos currículums añadieron presión y desembocaron en la dimisión del comisionado de la dana, José María Ángel. Para rematar, el Congreso tumbó el decreto antiapagones que el Gobierno pretendía sacar adelante.

En este contexto, el Ejecutivo llegó al último Consejo de Ministros del curso, celebrado el 29 de julio, con evidentes signos de desgaste y con la vista puesta en el paréntesis de agosto, concebido como una pausa tras meses de intensa presión política y mediática. Sin embargo, el verano no ofreció tregua.



El ministro Luis Planas // ABC

Los sucesos registrados en Murcia —primero en Torre Pacheco y después en Jumilla— sorprendieron por su magnitud. Ahora, los incendios que arrasaron distintas comunidades autónomas se han convertido en la principal preocupación del Gobierno, como han demostrado varios ministros que, a pesar de encontrarse de vacaciones, decidieron interrumpirlas para acudir a las zonas afectadas.

El propio presidente Sánchez se trasladó ayer junto con el ministro del Interior, Fernando Grande-Marlaska, al Puesto de Mando Avanzado del incendio de Jarilla (Cáceres) y posteriormente a la zona dañada por el fuego en Molezuelas de la Carballeda (Zamora). El 15 de agosto, Marlaska encabezó la re-



La vicepresidenta Yolanda Díaz // ABC

unión del Comité Estatal de Coordinación y Dirección del Plan Estatal de Emergencias (Cecod). Al día siguiente, la vicepresidenta tercera, Sara Aagesen, visitó a los efectivos desplegados en la extinción de incendios en Extremadura y Castilla y León. En paralelo, la ministra de Defensa, Margarita Robles, acompañó al Rey Felipe VI en su visita al Cuartel General de la Unidad Militar de Emergencias (UME), donde recibió

**Mientras Orense declaraba el peor incendio de su historia, Yolanda Díaz se encontraba en una manifestación pro-Palestina**

información detallada sobre la labor de las fuerzas movilizadas contra los incendios forestales.

No obstante, esta no ha sido la actitud de todos los miembros del Ejecutivo. Han llamado la atención algunas ausencias, en particular la del ministro de Agricultura, Pesca y Alimentación, Luis Planas, y la de la vicepresidenta segunda y ministra de Trabajo y Economía Social, Yolanda Díaz.

Planas no realiza una aparición oficial desde el 30 de julio, cuando acudió a la recepción organizada por la embajada del Reino de Marruecos con motivo del 26 aniversario del ascenso al trono de Mohamed VI. Desde entonces, se ha limitado a expresar su preocupación por los incendios a través de la red social X, donde ha compartido los mensajes del presidente.

Por su parte, Yolanda Díaz, gallega, protagonizó su última aparición pública el 15 de agosto, cuando asistió a una manifestación en favor de Palestina en Praia América, Nigrán (Pontevedra). Ese mismo día, la provincia de Orense anunció que el incendio de Chandrexa de Queixa era ya el mayor registrado en Galicia desde que existen datos, con más de 16.000 hectáreas arrasadas. Aunque Díaz no ofreció declaraciones públicas inmediatas, sí se mostró activa en la red social BlueSky, donde expresó su preocupación por los incendios y agradeció la labor de los equipos de emergencia. Otros ministros que no han hecho acto de presencia han sido el ministro de Derechos Sociales, Pablo Bustinduy, y la ministra de Juventud e Infancia, Sira Rego. Con septiembre en el horizonte, el Gobierno encara un verano marcado por crisis políticas, emergencias medioambientales y la ausencia de visibilidad de algunos ministros, que han optado por un perfil más bajo, limitándose a respaldar las acciones de sus compañeros a través de las redes sociales.

# Puigdemont da margen a Sánchez para la oficialidad del catalán en Europa

► Se jacta de haber forzado al presidente con el «espantajo» de la moción de confianza

ÀLEX GUBERN  
BARCELONA

Junts aprieta pero no ahoga, y la carpeta del catalán en Europa, para los de Carles Puigdemont requisito para sostener a Pedro Sánchez en el Gobierno, sigue abierta. En este contexto, el expresidente de la Generalitat, Carles Puigdemont, ha situado la defensa del idioma, tanto a nivel oficial en Europa como en su consideración como elemento de integración imprescindible para la inmigración, como un elemento central de cualquier negociación entre el independentismo y el Gobierno. Al menos por ahora, y mientras el Gobierno sigue librando esa batalla en Europa, este no va a ser un elemento de ruptura.

Al respecto, los de Puigdemont dan margen al Gobierno para lograr ese objetivo ante las instituciones europeas, acusando al Ejecutivo de haber perdido tiempo en esta demanda, cierto, pero reconociendo que ahora sí se están haciendo los deberes, hasta el punto de usar ante los socios comunitarios una «narrativa» hasta ahora propia del nacionalismo.

Carles Puigdemont, que participó ayer en la Universitat Catalana d'Estiu, en Prada (sur de Francia), con una conferencia dedicada a Pompeu Fabra, modernizador de la lengua catalana, centró su intervención precisamente en la defensa del catalán, de manera principal en el contexto europeo. Midiendo

mucho sus palabras, alternando la mano tendida con la amenaza velada, Puigdemont dio margen de confianza al Gobierno para que siga presionando en favor del objetivo de la oficialidad del idioma en las instituciones europeas, sin querer hablar de plazos para una eventual retirada de su apoyo al Ejecutivo en caso de no conseguirlo. En este escenario, pidió a los más impacientes –los hay muchos entre sus acólitos– tener «paciencia». «Cuando esto no tenga recorrido lo deberemos reconocer, pero todavía lo hay, y puede abrirse incluso el camino del litigio».

## «Narrativa» propia

En Junts se reconocen y valoran los pasos dados por Exteriores. «El Gobierno se ha puesto a ello muy tarde, y por eso hemos perdido algún tren, como un cambio de gobierno en Alemania. No hicieron lo suficiente y tuvimos que sacar el espantajo de la cuestión de confianza», recordó Puigdemont, que no obstante sí valoró el cambio que se ha producido desde entonces: «Sí es cierto que ahora el ministro –en alusión a José Manuel Albares– dice cosas que no hubiésemos imaginado nunca, con una narrativa que es la nuestra».

En este contexto, y en paralelo a una crítica al presidente Salvador Illa (PSC) por ser «débil» en su defensa de la lengua, Puigdemont redobló sus ataques al PP, responsabilizándole de que los

## El expresidente catalán descalifica al PP por la «ronda de llamadas» para impedir el reconocimiento del idioma en la UE



Puigdemont, ayer, en su conferencia en Prada (Francia) // EP

gobiernos europeos no hayan aceptado la propuesta del Ejecutivo español gracias a una «ronda de llamadas» de la que los propios populares presumieron. «Gracias a Junts hemos conseguido que se pueda hablar catalán en el Congreso sin pedir permiso y que España haya llevado a Europa que el catalán sea reconocido oficialmente. Lo primero lo hemos conseguido, lo segundo todavía no», y quien lo impide son los «herederos» del franquismo, sostuvo el expresidente catalán, recordando posteriormente que fue el PP, «haciendo llamadas a los gobiernos amigos», los que lo bloquearon. Puigdemont enmarcó esta posición en una «catalanofobia estructural en algunas capas de la sociedad española».

Sobre el mismo asunto, acusó de manera genérica al Estado de no aportar los medios suficientes para que las comunidades autónomas con una mayor presión migratoria integren a los recién llegados, un movimiento demográfico al que el nacionalismo responsabiliza del retroceso en el uso social del catalán. En este contexto, atacó a

la «derecha, extrema derecha y extrema izquierda españolista», que niegan a Cataluña, sostuvo, la posibilidad de que asuma las competencias en inmigración, el otro paquete, junto a la lengua, que los de Junts han señalado como línea roja para garantizar su apoyo a Pedro Sánchez.

Se trata de la segunda intervención política del presidente catalán este verano. La anterior se produjo también «en casa», en Prats de Molló, 'Catalunya nord' para el nacionalismo, el 28 de julio. Lo que se programó como un gran acto de reafirmación apenas congregó a unas 1.000 personas. Allí, pasando por encima de la crisis del PSOE o de su relación con este partido, Puigdemont centró su intervención en atacar a Vox y a Aliança Catalana, partido este último con el que compite de manera directa en la Cataluña interior.

En relación a ello, y ayer desde Prada, Puigdemont se ha felicitado por el hecho de que, a su criterio, el nacionalismo catalán haya vertebrado su esencia en relación a la lengua y no el «supremacismo».

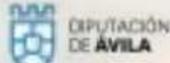
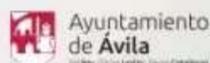


XIII FESTIVAL INTERNACIONAL  
DE CIRCO  
DE CASTILLA Y LEÓN

ÁVILA · DEL 28 AL 31 DE AGOSTO · 2025



**CIRCO**  
www.circocyl.es



# No es solo retórica: el choque PP-PSOE se acentúa en las últimas votaciones

► Los dos grandes partidos coinciden en el Congreso ocho puntos porcentuales menos que el año anterior

JUAN CASILLAS / LUIS CANO  
MADRID

«Este Gobierno no merece el apoyo del PP». El último miércoles de julio, el líder de la oposición, Alberto Núñez Feijóo, dictó sentencia. El próximo curso político, el Ejecutivo tendrá muy difícil contar con el respaldo de los populares, partido con más representación en el Congreso de los Diputados, en cualquier votación. No es esta una conclusión sorprendente, con Pedro Sánchez cercado por los casos de corrupción en su formación y su entorno personal, y con el PSOE abrazado a sus socios nacionalistas y de la izquierda radical, pero merece la pena detenerse a observar unos datos que, en este contexto, constatan el alejamiento parlamentario de las dos fuerzas que están llamadas a mandar en España.

ABC ha recopilado la coincidencia de voto de los partidos políticos con representación en el Congreso entre septiembre del 2023 y agosto del 2024,

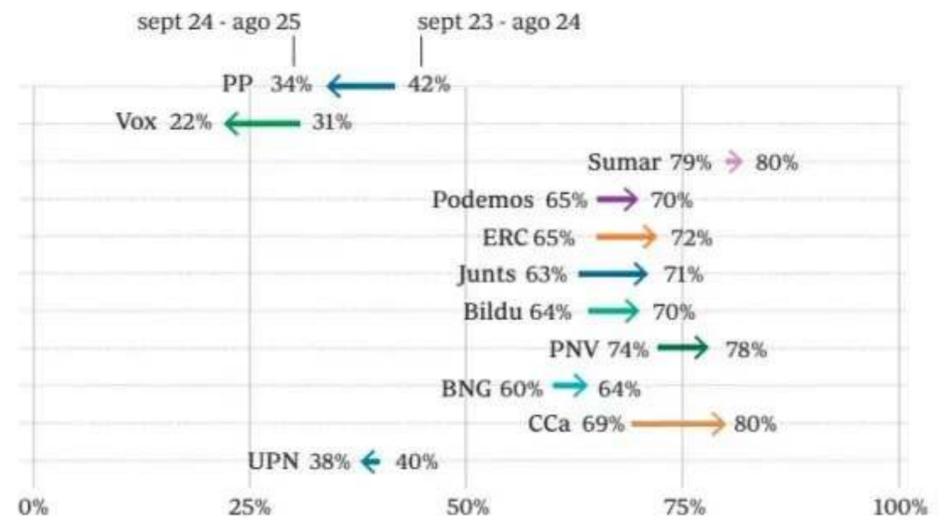
meses marcados por la tramitación y aprobación de la amnistía al 'procés', y entre septiembre del 2024 y agosto del 2025, un curso donde, sin duda, la corrupción socialista, en especial desde la caída de Santos Cerdán, exsecretario de Organización del PSOE, ha perfilado la conversación pública.

La primera conclusión llamativa es que los datos confirman lo que se ve en las sesiones de control al Gobierno y en las comparecencias de ministros y del propio Sánchez: la tensión política, con PP y PSOE lanzándose graves acusaciones día sí, día también, se traslada a las votaciones. Feijóo se despidió de Sánchez, en su comparecencia del 9 de julio, echándole en cara por primera vez los polémicos negocios de su suegro, con saunas donde supuestamente había actividades sexuales. «¿De qué prostíbulos ha vivido usted?», le preguntó. Antes, el jefe del Ejecutivo había aireado por enésima vez la foto del líder del PP con el narcotraficante Marcial Dorado.

**Los populares y Vox, pese a los reproches de Abascal a la formación de Feijóo, han aumentado su concordancia tres puntos porcentuales**

## Coincidencia con el PSOE en las votaciones en el Congreso

Porcentaje de veces que cada partido vota en el mismo sentido que el PSOE en el primer curso (sept. 23 - ago. 24) y segundo curso (sept. 24 - ago. 25) de esta legislatura.



Fuente: Elaboración propia a partir de datos del Congreso

ABC

Con el PP pidiendo elecciones anticipadas de forma diaria y el Gobierno aferrado a la legislatura aunque no consiga aprobar unos presupuestos, los dos grandes partidos se han distanciado ocho puntos porcentuales el último año. Si entre septiembre del 23 y agosto del 24 el PP y el PSOE coincidieron en un 42 por ciento de las votaciones, a pesar de estar por medio la amnistía al 'procés', entre septiembre del 24 y agosto del 25 solo lo hicieron en un 34 por ciento. Los populares se han acostumbrado a revelar las votaciones en el último momento y, en la mayoría de las ocasiones, en función de lo que hacen los socios de Sánchez. Si ven que Junts y Podemos pueden darle un disgusto al Ejecutivo, el PP le retira el flotador del que, en otras circunstancias, podría asirse.

Eso sucedió, sin ir más lejos, en el pleno extraordinario celebrado a finales de julio, cuando, en el real decreto

ley antiapagones, el PP votó en contra tras haber trascendido que iba a hacer lo propio Podemos y a pesar de que las empresas energéticas abogaban por su convalidación y llegaron a pedirle a los populares el apoyo al paquete de medidas urgentes. Mensaje: si los aliados le fallan a Sánchez, el PP no saldrá a su rescate.

También Vox, al que se le presupone una animadversión total a Sánchez, ha aumentado su brecha en las votaciones respecto al PSOE. Del 31 por ciento que coincidían los dos partidos entre septiembre del 23 y agosto del 24, pasan al veintidós por ciento; nueve puntos porcentuales menos. La coincidencia de PP y Vox, por el contrario, y a pesar de los ataques de Santiago Abascal a los de Feijóo, ha subido tres puntos porcentuales en el mismo periodo, del 59 al 62 por ciento. El PP y Vox también se distancian del socio minoritario del Gobierno de coalición, Sumar, seis puntos porcentuales, pasando, respectivamente, de un 32 por ciento de coincidencia a un 26 y de un 20 a un 14 por ciento. En el último curso, contando de septiembre a agosto, el grado concordancia más alto se dio entre PP y UPN, que votaron lo mismo en el noventa por ciento de las ocasiones, y el menor, entre Vox y Bildu, que solo remaron en la misma dirección un doce por ciento de las veces que apretaron el botón del voto.

## La entente de Rufián

Entre los datos analizados por ABC, llama la atención cómo en la entente izquierdista que agita Gabriel Rufián, como publicó este diario el 30 de junio, el nivel de conjunción fue altísimo en este último curso. ERC coincide más con Bildu (84%) y con Podemos (81%) de lo que lo hacen los mismísimos socios de coalición, PSOE y Sumar, que votan igual el 80 por ciento de las veces. También superan a los partidos del Gobierno entre sí Sumar y Podemos (83%) y Bildu y Podemos (81%). Un poco más abajo, pero también con un porcentaje significativo, están Sumar y Bildu (79%) y la propia ERC con el BNG (74%).



El presidente del Partido Popular, Alberto Núñez Feijóo // EP

# Vox recrudece sus mensajes para atraer a los desencantados

► El partido de Abascal evoluciona hacia el modelo de la francesa Marine Le Pen

CASILDA ZULOAGA  
MADRID

El mes de agosto no suele traer grandes sobresaltos políticos, sin embargo el de este año supone una excepción. La Región de Murcia ha sido la gran protagonista, primero en el municipio de Torre Pacheco, y más recientemente en la localidad de Jumilla, donde una moción propuesta por Vox y enmendada por el PP prohibió la celebración de ritos religiosos en espacios deportivos municipales. Aunque el veto no especificaba ninguna religión, la comunidad musulmana del lugar lo recibió como un ataque contra su libertad religiosa.

Todo esto se agravó con las declaraciones que el líder de Vox, Santiago Abascal, realizó en un pódcast de extrema derecha 'Bipartidismo Stream'. Decidió cruzar lo que pareció hasta entonces una línea roja en su discurso político: arremetió no sólo contra el Gobierno, como es habitual, o la inmigración irregular, sino nada menos que contra la Iglesia. La razón: la postura de la Conferencia Episcopal a favor de los musulmanes de Jumilla. Abascal giró su mirada hacia un aliado histórico del conservadurismo español y de la mayoría de sus votantes.



El líder de Vox, Santiago Abascal // ABC

En un partido que se ha nutrido de símbolos, liturgias y referencias al catolicismo, sus palabras suenan como un portazo en mitad de misa. La pregunta es si se trata de un gesto calculado o de un desvío inesperado en su hoja de ruta política. Para desentrañar el alcance de esta ruptura, ABC consultó con politólogos que analizaron tanto la posible táctica detrás de este movimiento como su posible impacto en el electorado de la formación.

Para Aurken Sierra, profesor de Comunicación Política en la Facultad de Comunicación de la Universidad de Navarra, «no se trató de un ataque contra la Iglesia en su conjunto», sino «con-

tra el secretario general de la Conferencia Episcopal, Francisco César García Magán». Sitúa el episodio en un marco más amplio: «Vox solo puede entenderse desde su insistencia en los ejes de inmigración e identidad, que se han consolidado como pilares de su discurso».

## Alternativa al 'establishment'

Para Sierra estos casos forman parte de una misma lógica: conectar con una frustración social que permanece latente desde el fin del bipartidismo en 2015, cuando irrumpió Podemos. A su juicio, «Vox trata de capitalizar el malestar de los perdedores del

cambio político y social, presentándose como alternativa al 'establishment', y más aún «ante los supuestos casos de corrupción que se prevén para septiembre».

Por su parte, Ernesto Pascual, profesor de Estudios Políticos en la UOC, interpreta el movimiento como una «jugada calculada». Ve dos objetivos principales: marcar distancia con la jerarquía eclesiástica y reforzar la narrativa sobre inmigración e identidad cultural. Considera que al confrontar a la élite religiosa, Vox busca «galvanizar a sus bases más identitarias y atraer a nuevos votantes, especialmente jóvenes y trabajadores», siguiendo una estrategia semejante a la desplegada por Marine Le Pen en Francia.

Sin embargo, Jordi Rodríguez Virgili, también profesor de Comunicación Política en la Facultad de Comunicación de la Universidad de Navarra, cree que la maniobra supone un «error no forzado». Recuerda que gran parte del «electorado de Vox se identifica con el catolicismo», de modo que «abrir un frente con la Iglesia puede resultar contraproducente». Además, advierte de que el debate introduce asuntos muy delicados, como las subvenciones e incluso la pederastia. Utiliza una imagen gráfica: en un escenario de desgaste del bipartidismo, «cuando soplan vientos favorables, hay que coger bien la ola».

Se trate de una estrategia o de un error lo que está claro es que Vox ha evolucionado. La formación de Abascal ha pasado de un proyecto neoconservador centrado en la recentralización territorial hacia «un populismo de corte identitario». Esta estrategia se pondrá de nuevo a prueba, con la celebración de la segunda cumbre de los Patriots en septiembre bajo el lema 'Comienza la reconquista', una cita que busca consolidar su papel en la ola populista europea.

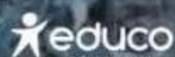
**CRISIS HUMANITARIA**  
**GAZA**  
**COMITÉ DE EMERGENCIA**

**EMERGENCIA**  
MILES DE PERSONAS NECESITAN TU AYUDA

**DONA AHORA**

comiteemergencia.org / 900 595 216 / Bizum 08247 / Transferencia ES45 2100 5731 7702 0045 2205











ABC  
 PERIODISMO  
 FRENTE  
 A LOS MUROS

SOY  
**NURIA  
 RAMÍREZ**

JEFA DE SOCIEDAD  
 DE ABC

«Escribo para  
 derribar el muro  
 de la charlatanería,  
 porque hay que  
 dar voz a quien  
 tiene criterio»



Manifestación de Etxerat en la previa de la Semana Grande de Bilbao // EFE

## Covite denuncia 135 actos de apoyo a ETA en las fiestas populares de verano

► Hasta en veintiséis municipios estos se han impulsado desde los ayuntamientos

GERARD BONO  
 BILBAO

El barrio de Judimendi en Vitoria, Hernani, Ochandio, Arbizu, Guecho... así hasta contar 26 municipios del País Vasco y Navarra donde el Colectivo de Víctimas del Terrorismo (Covite) ha detectado actos de apoyo a ETA impulsados por los propios ayuntamientos y otras instituciones, que incorporan en los programas de fiestas patronales este tipo de demostraciones. Un fenómeno que, como vienen denunciando los últimos meses, crece con la llegada del verano. Un hecho que demuestra que Covite en este periodo ya ha registrado 135, cuando de enero a julio de este año documentó 168.

Se trata de pancartas, pintadas y carteles con los rostros de miembros de la organización encarcelados, a los que acompañan mensajes reclamando su excarcelación, que decoran la mayoría de recintos festivos de múltiples localidades.

También bailes, conciertos y brindis en los que se ensalza su figura. «Promueven la idea de que las condenas por asesinatos y otros crímenes fueron injustas y que su excarcelación es un objetivo legítimo. Es muy preocupante que la juventud, principal público de estas fiestas, reciba estos mensajes, ya que au-

mentan el riesgo de radicalización violenta y constituyen una amenaza para el futuro de nuestra sociedad», advirtió la presidenta de Covite, Consuelo Ordóñez.

Ante esto, Covite recuerda que desde hace dos meses existe una propuesta en el Parlamento vasco para establecer un régimen sancionador a quienes promuevan este tipo de demostraciones: «Aprobarlo es cuestión de voluntad. Es un régimen sancionador calcado del que contempla la Ley 9/2023, de 28 de septiembre, de Memoria Histórica y Democrática de Euskadi, con lo cual no es nada complicado aprobarlo, como intenta transmitir la consejera de Justicia y Derechos Humanos del Gobierno vasco, María Jesús San José, confundiendo a la sociedad».

Detrás de ellas están EH Bildu, Sortu (partido matriz de la coalición liderada por Arnaldo Otegi y heredero de Batasuna) y organizaciones afines como Etxerat o Sare. Esta última, tras la oleada de críticas, defendió la semana pasada sus manifestaciones como «democráticas» y acusó a las asociaciones de instrumentalizar el sufrimiento de las víctimas del terrorismo.

«Denunciar el apoyo al terrorismo de ETA no es 'utilizar a las víctimas', sino defender su dignidad, su memoria y la verdad. [...] Saben perfectamente que lo que nos provoca sufrimiento es la exhibición obscena de los asesinos de nuestros familiares. No tienen más que dejar de hacerlo para aliviar nuestro sufrimiento», responden desde el colectivo presidido por Ordóñez.

# De Ginebra a Budapest: la cumbre entre Putin y Zelenski, en el aire y sin sede

▶ Trump y su equipo se esfuerzan por mantener viva una cita que aún no tiene fecha ni confirmación

JAVIER ANSORENA  
NUEVA YORK



La cumbre del lunes en la Casa Blanca sirvió para mantener a flote la relación entre Donald Trump, Volodímir Zelenski y los aliados europeos en un momento clave de negociaciones de paz para la guerra de Ucrania. Y también para vislumbrar el siguiente paso en el camino: una cumbre entre Zelenski y el actor agresor, Vladímir Putin.

Trump anunció el propio lunes, en medio de las conversaciones con los líderes europeos, que había hablado por teléfono con su homólogo ruso y que había «comenzado la organización de un encuentro, en un lugar todavía por determinar entre los presidentes Putin y Zelenski».

El futuro de la guerra de Ucrania dependerá de las negociaciones preparatorias para esa cumbre y de los resultados del encuentro. Pero, pese al optimismo proverbial de Trump, la cita entre los dos grandes protagonistas de la guerra todavía tiene que hacerse realidad. Ayer, pese al entusiasmo generado, el encuentro no tenía ni lugar, ni fecha, ni confirmación.

Trump explicó que la posibilidad de la cumbre surgió en esa llamada telefónica con Putin y que su equipo de seguridad nacional se pondría manos a la obra para negociar los detalles del encuentro.

La complejidad de la reunión y de su preparación se evidencia en que, hasta el momento, las partes actúan con cautela y no confirman la cita. Los mayores cuidados vienen desde el lado ruso.

Por ahora, el Kremlin no ha confirmado que haya comenzado la planificación de un encuentro y solo ha emitido un comunicado vago en el que habla de «considerar la posibilidad» de mantener «conversaciones directas» después de la llamada entre Trump y su presidente.

La realidad es que Moscú ha rechazado hasta ahora ese tipo de formato, a pesar de que su ministro de Exteriores, Serguéi Lavrov, aseguró ayer que Rusia no rechaza «ningún tipo de formato, sea bilateral o trilateral, el presidente Putin siempre ha repetido eso».

El formato apuntado por Trump sería un primer encuentro bilateral entre Putin y Zelenski. «Si todo va bien,



Vladímir Putin, durante el encuentro el pasado viernes en Alaska // AFP

yo lo lideraré y lo cerraremos», explicó el presidente de EE.UU. ayer en una entrevista en Fox News en referencia al encuentro trilateral que serviría para materializar un eventual acuerdo de paz.

## Cerrarlo cuanto antes

Por parte de Ucrania, la voluntad de cerrarlo cuanto antes es total. El Gobierno de Kiev lleva meses alertando de que Putin solo trata de estirar como un chicle las conversaciones con Trump para ganar tiempo, seguir atacando a Ucrania y obtener una mejor mano en el frente para las negociaciones. Zelenski ha repetido hasta la saciedad que quiere un encuentro directo con Putin y el lunes, desde Washington, dijo que veía bien todo tipo de formato. «Un futuro encuentro entre los líderes de Ucrania, EE.UU. y Rusia puede suponer un gran avance en el camino para la paz», defendió ayer el ministro de Exteriores ucraniano, Andrii Sibiha.

De momento, tampoco la Casa Blanca acaba de confirmar que la reunión se vaya a celebrar. Tras la insistencia de los periodistas por encontrar una confirmación, la portavoz de Trump, Karoline Leavitt, aseguró ayer que Putin ha «prometido» al presidente de EE.UU. que acudirá a ese encuentro. Pero todo el mundo –incluso Trump, pese a la sintonía que busca mantener con su homólogo ruso– conoce el valor de las promesas de Putin. En esa entrevista, Trump no ocultó un velo

de pesimismo: «Se necesita a dos para bailar tango. Tienen que tener una relación», dijo sobre Putin y Zelenski. «Si no, estamos perdiendo el tiempo». «Es posible que no quiera llegar a un acuerdo», añadió sobre el presidente ruso.

Trump tiene a su equipo negociador –comandado por su secretario de Estado, Marco Rubio, y su amigo íntimo Steve Witkoff– dedicado a la cumbre, en conversaciones con rusos y ucranianos para impulsar la cita.

El presidente de EE.UU. desea que se celebre a la mayor celeridad. En ese sentido, el canciller alemán, Friedrich Merz, avanzó los planes de Trump después de la cumbre de la Casa Blanca del lunes: «Quiere que sea en un plazo de dos semanas».

Lavrov echó agua fría a un desarrollo rápido: «Cualquier contacto que incluya a los grandes líderes debe ser preparado con la mayor cautela», ad-

**El Kremlin propuso Moscú como lugar para el encuentro, algo que el equipo de Zelenski rechazó completamente**

**Suiza ha garantizado que se concedería inmunidad al presidente de Rusia frente a la orden de detención internacional**

virtió, a pesar de que la cumbre entre Putin y Trump en Alaska del pasado viernes fue organizada a la carrera.

Tampoco hay consenso, por el momento, en el lugar. Putin sugirió a Trump que, de realizarse, la cumbre fuera en Moscú. La propuesta, inasumible para Zelenski, da muestras de la actitud del presidente ruso sobre la cita.

## Turquía, otra opción

La Casa Blanca ve con mejores ojos Budapest, una plaza que puede tener más aceptación: el Gobierno de Hungría, liderado por Viktor Orbán, tiene sintonía con Putin, pero sigue siendo un país de la Unión Europea, del bloque que apoya a Zelenski.

Por su parte, el presidente de Francia, Emmanuel Macron, sugirió que un marco ideal sería Suiza. En concreto, la ciudad de Ginebra, donde está la sede europea de la ONU. Tras esas declaraciones, el ministro de Exteriores de Suiza, Ignazio Cassis, reconoció el interés del país por alojar la cumbre. En ese caso, Cassis aseguró que se concedería a Putin una inmunidad temporal frente a la orden de arresto por crímenes de guerra a la que se enfrenta en Suiza, como en la mayoría de países del mundo.

Una última posibilidad podría ser Turquía, escenario de conversaciones previas, pero no del más alto nivel, entre Ucrania y Rusia. Rubio habló este martes con su homólogo turco, Hakan Fidan, sobre el proceso de paz.

# Trump ofrece a Ucrania un sistema de defensa inédito a cambio de ceder territorio

- ▶ Kiev sería un aliado preferente como Israel o Colombia, sin tropas de EE.UU. en el terreno pero con cobertura aérea
- ▶ La propuesta de asistencia de la Casa Blanca incluye respaldo legislativo en caso de sufrir una nueva agresión

DAVID ALANDETE  
CORRESPONSAL EN WASHINGTON

Estados Unidos ha puesto sobre la mesa un sistema inédito de garantías de seguridad para Ucrania si Volodímir Zelenski acepta firmar la paz con Vladímir Putin, un acuerdo que incluiría la cesión de parte del territorio ocupado. En caso de concretarse, la Casa Blanca convertiría a Kiev, una exrepública soviética, en socio militar preferente, al nivel de los aliados europeos en la OTAN o de países estratégicos como Israel y Colombia.

El presidente Donald Trump aclaró ayer que no enviará tropas estadounidenses al frente, pero sí está dispuesto a proporcionar cobertura aérea y armamento avanzado como parte de un eventual pacto. Al mismo tiempo, subrayó que varios aliados europeos han expresado su disposición a desplegar soldados sobre el terreno. «Cuando se trata de seguridad, ellos están dispuestos a poner gente en el terreno», dijo Trump en referencia a Francia, Alemania y el Reino Unido, con quienes se reunió el lunes en la Casa Blanca. «Estamos dispuestos a ayudarles, especialmente desde el aire, porque nadie tiene lo que tenemos nosotros», añadió en declaraciones a Fox News.

Según su portavoz, Karoline Leavitt, los detalles aún se están ultimando, pero el planteamiento de Washington es claro: mantener el respaldo de su poderío militar sin comprometer tropas propias en un conflicto que se prolonga ya más de tres años. De este modo, EE.UU. aceptaría la presencia militar europea en Ucrania, en una suerte de fuerza internacional, y ofrecería protección aérea en caso de una operación defensiva ante Rusia.

Hasta ahora la postura de Rusia ha sido que no aceptaría tampoco tropas europeas, bajo el paraguas de la OTAN, en lo que antes era un satélite suyo.

Trump fue categórico ayer al descartar la entrada de Ucrania en la OTAN, un punto particularmente sensible para Moscú. Desde el inicio de la invasión, Rusia ha reiterado que no toleraría la adhesión de Kiev a la Alianza. La peti-

ción de ingreso fue uno de los motivos que Putin esgrimió en 2023 para justificar la invasión, al considerar que la presencia de bases de la OTAN en su frontera suponía una amenaza existencial y rompía los equilibrios alcanzados con Washington tras la Guerra Fría.

El presidente estadounidense trató de transmitir optimismo, asegurando que su homólogo ruso está cansado de la guerra: «Creo que Putin está cansado», afirmó, al tiempo que se mostró confiado en que los europeos aceptarían un despliegue limitado de tropas. En paralelo, impulsa una vía diplomática para lograr un acuerdo. Confirmó que habló con Putin con el objetivo de preparar un encuentro con Zelenski, al que después se sumaría él mismo en un formato trilateral. «Si eso funciona, entonces iré a la cumbre a cerrarlo», señaló. Sin embargo, advirtió de que el líder ruso podría dar marcha atrás: «Espero que Putin se porte bien, y si no, será una situación dura».

La cuestión territorial continúa siendo el principal escollo. Trump dejó claro que, en su opinión, Ucrania debe aceptar que no recuperará los territorios perdidos en el Donbás ni en otras zonas ocupadas. «Un gran pedazo de territorio ha sido tomado, y ese territorio ya ha sido tomado», sostuvo. Según sus cifras, Rusia controla ya el 79%

del Donbás. «Ucrania no es lo suficientemente poderosa para cambiar la situación. Rusia es un país mucho más grande y con un ejército poderoso», añadió.

Ese reparto quedó ilustrado en un mapa que su equipo colocó en el Despacho Oval, donde el este del país aparecía desgajado bajo control ruso. La fórmula que propone Trump pasa por un intercambio: paz a cambio de soberanía parcial. «Ucrania va a recuperar su vida. Van a dejar de matar a su gente y se van a quedar con una gran cantidad de territorio», afirmó. El mensaje mezcla el reconocimiento de la fuerza militar rusa con la promesa de poner fin a la sangría de víctimas que ha dejado la guerra.

## Contactos diplomáticos

El asesor especial de Trump Steve Witkoff precisó que esta protección sería regulada por ley, de modo que habría un marco legal que activaría la movilización estadounidense en caso de una nueva agresión rusa contra Ucrania. En paralelo, los jefes militares de la OTAN se preparan para analizar el «entorno actual de seguridad» en la región, mientras Trump acelera sus contactos diplomáticos para forzar un acuerdo.

El lunes, en la larga cumbre de la Casa Blanca, Trump llegó a insinuar que podría considerar el despliegue de fuerzas norteamericanas en Ucrania, lo que hubiera supuesto abrir un nuevo frente tras el fin de las misiones en Afganis-

## Expertos militares calculan que haría falta una fuerza de entre 50.000 y 150.000 tropas para la protección de Ucrania

### REUNIÓN EXTRAORDINARIA DEL CONSEJO EUROPEO

## La UE mantiene la presión sobre Putin con nuevas sanciones

ENRIQUE SERBETO  
CORRESPONSAL EN BRUSELAS

La Unión Europea seguirá manteniendo su presión sobre el régimen de Vladímir Putin en Rusia, a pesar de las negociaciones que gestiona el presidente norteamericano Donald Trump y prepara ya el decimonoveno paquete de sanciones económicas. Al mismo tiempo, los gobiernos seguirán trabajando para tratar de establecer ga-

rantías de seguridad futuras para Ucrania, en una formulación que debe contener el mismo grado de protección que otorga el artículo 5 de la OTAN, pero sin que ello signifique que este país llegue a ser miembro de la Alianza.

Estas dos son las principales conclusiones de la reunión extraordinaria del Consejo Europeo que había convocado la víspera su presidente, el por-



Ejercicios militares de soldados ucranianos en Járkov // REUTERS

tán e Irak. En menos de 24 horas rectificó, matizando que en ningún caso habría tropas estadounidenses desplazadas en ese país.

Estados Unidos concede a ciertos países el estatus de aliados preferentes no OTAN (Major Non-NATO Allies), lo que les otorga acceso privilegiado a cooperación militar, armamento y programas de defensa sin llegar al compromiso de defensa mutua de la Alianza Atlántica. Entre ellos figuran Israel, Egipto, Jordania, Kuwait, Baréin, Marruecos, Qatar y Túnez en Oriente Próximo; Japón, Corea del Sur, Filipinas, Tailandia, Pakistán y Nueva Zelanda en Asia-Pacífico, y en América, Argentina, Brasil y Colombia. Este grupo de socios estratégicos

tugués, António Costa. Después de esta reunión, que a su vez seguía a otra teleconferencia con los ministros de la coalición de voluntarios para informarles del resultado de las gestiones de varios líderes europeos en Washington, Costa llamó por teléfono al presidente ucraniano, Volodímir Zelenski, en la que el portugués le reafirmó «la unidad y el apoyo inquebrantable de la UE a Ucrania, así como nuestro compromiso de mantener la presión sobre Rusia».

En una rueda de prensa desde Lisboa, donde se encuentra actualmente, Costa explicó que «nuestra principal prioridad es detener las matanzas y el derramamiento de sangre en Uca-



recibe un trato prioritario en Washington y sirve de referencia para el modelo que ahora se plantea para Ucrania.

Por su parte, lo que París y Londres proponen para esas garantías de seguridad para Ucrania, desde la Coalición de los Dispuestos, es una fuerza multinacional europea que no estaría bajo el mandato directo de la OTAN y estaría ubicada principalmente en Ucrania occidental con posible presencia en zonas fronterizas de Moldavia, Bielorrusia y el mar Negro. Se estima un mínimo de 50.000 soldados.

«Sin los estadounidenses, una misión de mantenimiento de la paz sería muy frágil», señala Margarete Klein, directora del grupo de investigación de Europa del Este y Eurasia del Instituto Alemán de Asuntos Internacionales y

de Seguridad (SWP). Además de las opciones poco realistas de que Rusia se desmilitarice o que Ucrania tenga armas nucleares, considera que solo la adhesión de Ucrania a la OTAN o un acuerdo bilateral con Estados Unidos sería una garantía efectiva de seguridad. «Todo lo demás son compromisos», apunta. Klein está de acuerdo con otros expertos en que «se necesitarían entre 50.000 y 150.000 hombres para asegurar la línea del frente de más de mil kilómetros; de lo contrario, existe el riesgo de que sea una mera misión de observadores», dice. Recuerda que la Bundeswehr alemana ya ha tenido dificultades para transferir 5.000 soldados a Lituania y duda que esté en condiciones enviar hombres a Ucrania», informa **Rosalía Sánchez**.

nia, impulsar el intercambio de prisioneros y asegurar el regreso de los miles de niños secuestrados por Rusia». Además, «trabajaremos junto con Estados Unidos en las garantías de seguridad concretas y esenciales» para garantizar que el país no vuelva a ser atacado por Rusia, subrayó.

En redes sociales, Costa también dio a entender que en el futuro el destino de Ucrania estará vinculado a la propia UE, como país candidato a la adhesión. «Debemos seguir apoyando al pueblo ucraniano -ha dicho el presidente del Consejo- y avanzar en el proceso de ampliación. El futuro de Ucrania también depende de la prosperidad y la estabilidad que puede

proporcionar la pertenencia a la UE».

El próximo paquete de sanciones se centrará probablemente en los mecanismos que usa Rusia para eludir las anteriores y por lo que se sabe podría entrar en el debate sobre si incluir o no bancos de países terceros (como China o la India) que usa Moscú para comprar material prohibido. Los países bálticos y Polonia presionan para que esas sanciones sean lo más rigurosas posible mientras que otros como Hungría amenazan con no aprobarlas. Alemania, la principal potencia exportadora de la UE, también quiere afinar al milímetro esas restricciones a países terceros, por temor a que pudieran afectar a alguno de sus clientes.



ANÁLISIS TÁCTICO DEL GENERAL (R)

PEDRO PITARCH

## Las reuniones en la Casa Blanca no eliminan incertidumbres

La Casa Blanca, el pasado lunes, parecía un plató hollywoodense que reflejara los laboriosos esfuerzos para dar carpetazo a la guerra en Ucrania. Primeramente, en el Despacho Oval, se desarrolló una reunión bilateral entre Trump y Zelenski, donde el primero explicaría al segundo lo discutido con Putin, el pasado viernes, en Alaska. Recordando el filme 'Solo ante el peligro', de Fred Zinnemann, existía el riesgo de repetirse la anterior reunión de ambos, el pasado febrero, en la que el ucraniano resultó materialmente avasallado. Pero la cita se desarrolló en términos cordiales. Zelenski, eso sí, con chaqueta en lugar de en camiseta. Posteriormente, en la Sala Este, la orgía cinematográfica se disparó en una reunión multilateral en la que, como si fuera una adaptación de 'Los siete magníficos', de John Sturges, Zelenski compareció ante Trump acompañado por dos jefes de Estado: Macron (Francia) y Stubb (Finlandia); tres primeros ministros: Merz (Alemania), Starmer (Reino Unido) y Meloni (Italia); y dos funcionarios de rango superior al ministerial, Von der Leyen (UE) y Rutte (OTAN). Aparente reparto de estrellas que recordó la caótica y absurda acumulación de personajes del camarote de los Marx en la película 'Una noche en la Ópera', de Sam Wood.

Tan nutrido cortejo trataría, tal vez, de reforzar la posición de Zelenski. O de protegerle de las garras de Trump. O, incluso, del interés de los escoltas por salir en la foto. Probablemente, los tres motivos. Pero, en realidad, solamente la presidenta de la Comisión Europea podría representar al conjunto de la Unión, siempre que así le hubiera mandado el Consejo Europeo. Del resto de los magníficos, cada uno representaba solamente a su respectivo país y el secretario general de la OTAN no pasa de ser un alto funcionario que, para continuar siéndolo, necesita comportarse como fiel gregario del presidente norteamericano. Por otra parte, han aparecido fisuras en el interno del cortejo porque el primer ministro británico, Starmer, parece ir decantándose más por la visión de Trump (que en gran medida coincide con la de Putin), que por la del canciller alemán, Merz. Desde tal perspectiva, la proliferación de

voces europeas no sería tanto muestra de fuerza y cohesión como de debilidad y dispersión.

En España, cuarta potencia de la UE, muchos se extrañan de la no presencia del presidente Sánchez en esas reuniones internacionales de nivel superior. Tales ausencias responden a la desconfianza y el descrédito generados por el Gobierno español tanto en el seno atlántico como en el europeo. Porque si en la cumbre atlántica (La Haya) Sánchez se desmarcó insolidariamente del acuerdo de los otros 31 aliados sobre el gasto en defensa y si el incompetente ministro Albares vocea que la máxima prioridad de la acción exterior española es que en Bruselas se hable catalán ¿qué otra cosa podríamos esperar? Es el «orden natural de las cosas» del que habla San Agustín.

La afanosa escalada diplomática a ambos lados del Atlántico para dar carpetazo a la guerra de Ucrania no ha traído, hasta la fecha, frutos mayores. Más allá de las expectativas

**Se levanta, entre otros, el escollo de tener que optar por un alto el fuego o por un acuerdo de paz definitivo**

concretas de unos y otros, con un Trump que ahora intenta ponerse de perfil, se levanta, entre otros, el escollo de tener que optar o por un alto el fuego o por un acuerdo de paz definitivo.

Zelenski pretende un rápido alto el fuego antes de negociar la paz que le daría cierto resuello. Putin, que no tiene prisa, prefiere acometer directamente la negociación de una paz definitiva sin tener que acallar previamente sus cañones y mientras sus tropas retengan la iniciativa. Sus condiciones se sintetizan groseramente en el reconocimiento 'de iure' de las nuevas realidades producidas por la guerra. Algo de difícil digestión para muchos países europeos, porque significa, entre otros efectos, derruir el principio fundamental del derecho internacional de la inviolabilidad de las fronteras, consagrado en el Acta Final de Helsinki (1975).

Los 35 países firmantes (europeos, norteamericanos, neutrales y no alineados) se comprometieron a abstenerse del uso de la fuerza para alterarlas. Entre ellos, las dos Alemanias de entonces, EE.UU., Finlandia, Francia, Italia, Reino Unido y la Unión Soviética (que incluía lo que hoy son la Federación Rusa y Ucrania). Vaya, justamente todos ellos se reunieron, el pasado lunes, en la Casa Blanca.



DE LEJOS

PEDRO  
RODRÍGUEZ

## El extraño caso del doctor Jekyll y el señor Hyde

Salvo Putin, ¿alguien puede confiar en Trump?

Desde su retorno a la Casa Blanca, Donald Trump ha desplegado una vertiginosa táctica retórica que consiste en cambiar de opinión más que de calcetines, hasta el punto de confundir sus mensajes y contradecirse en el mismo día o incluso la misma frase. Estas deliberadas inconsistencias han servido al presidente para construir una interesada cobertura política de narrativas contradictorias. Esto permite que, al menos en Estados Unidos, la gente pueda elegir lo que quiere creer sobre las verdaderas intenciones del ocupante del Despacho Oval.

En política exterior, la capacidad de Trump para decir una cosa y la contraria resulta imposible de ignorar. Todas estas mentiras, también vendidas como cambios de opinión, han sido justificadas por la Casa Blanca como prueba de sus magistrales habilidades como negociador. El presidente de EE.UU. no es un embustero, sino que se adapta a la fluidez de las crisis de altísimo riesgo. No hay que olvidar que el documento fundacional del trumpismo es su librito titulado 'El arte de la negociación', pero realmente escrito por Tony Schwartz, según el cual «su objetivo nunca es la precisión, es el dominio».

Aunque, de acuerdo con sus comparsas, la ambigüedad del presidente Trump sobre Gaza y Ucrania habría acercado la paz a ambas regiones, el problema de toda esta mendacidad disfrazada de «accesibilidad y transparencia» es un precio prohibitivo en términos de suspicacia. Tal y como volvió a quedar en evidencia durante el segundo encuentro con Zelenski en la Casa Blanca. Ante la etérea promesa de garantías de seguridad por parte de Estados Unidos para Ucrania, la inevitable cuestión es si alguien puede confiar en Trump, con la siniestra excepción de Putin.

Después de tres años y medio de guerra instigada por Rusia, cientos de miles de víctimas en ambos bandos y la supervivencia de Ucrania y la seguridad de Europa en juego, es muy difícil profesar ahora una fe incondicional en el mercurial presidente de Estados Unidos. Nada bueno se puede esperar cuando la palabra de Donald Trump vale tanto como la de Vladímir Putin.

# El objetivo de Rusia sigue siendo desestabilizar Europa

► Un informe alerta de la violenta campaña de sabotajes de Moscú sobre infraestructuras críticas europeas

CARLOTA PÉREZ  
MADRID

El objetivo de Rusia en esta guerra librada contra Ucrania desde 2021 no es solo llegar a controlar parte de las regiones de las que Moscú se dice propietaria, también desestabilizar a Europa en su totalidad. Así lo concluye un informe publicado por el Instituto Internacional de Estudios Estratégicos (IISS), un organismo con sede en Washington que monitoriza el conflicto en Ucrania y realiza análisis e investigaciones sobre asuntos internacionales.

Esta investigación, publicada ayer, asegura que Rusia mantiene su hostilidad frente a Europa con los recientes ataques a infraestructuras críticas, sobre todo en la zona norte. «La Armada rusa ha estado realmente activa en los últimos meses en el Alto Norte», se lee en dicho informe.

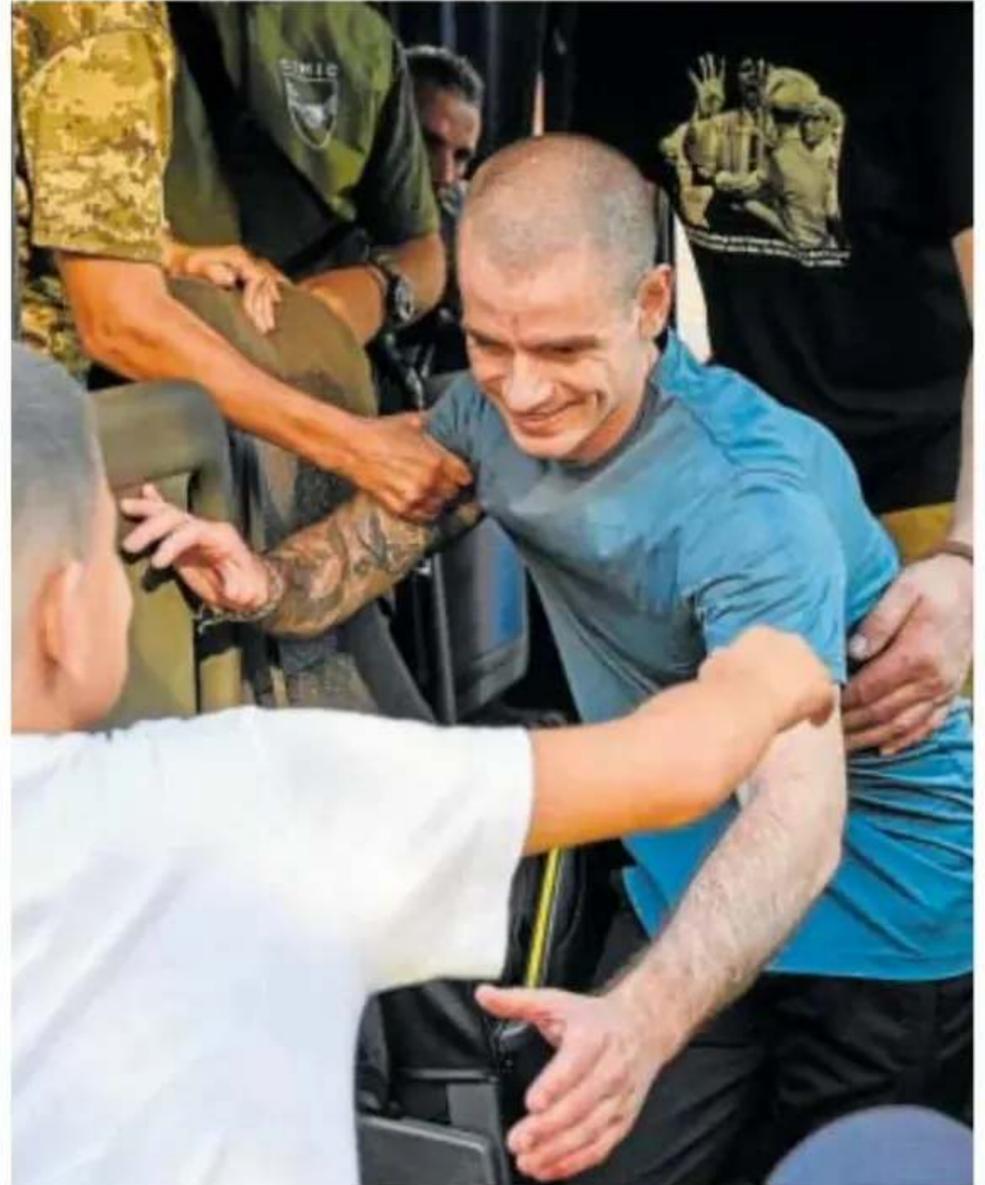
Los ataques a infraestructuras críticas, como los sistemas de transporte, las redes financieras y las bases militares, son el núcleo de este esfuerzo bélico ruso. Varios son los ejemplos: corte de cables submarinos de redes eléctricas entre Finlandia y Estonia; o el más sonado de todos: la ruptura de los gasoductos de gas natural Nord Stream 1 y Nord Stream 2 en 2022.

Y es que Rusia está llevando a cabo una creciente y violenta campaña de sabotajes y subversión contra objetivos europeos y también estadounidenses en Europa liderada por la Inteligencia militar rusa (la rama más agresiva de las Fuerzas Armadas rusas, el GRU). «Si bien Rusia hasta ahora no ha logrado su objetivo principal, las capitales europeas han tenido dificultades para responder a las operaciones de sabotaje rusas y les ha resultado difícil acordar una respuesta unificada, coordinar acciones, desarrollar medidas de disuasión efectivas e imponer costos suficientes al Kremlin», señala el informe.

### Ataques difíciles de prever

Estos ataques híbridos también son conocidos como 'ataques de zona gris', precisamente porque son acciones hostiles diseñadas para eludir la culpabilidad y que, por lo general, no infligen el daño suficiente como para desencadenar una respuesta contundente.

El informe sugiere que el ritmo de los ataques híbridos rusos está disminuyendo tras alcanzar su punto máximo el año pasado. Sin embargo, sus resultados —vuelos cancelados, paquetes explosivos y cortes de electricidad y trá-



Intercambio de prisioneros entre Rusia y Ucrania la semana pasada // AFP

## Moscú entrega a Kiev mil cadáveres de soldados

Las autoridades ucranianas anunciaron ayer que recibieron de Rusia un millar de cuerpos que, según la parte rusa, pertenecen a soldados ucranianos. Se trata, en su mayoría, de soldados caídos en el frente, tanto en Ucrania como en Kursk, informó Kiev, señalando que este tipo de intercambios constituye uno de los pocos resultados de las conversaciones entre ambos países. «Por desgracia, entre los repatriados hay cinco cuerpos de soldados ucranianos que murieron en cautiverio», aseguraron desde Kiev.

## Cerca del 27% de los ataques rusos fueron contra objetivos de transporte y otro 27% contra objetivos gubernamentales

fico de internet — ponen de manifiesto lo disruptivos e incluso peligrosos que pueden ser. El número de ataques rusos casi se triplicó entre 2023 y 2024, aunque durante los primeros meses de 2025, apunta el IISS, ha habido un parón. Algo tiene que ver que a mediados de enero, la OTAN pusiera en marcha la 'Baltic Sentry', una misión diseñada para aumentar la presencia de vigilancia para disuadir las amenazas a la infraestructuras submarinas críticas.

«Algunos estados miembros de la OTAN han evaluado la guerra no convencional de Rusia como parte de sus preparativos a largo plazo para una posible confrontación militar con la OTAN», concluye el informe.

Aproximadamente el 27% de los ataques rusos fueron contra objetivos de transporte (como trenes, vehículos y aviones), otro 27% contra objetivos gubernamentales (como bases militares y funcionarios), el 21% contra objetivos de infraestructura crítica (como oleoductos, cables submarinos de fibra óptica y la red eléctrica) y el 21% contra la industria (como empresas de defensa).

Muchos de estos objetivos tenían vínculos con la ayuda occidental a Ucrania, como empresas que producían o enviaban armas y otros materiales a Ucrania.



Alrededor de 4.000 tripulantes e infantes de marina están involucrados en la operación estadounidense // US NAVY

## EE.UU. envía tres destructores frente a las costas de Venezuela

► Maduro responde al despliegue con la activación de 4,5 millones de milicianos

J. ANSORENA / L. VINOGRADOFF  
NUEVA YORK / CARACAS

Estados Unidos ha decretado el despliegue de tres navíos de guerra en el sur del Caribe, en las inmediaciones de las aguas territoriales de Venezuela, como parte de los esfuerzos del Gobierno de Donald Trump por hacer frente a los cárteles de narcotráfico.

Los barcos enviados a la región son tres destructores Aegis, según han informado a ABC fuentes del Departamento de Estado. Se trata de los navíos USS Gravelly, USS Jason Dunham y USS Sampson. Se esperaba que los barcos estuvieran ya en su zona de despliegue ayer mismo.

Esas mismas fuentes explicaron que los destructores y su equipamiento militar operarán en aguas y cielos internacionales. Su función será no solo recabar inteligencia sobre los movimientos de los cárteles en la región, sino también servir como lanzadera de ataque si es necesario.

Los planes del Pentágono incluyen el despliegue de cerca de 4.000 marines en el sur del Caribe, dentro de un contingente que incluirá aviones espía P-8, buques de guerra y al menos un submarino de ataque. Se prevé que la misión se prolongue durante meses.

El envío de barcos de guerra a las inmediaciones de Venezuela se produce en medio de la intensificación de la presión de la Administración Trump frente al régimen chavista de Nicolás Maduro.

### Narcotráfico chavista

Estados Unidos ya advirtió del comienzo del despliegue militar en el sur del Caribe la semana pasada, en un contexto en el que Trump quiere mostrar mano dura frente al dictador venezolano y frente a la actividad de los cárteles que introducen toneladas de droga en EE.UU.

Este mismo año, Trump designó a la organización criminal de origen venezolano Tren de Aragua como grupo terrorista, al igual que lo hizo con el mexicano cártel de Sinaloa.

Desde su primer mandato, Trump ha vinculado a Maduro y su círculo íntimo con el negocio de la droga. A comienzos de mes, la fiscal general de EE.UU., Pam Bondi, anunció que el Gobierno duplicaba la recompensa para información que permita la detención de Maduro: pasó de 25 millones a 50 millones de dólares, la cantidad más alta jamás establecida para una recompensa en EE.UU.

Bondi acusó a Maduro de ser «uno

**Los planes del Pentágono en la lucha contra los cárteles incluirá aviones espía P-8, buques de guerra y al menos un submarino de ataque**

de los mayores narcotraficantes del mundo» y de coordinarse con Tren de Aragua y con el cártel de Sinaloa para la introducción de droga en EE.UU. La fiscal general aseguró que las autoridades norteamericanas habían confiscado 30 toneladas de cocaína vinculadas al dictador venezolano y a sus socios, «con siete toneladas relacionadas con el propio Maduro».

Sobre el presidente de Venezuela pesan imputaciones por parte de la Administración Trump desde el primer mandato del multimillonario neoyorquino, tanto de narcotráfico como de corrupción.

### Obreros armados

Nicolás Maduro reaccionó al despliegue naval de Estados Unidos en el Caribe con un anuncio cargado de grandilocuencia. El lunes ordenó armar a más de 4,5 millones de milicianos y activistas chavistas, pese a que existen dudas con respecto a la existencia de tal cantidad de combatientes.

El mandatario insistió en activar esta misma semana las llamadas milicias territoriales, «especiales y armadas», en todo el país, según dijo en una reunión con gobernadores y alcaldes del Gran Polo Patriótico Simón Bolívar, que domina el 90% del territorio.

Maduro también pidió reforzar las milicias campesinas y obreras, con cuerpos de combatientes en fábricas y centros de trabajo. «Paz, tranquilidad y soberanía garantizada (...) perfecta fusión, popular, policial y armada», proclamó, sin aclarar el objetivo concreto del despliegue.

### FISCALÍA DE ECUADOR

## Acusan a excargos correístas de estar tras el asesinato del candidato Villavicencio

THALÍA FLORES  
CORRESPONSAL EN QUITO

Al exministro del Interior y expresidente de la Asamblea Nacional (Congreso), José Serrano, hombre fuerte durante los diez años del Gobierno de Rafael Correa, se le vino la noche encima. Desde el 7 de agosto guarda prisión en una cárcel de Miami por una supuesta infracción de tránsito y, diez días después, la Fiscalía General del Estado de Ecuador lo imputó como uno de los autores intelectuales del magnicidio del excandidato presidencial Fernando Villavicencio, abatido por sicarios tras un acto de campaña el 9 de agosto de 2023.

En el expediente denominado Magnicidio FV, la Fiscalía señala a los cuatro como presuntos autores intelectuales del asesinato: además de Serrano, figuran Ronny Aleaga, exasambleísta por el movimiento correísta Revolución Ciudadana, Xavier Jordán y Daniel Salcedo. La acusación —dice el Ministerio Público— se sustenta en «sólidos elementos de convicción» obtenidos durante una investigación de más de dos años, que incluye testimonios de operadores eficaces, registros de comunicación y análisis financieros.

El otro imputado, Ronny Aleaga, fue miembro de la pandilla Latin Kings en Guayaquil, de donde fue 'rescatado' por Rafael Correa y el excanciller Ricardo Patiño para reinsertarlo en la sociedad, hasta pasar luego a la política y ser elegido asambleísta por la Revolución Ciudadana.

Más de una vez, Fernando Villavicencio señaló a Aleaga como vinculado al narcotráfico y lo denunció sin ambages cuando ejerció la presidencia de la Comisión de Fiscalización. Aleaga huyó de Ecuador después de que se difundieran unos chats extraídos del teléfono de Norero, quien fue asesinado en la cárcel de Latacunga. Allí se pudo conocer que, desde su cargo legislativo, hacía gestiones para el narcotraficante.

Xavier Jordán también es procesado por un caso de corrupción hospitalaria durante la pandemia y habría sido el financista del magnicidio, según reveló un testigo protegido. El cuarto imputado, Daniel Salcedo, acumula cinco condenas que suman 36 años de prisión por varios delitos, entre ellos lavado de activos y peculado. Fue Salcedo quien involucró a Serrano, Aleaga y Jordán como parte de la estructura que planificó el asesinato de Villavicencio.

# FLAMENCO ON FIRE

VIANA

Abuztuak 22 Agosto 2025

**JOSÉ VALENCIA**

TUDELA

Abuztuak 23 Agosto 2025

**ESPERANZA FERNÁNDEZ**

PAMPLONA/IRUÑA

Abuztuak 26-31 Agosto 2025

**MANOLO FRANCO, GERARDO NÚÑEZ,  
RAFAEL RIQUENI**

et

**JOSÉ ANTONIO RODRÍGUEZ**

Artistas invitados **MONTSE CORTÉS**

et

**ANTONIO CANALES**

Colaboración especial **PEPE HABICHUELA**

**YERAI CORTÉS**

**DUQUENDE**

**QUERALT LAHOZ**

**COMPAÑÍA ANTONIO NAJARRO**

**ALBA HEREDIA**

**LOS PLANETAS** "Concierto Esencial"

**TOMASA GUERRERO "LA MACANITA"**

**LELA SOTO,**

**ÁNGELES TOLEDANO**

et

**MARÍA TERREMOTO**

**VERO "LA INDIA"**

**ROCÍO MÁRQUEZ et BRONQUIO**

**TOMATITO**

**JOSÉ CANELA, FERNANDO CANELA,**

**NOELIA SABAREA et NONO REYES**

y muchos más...

SARRERAK / ENTRADAS [WWW.FLAMENCOONFIRE.ORG](http://WWW.FLAMENCOONFIRE.ORG)

TANDAL



FUNDACIÓN  
FLAMENCO  
ON FIRE



Familias de los rehenes protestan en las calles de Israel // REUTERS

## Israel exige entregar a todos los rehenes para aceptar la última propuesta de tregua

► Qatar presiona a Netanyahu para que la acepte y afirma que es casi igual a la de EE.UU.

C. PÉREZ  
MADRID

Después de que el lunes Hamás aceptara la propuesta de alto el fuego enviada por Qatar y Egipto, ahora la pelota está sobre el tejado de Israel.

Los mediadores árabes están esperando la respuesta formal de Tel Aviv, argumentando que la oferta de cese de las hostilidades es similar a la que presentó hace unos meses Estados Unidos y fue aceptada por el Gobierno de Netanyahu. El portavoz del Ministerio de Asuntos Exteriores de Qatar, Majed al Ansari, aseguraba ayer que la propuesta era «en un 98 por ciento» similar a la presentada por el enviado estadounidense para Oriente Próximo, Steve Witkoff. «No entraré en detalles sobre el texto que está sobre la mesa ahora mismo. Pero lo que sí puedo decir es que es muy parecido, casi idéntico a lo que estaba sobre la mesa», dijo Ansari. «Está dentro de los límites del plan Witkoff... Es una continuación de ese proceso. Obviamente, es en los detalles donde reside el secreto».

Pero Israel, y sobre todo Netanyahu, se mantienen en su posición: no aceptarán un acuerdo de alto el fuego con un intercambio parcial de rehenes: o todos a la vez o no habrá esa tregua. Medios israelíes aseguraban ayer que Netanyahu desestimó la respuesta de Hamás y señaló que Israel iba a seguir

adelante con su plan de tomar Gaza. Estos medios citaron a un alto funcionario israelí que aseguró: «La posición de Israel no ha cambiado: liberación de todos los rehenes y cumplimiento de otras condiciones definidas para poner fin a la guerra». Se espera que a finales de esta semana el gabinete israelí apruebe el plan militar de ocupar la Ciudad de Gaza.

### Detalles de la propuesta

En Israel, la amenaza de ofensiva provocó que decenas de miles de israelíes realizaran el domingo algunas de las mayores protestas desde que comenzó la guerra, pidiendo un acuerdo para poner fin a los combates y liberar a los rehenes restantes retenidos en Gaza.

Sin embargo, entre bastidores, parece que el Estado hebreo sí está estudiando esta propuesta de paz. Dos funcionarios israelíes citados por la agencia de noticias Reuters aseguraron que Israel estaría estudiando una respuesta y según el diario británico 'The Guardian', habría una respuesta este viernes.

La propuesta qatarí y egipcia aceptada ya por Hamás incluye la liberación de 200 convictos palestinos encarcelados en Israel y un número no especificado de mujeres y menores encarcelados, a cambio de 10 rehenes vivos y 18 muertos de Gaza, según un funcionario de Hamás. También incluye una retirada parcial de las fuerzas israelíes, que actualmente controlan el 75% de Gaza, y la entrada de más ayuda humanitaria al enclave, donde una población de 2,2 millones de personas se enfrenta cada vez más a la hambruna.

# La investigación sobre el apagón se extiende a los días del «mix suicida»

► La asociación europea prevé tener el informe final el 3 de octubre; y lamenta la falta de ayuda de las empresas

RAÚL MASA  
MADRID



Entso-e, el organismo que aglutina los intereses de los operadores de los diferentes sistemas eléctricos europeos, como es el caso de Red Eléctrica, ha abierto un melón muy importante en su investigación sobre el apagón del pasado 28 de abril: extenderá el contexto de sus pesquisas a los días previos del incidente energético. Se trata de algo que el conjunto de empresas eléctricas estaba demandando. Siempre han entendido que el día del 'cero eléctrico' no se podía entender sin una perspectiva más amplia de lo que sucedía en el sistema español durante primavera.

Ahora, la asociación de operadores ha hecho una actualización sobre el informe que elabora su grupo de expertos en torno al apagón. Entre las principales novedades destaca la ampliación del objeto de investigación, así como la confirmación de que planea presentar el documento final el 3 de octubre, varias semanas antes del plazo legal que tenía establecido. Aclaran que tenían de margen hasta el 28 de octubre, los seis meses previstos, pero que la intención en estos momentos es acelerar los tiempos.

Con todo esto, en el reporte presentado por Entso-e vuelve a haber críticas para las empresas eléctricas distribuidoras, que, según sus explicaciones, han puesto demasiados problemas a la hora de presentar los datos. Esta situación ya fue desmentida hace unas semanas por Aelec, la patronal que representa a Iberdrola, Endesa y EDP, justificando que ellos siempre han estado prestos para colaborar.

No obstante, con esta nueva actualización, las empresas eléctricas han co-



La noche del apagón del pasado 28 de abril en la que España quedó a oscuras // MIGUEL MUÑIZ

lado un importante gol a Red Eléctrica y el propio Gobierno en la guerra de relatos -e informes- que ha habido desde que se produjo el apagón.

El Ministerio para la Transición Ecológica hizo un ejercicio salomónico en su investigación. Repartió responsabilidades entre Red Eléctrica y las empresas eléctricas. A cada uno le otorgó una serie acciones que no deberían haber llevado a cabo y que, finalmente, dieron como resultado el apagón de abril.

Posteriormente, la propia Redeia, matriz de Red Eléctrica, hizo su informe donde se centró en las dos horas previas del apagón, y, por tanto, se eximía de cualquier culpabilidad. Justo al contrario de Aelec. La patronal eléctrica, que también elaboró un informe propio, centró gran parte de su atención en los días previos.

De hecho, diversas voces del sector han denunciado desde entonces que durante el mes de abril se operó el sistema con un «mix suicida». Es decir, que

## Las potenciales reclamaciones sobre los daños que causó el apagón tendrán un nuevo respaldo documental

Red Eléctrica dio prioridad al 'pool' eléctrico -dominado por las renovables que son más inestables- que sale de la casación de precio en el operador del mercado (OMIE), y que no intervino posteriormente para ajustar las necesidades del sistema. Algo que, sin embargo, viene haciendo desde el pasado 29 de abril para que no vuelva a suceder la situación.

### Más investigación

En su documento público de investigación, desde Entso-e señalan que «el informe final también considerará el incidente en un contexto más amplio, por ejemplo, examinando el comportamiento del sistema eléctrico ibérico en los días previos al apagón».

Además, añade que «el informe tam-

bién formulará recomendaciones para ayudar a prevenir incidentes similares en el futuro, no solo en España y Portugal, sino en todo el sistema eléctrico europeo».

De esta forma, la asociación europea de operadores de sistemas eléctricos amplía el objeto de sus pesquisas y da la razón, en parte, a las grandes eléctricas que venían reclamando desde hace tiempo que el foco de debía poner, no solo en el día 28 de abril, sino en la sucesión de días previos que desencadenaron en el fatal apagón.

### Un proceso complejo

La investigación no está siendo sencilla. Así lo destaca Entso-e en la nueva actualización de su informe. Al parecer las empresas distribuidoras no están colaborando todo lo necesario. Lo ha hecho constar en el último reporte, pero también lo dijo en julio.

Sobre los datos, la asociación recuerda cómo son las fuentes que utilizan para la investigación. Su gran apoyo son los documentos del Gobierno y Red Eléctrica.

## UNA LARGA INVESTIGACIÓN

28 DE ABRIL

España en negro

El día en que se agitó de manera histórica el sistema eléctrico español. Pasado el mediodía el país se fundió en negro. Ese momento será clave para el futuro del entramado energético, y se cambiarán muchas cosas.

17 DE JUNIO

Se reparten culpas

Casi a las puertas del verano, el Gobierno presentó su informe. Para cubrirse las espaldas, no había culpables claros y simplemente se limitaba a señalar a las empresas eléctricas y a la propia Red Eléctrica.

18 DE AGOSTO

Se amplía la investigación

Ayer, en la última actualización de Entso-e, se abre un melón: el contexto del informe irá más allá del día 28. Esta situación puede terminar dando la razón a quienes decían que se debería investigar el mes de abril entero.

3 DE OCTUBRE

¿Paso final?

Casi seis meses después habrá un supuesto informe independiente. Aunque no se espera que aporte muchas más novedades, puesto que los datos que maneja son los mismos que se han tenido hasta ahora.

# Las subidas de impuestos minan la conciencia fiscal de los españoles

► Crece la población que cree que viviría mejor sin impuestos y la que justifica el fraude

BRUNO PÉREZ  
MADRID

«Estar subiendo los impuestos de forma constante es un incentivo para la economía sumergida». La advertencia la lanzó la CEOE el pasado mes de noviembre en pleno mercadeo parlamentario para sacar adelante el paquete fiscal que el Gobierno necesitaba para cumplir con Bruselas y obtener los 5.000 millones de euros extra de recaudación a los que se había comprometido. La norma acabó aprobándose, tras una negociación parlamentaria cerrada al filo de la madrugada que dejó al Gobierno sin la subida de impuestos al diésel que le exigía Europa y sin el impuesto permanente a las energéticas que ansiaba, pero que introdujo nuevas cargas fiscales sobre los fumadores, los vapeadores, los ahorradores y las empresas.

Hasta la fecha este es el último jalón de una estrategia fiscal iniciada en 2020 que ha disparado los ingresos del Estado a cotas nunca vistas a costa de elevar de forma muy significativa las cargas fiscales de los contribuyentes. Sus efectos han sido balsámicos para las cuentas públicas, que sin esa inyección extra acumularían un déficit intolerable, pero a la luz del barómetro anual que elabora el Instituto de Estudios Fiscales (IEF) —que hace la función de servicio de estudios del Ministerio de Hacienda— también parecen haber contribuido a minar la conciencia fiscal de los españoles, cada vez más agobiados por la presión fiscal que se les impone.

La última edición de este barómetro, publicada hace apenas unos días, revela que el 90% de la población considera ya que las rentas medias soportan una



La ministra de Hacienda, María Jesús Montero // ABC

presión fiscal entre alta y muy alta, y que esa percepción es similar cuando se evalúa la presión fiscal que soportan las rentas bajas. La sensación de agobio llega al punto de que una tercera parte de los encuestados entiende que también las rentas altas están sometidas a una presión fiscal excesiva.

La percepción creciente de que los ciudadanos soportan muchos impuestos en España está teniendo efectos colaterales sobre las opiniones de los españoles sobre el sistema fiscal. El barómetro recién publicado por el IEF muestra, por ejemplo, que el porcenta-

je de españoles que señalan como causa del fraude en el pago de impuestos la existencia de una presión fiscal demasiado alta o por la necesidad de «trampear» para poder salir adelante se ha incrementado desde el 19% en que estaba en 2019 hasta el 26% de 2024.

Quizá el dato más llamativo de la encuesta de este año, realizada entre 4.000 personas en los días posteriores a la trágica dana de Valencia, es el que atestigua que más de un 30% de los encuestados jóvenes, de entre 18 y 39 años, opina que sin impuestos se viviría mejor.

El porcentaje de españoles que opi-

metido a presentar un proyecto de Presupuestos para 2026 aunque no está claro que tenga asegurado el respaldo parlamentario para aprobarlos.

El reparto diseñado por el Gobierno reconoce una quita de 17.014 millones de euros a Cataluña, que supone un 19,9% de la deuda total de la Generalitat. «Es importante que se apruebe antes de finales de año para que el Gobierno catalán pueda incorporar a sus cuentas el ahorro de intereses de 1.000 millones al año, que supone un ahorro del 20% en el gasto financiero previsto», apuntó ayer Oriol Junqueras.

En cualquier caso, ERC ve el asunto como un paso adelante insuficiente. Entienden que el núcleo central de su acuerdo con los socialistas es la finan-

## LAS CLAVES

### Impuestos en entredicho

Desde la pandemia y coincidiendo con el aumento de la presión fiscal sobre los ciudadanos el porcentaje de ciudadanos que declaran que vivirían mejor sin impuesto se ha incrementado de forma sustancial.

## 30%

Es el porcentaje de personas de entre 18 y 39 años que aseguran que vivirían mejor si no tuvieran que pagar impuestos. Son también los que perciben que estos tienen un efecto menos relevante en la reducción de desigualdades entre los ciudadanos.

### Fraude y presión fiscal

Las subidas de impuestos también han coincidido con un incremento de los ciudadanos que achacan la comisión de fraudes en el pago de impuestos a la elevada presión fiscal o a la necesidad de trampear.

## 26%

de los ciudadanos ven causas económicas en el fraude fiscal. No obstante se sigue considerando la impunidad de los defraudadores y la ineficacia del control de Hacienda como la primera causa.

nan que sin impuestos vivirían mejor se ha disparado desde el 16% que se registraba en 2020 hasta el 22% de 2024, unos niveles que no se habían visto desde el año 2000. El mayor desafecto hacia la Hacienda Pública se refleja también en la falta de confianza de ese segmento de población hacia la función redistributiva de los impuestos.

Otra pista. A la hora de valorar qué elementos ayudarían a mejorar la confianza en el sistema fiscal los ciudadanos apuntan a una mejor gestión del gasto y a una mayor transparencia sobre el destino de los impuestos.

## EN SEPTIEMBRE AL CONSEJO DE MINISTROS

### El Gobierno dará cauce a la quita antes de negociar los Presupuestos

Á. GUBERN / B. P. BARCELONA / MADRID El Gobierno elevará «en breve» al Consejo de Ministros el anteproyecto de ley que aspira a sostener el traspaso al Estado de 83.252 millones de euros de la deuda autonómica, al que se comprometió con ERC y cuyo reparto presentó en febrero con la oposición frontal del 80% de los gobiernos autonómicos, según confirmaron ayer fuentes del Ministerio de Hacienda.

El entorno de ERC deslizó a lo largo

del día que la cuestión iría al primer consejo de ministros de septiembre, previsto para el día 2, pero Hacienda eludió dar una fecha concreta y se limitó a decir que se hará a corto plazo.

El objetivo del movimiento es garantizar que la iniciativa se apruebe antes de final de año y facilite a la Generalitat salir a los mercados en 2026. El cumplimiento de este compromiso tiene una relevancia especial en un contexto en el que el Gobierno se ha compro-

ciación singular, que aún debe desarrollarse, y advierten que sin avances concretos en ese campo no habrá más acuerdos con el PSOE, como han venido afirmando de manera reiterada en las últimas semanas.

Fuentes de la formación republicana consultadas por ABC recuerdan que la quita es solo el primer paso. «Hay que progresar de manera decidida en la financiación singular. Sin ello, no habrá más acuerdos», recalcan. Fuentes de Hacienda insisten en que la condonación supondrá una notable reducción del pasivo del conjunto de las CC.AA., mejorará su posición financiera y facilitará su acceso a los mercados, algo que el Gobierno mantiene pese a las dudas de las agencias de calificación.

# Air Europa acepta como socio a Turkish Airlines por 300 millones de euros

► La aerolínea turca asume que tardará hasta un año en poder entrar en la filial de Globalia

ANTONIO RAMÍREZ CERESO  
MADRID

Air Europa acepta la oferta de Turkish Airlines (THY) para darle cabida como socio, según confirmó ayer la compañía otomana en un comunicado oficial. La compañía turca de bandera abonará alrededor de 300 millones de euros por entre el 26 y el 27% de la aerolínea y se convertirá en el segundo accionista tras la familia Hidalgo (Globalia) y por delante del propietario de Iberia (IAG), según pudo saber ABC por fuentes cercanas a la operación.

Según lo acordado, Turkish abonará 275 millones de euros en forma de préstamo a Air Europa hasta que la oferta reciba luz verde de los organismos competentes que tienen que validar la operación, informó ayer Efe, que aseguró que la aerolínea otomana destinará otros 25 millones de euros a la compra de acciones. El acuerdo tendrá que ser validado primero por Bruselas y luego por la SEPI además de por el escudo antiopas del Gobierno al tratarse de una compañía extracomunitaria que quiere comprar más del 10% de una firma española, lo que podría demorar la entrada definitiva de Turkish en el capital de Air Europa hasta el año próximo. De hecho, así lo comunicó la compañía turca ayer por la noche al mercado. «Se espera que el proceso finalice en un plazo aproximado de 6 a 12 meses, sujeto a la obtención de los permisos y aprobaciones necesarios de las autoridades reguladoras pertinentes».

Por el momento, el Gobierno no se ha pronunciado sobre su visión de la oferta turca, a pesar de que conoce desde hace casi dos semanas la intención de Turkish de entrar en la compañía española. Si la termina validando, Air Europa dará entrada a una aerolínea controlada al 49% por el Gobierno de Erdogan a través de una ampliación de capital. La idea de la familia Hidalgo es la de devolver con ese dinero buena parte del préstamo de 475 millones de euros que la SEPI le dio en pandemia y que vence en noviembre de 2026. El resto del capital a reintegrar, según aseguró a Efe el mismo presidente de Globalia, Juan José Hidalgo, saldrá de la propia caja del grupo.

Tanto para Air Europa como para el Ejecutivo de Pedro Sánchez se trata de una operación crucial que libraría a ambos de muchos dolores de cabeza. La entrada de Turkish Airlines en la aerolínea balear permitiría a la misma quitarse el lastre financiero del Estado, tras culminar este año la devolución a la banca de 141 millones del préstamo que le avaló el ICO también en pandemia. Del otro lado, el Gobierno también conseguiría recuperar el dinero del mayor de los rescates concedidos con el Fondo de Apoyo a la Solvencia para Empresas Estratégicas (Fasee) que gestiona la SEPI, y de paso daría por zanjada una polémica ayuda que todavía en 2025 sigue en el candelero por las voces que apuntan a que la Moncloa dio trato de favor a la aerolínea para acelerar su rescate.

## Escudo antiopas

Lo que no podrá esquivar el Gobierno es que la operación pase por el escudo antiopas, y este podría ser un punto peliagudo. El Consejo de Ministros ya tumbó ahora hace un año la opa del grupo húngaro Magyar Vagon por Talgo por unos supuestos lazos con Rusia, según un informe que el CNI puso a disposición de la Junta de Inversiones Extranjeras (responsable del escudo antiopas) para el análisis de la operación.

La Moncloa entendió que la participación del Gobierno de Viktor Orbán en la operación (a través del fondo estatal del país Corvinus), quien mantiene amistad con el presidente ruso Vladimir Putin, era argumento suficiente para tumbarse la opa, pero ahora se encuentra con otra oferta de una empresa participada por el Gobierno turco de Erdogan, quien también mantiene una estrecha amistad con el líder del Kremlin. De hecho, como ya contó este periódico, la aerolínea de bandera turca tiene a Rusia (país con fuertes sanciones impuestas por la UE tras la invasión a Ucrania en 2022) como uno de sus principales mercados y el año pasado ofreció 70 frecuencias semanales a Moscú, San Petersburgo y Kazán.

La Junta de Inversiones Extranjeras

## LAS CLAVES

### El 27% de la aerolínea

**La aerolínea de bandera turca desembolsará inicialmente 275 millones de euros mediante un préstamo a Air Europa, que más tarde convertirá en una participación de hasta el 27% de las acciones una vez tenga los permisos de las entidades que tienen que validar la operación.**

### Los filtros a superar

**La entrada de Turkish debe obtener el OK de la Comisión Europea, también el de la SEPI y el escudo antiopas en España.**

### Devolución a la SEPI

**Air Europa quiere usar el dinero que obtenga de la entrada de Turkish en su capital para devolver el rescate de 475 millones a la SEPI.**

podría tener paralizada la operación durante al menos 90 días, que es el tiempo que tiene en principio para dar una contestación, aunque ese periodo puede extenderse por varios meses más si solicita más información al ofertante.

La oferta llega tras intensos meses de búsqueda y negociaciones (lideradas por el ex consejero delegado de Globalia Javier Hidalgo con la asesoría de PJT Partners) con grandes grupos de la aeronáutica comercial como Air France-KLM y Lufthansa, que declinaron definitivamente en las últimas semanas su entrada en la aerolínea balear.

## Un gigante de la aviación

Ahora, Air Europa podría añadir como socio a uno de los mayores grupos de aerolíneas a nivel mundial, con una flota de más de 400 aviones y unos ingresos anuales que en 2024 que superaron los 21.000 millones de euros. «El objetivo es el de fortalecer nuestra posición estratégica en la industria aeronáutica mundial y aumentar el número de turistas que visitan Turquía, así como la consiguiente contribución económica mediante la apertura de nuevos mercados turísticos en Latinoamérica y la expansión de la red de vuelos de pasajeros y carga entre España y Turquía» explicó ayer la compañía otomana.

Turkish Airlines estaría acompañada en el capital de la compañía por la matriz propietaria de Iberia, IAG, quien no se ha deshecho de su posición a pesar del rechazo de Bruselas a su oferta de adquisición de Air Europa. A finales del año pasado acudió a la ampliación de capital de 80 millones de euros de la aerolínea balear aportando 16 millones para no ver diluida su peso del 20% en el accionariado. La inyección de liquidez sirvió para equilibrar el balance de la compañía ante el riesgo de caer en precurso de acreedores.



Un avión de la aerolínea española Air Europa en pleno despegue // ABC

**ABC**  
**PERIODISMO**  
**FRENTE**  
**A LOS MUROS**

SOY  
**BRUNO**  
**PARDO**

COLUMNISTA  
 Y REDACTOR DE  
 CULTURA DE ABC

«Yo escribo para derribar el muro del grito. Escribo pensando siempre en lo que dijo Michi Panero: ‘En esta vida se puede ser de todo menos un coñazo’»

## La banca entra al negocio ‘cripto’ con la capitalización del mercado en récord

► BBVA, Openbank y Cecabank ya tienen el OK de la CNMV, como exige la normativa

DANIEL CABALLERO  
 MADRID

Años después de que el término criptomoneda haya llegado al gran público, los bancos entran en el negocio. Para dar ese paso han esperado a que existiera una cierta regulación europea que pudiera poner algo de orden en un mercado muy especulativo, con altos riesgos y sujeto a un coste reputacional muy alto si vienen mal dadas. BBVA, Openbank y Cecabank son las tres entidades financieras nacionales que ya cuentan con autorización para prestar servicios de ‘criptos’, aunque limitados.

El 30 de diciembre de 2024 entró en vigor MiCa, el reglamento europeo que regula, en parte, este mercado en Europa. La CNMV es un organismo fundamental en el despliegue de MiCa ya que supervisa su cumplimiento en España y es la encargada de las autorizaciones y notificaciones del sector financiero para poder operar con ‘criptos’. Es decir, que quien desee dar servicios sobre estos activos deberá pasar por el supervisor bursátil.

BBVA fue el primer banco español en recibir el OK del supervisor en marzo, aunque no ha sido hasta principios de julio cuando ha permitido a todos sus clientes en el país operar con criptomonedas. En su caso, el servicio es bastante limitado por el momento ya que la entidad solo permite la compraventa y custodia de dos monedas digitales: bitcoin y ether. El banco limita el alcance de su entrada en este mercado desde España, aunque sus filiales de Suiza y Turquía sí tienen una oferta mayor.

Banco Santander es otra de las entidades que ha hecho ya movimientos. Su filial digital Openbank ha recibido el visto bueno de la CNMV para ofrecer servicios de ‘cripto’. El banco no ha hecho publicidad de ello ni tampoco la operativa está aún disponible a través de la aplicación móvil; lo único que se conoce es lo que figura en el registro de proveedores de servicios, que desvela que tiene autorización para la custodia y la compraventa.

La tercera entidad española en entrar ha sido Cecabank, que recibió la licencia MiCA y ahora ya puede prestar «servicios de custodia, recepción y transmisión de órdenes y transferencia de criptoactivos por cuenta de clientes insti-



Una mujer en un establecimiento frente al logo de bitcoin //ADRIÁN QUIROGA

tucionales», como informó. Este último caso es un poco más particular ya que Cecabank no es una entidad que trabaje con clientes particulares sino con institucionales (gestoras, otros bancos...). Para lo que no han solicitado licencia ninguna de las tres entidades es para trabajos de asesoramiento, ya que tiene un elevado coste reputacional.

Aparte de estas entidades, otras como Caixabank, Renta 4 y Kutxabank también han mostrado su disposición a entrar en este mercado. Más allá de bancos españoles, en el registro de proveedores de servicios ‘cripto’ figuran otras 31 entidades que van desde bancos extranjeros (N26, Trade Republic) a plataformas de inversión también foráneas (eToro, Degiro). Todos ellos ofrecen acceso a las criptomonedas, con diferente nivel de servicios.

La entrada de la banca en las ‘cripto’ se produce en plena ebullición de su cotización. Según cifras del portal Coingecko, las criptomonedas acaban de superar hace escasos días los cuatro billones de dólares de capitalización de mercado, su máximo histórico. De esta cantidad, algo menos del 60% pertenece solo a bitcoin, que cuenta con una capitalización de más de 2,3 billones de dólares; tomando en cuenta el top 10 de mayores ‘criptos’, estas suman 3,6 billones de dólares, con lo que se trata de un mercado en el que los volúmenes están en las monedas más grandes.

Los analistas, además, cuentan con que este mercado podría seguir subiendo. Todo ello empujado no desde Europa sino desde Estados Unidos, donde la Administración Trump parece estar dándole un mayor empujón a su expansión.

<b>IBEX 35</b> <b>+0,34</b> 15.303,80 Año: 31,99%	<b>FTSE 100</b> <b>+0,34</b> 9.189,22 Año: 12,43%	<b>CAC 40</b> <b>+1,21</b> 7.979,08 Año: 8,11%	<b>DOW JONES</b> <b>+0,02</b> 44.922,27 Año: 5,29%
<b>MADRID</b> <b>+0,35</b> 1.516,82 Año: 33,37%	<b>FTSE MIB</b> <b>+0,89</b> 43.021,22 Año: 25,84%	<b>DAX</b> <b>+0,45</b> 24.423,07 Año: 22,67%	<b>NASDAQ 100</b> <b>-1,39</b> 23.384,77 Año: 10,15%
<b>EURO STOXX 50</b> <b>+0,89</b> 5.483,28 Año: 12,00%	<b>FTSE LATIBEX</b> <b>-1,70</b> 1.913,6 Año: 0,74%	<b>NIKKEI</b> <b>-0,38</b> 43.546,29 Año: 9,15%	<b>S&amp;P 500</b> <b>-0,59</b> 6.411,37 Año: 8,26%

**IBEX 35**

VALOR	CIERRE	VAR. AYER	VAR. AÑO	MAX. DIA	MIN. DIA	RENTAB. DIVID. %	PER.
Acciona	175,400	0,29	61,36	175,40	173,60	3,01	19,79
Acciona Energía	23,74	0,17	33,37	23,78	23,6	1,85	24,01
Acerinox	10,950	2,43	15,87	11,01	10,69	5,66	7,08
ACS	65,700	0,08	35,63	65,90	65,40	3,06	17,01
Aena	25,630	-0,31	0,30	25,82	25,61	38,08	16,77
Amadeus	72,260	0,36	5,95	72,70	71,70	1,92	18,38
ArcelorMittal	29,890	2,64	33,62	30,33	29,46	1,55	6,20
B. Sabadell	3,428	0,09	82,63	3,45	3,42	2,33	11,43
B. Santander	8,240	0,45	84,57	8,32	8,20	1,15	7,88
Bankinter	13,010	0,04	70,29	13,13	13,01	5,57	10,11
BBVA	16,400	0,24	73,51	16,43	16,28	4,27	7,99
Caixabank	8,780	-0,27	67,69	8,85	8,77	4,46	10,18
Cellnex	30,340	0,63	-0,56	30,35	29,98	0,21	201,56
Enagas	13,205	-0,11	12,10	13,28	13,15	12,12	13,79
Endesa	26,350	-0,11	26,87	26,51	26,34	1,90	13,09
Ferrovial	47,130	0,45	16,08	47,26	46,82	1,65	41,97
Fluidra	24,840	1,31	5,61	24,94	24,48	2,42	15,21
Grifols-A	12,365	-1,67	35,17	12,56	12,23	1,21	9,24
Iberdrola	16,370	1,05	23,08	16,42	16,21	3,91	15,54
Inditex	43,840	0,37	-11,68	44,22	43,65	1,14	19,23
Indra	33,340	-4,31	95,20	34,92	33,34	0,75	14,05
Inmob. Colonial	5,780	0,00	11,69	5,80	5,77	5,19	14,79
IAG	4,554	0,75	25,49	4,55	4,49	0,66	5,65
Lab. Rovi	57,450	0,35	-8,74	57,85	57,05	1,63	13,12
Logista	29,120	0,62	-0,27	29,16	28,98	7,18	12,46
Mapfre	3,846	-0,67	57,24	3,87	3,83	4,21	9,67
Merlin	12,800	-0,47	25,98	12,92	12,80	0,07	21,02
Naturgy	27,100	0,07	15,91	27,14	26,94	8,12	14,33
Puig	16,210	1,31	-0,10	16,31	16,00	2,32	12,41
Red Electrica	16,400	-0,49	-0,61	16,48	16,38	5,65	14,34
Repsol	13,460	0,98	15,14	13,48	13,28	7,87	4,99
Sacyr	3,758	-0,74	18,10	3,79	3,752	3,30	13,76
Solaria	12,515	0,48	60,14	12,59	12,35	-	14,48
Telefonica	4,852	0,25	23,24	4,88	4,84	6,18	13,26
Unicaja	2,412	0,08	89,32	2,42	2,40	8,28	10,49



**SUSCRÍBETE A ABC**  
Llama al **91 111 99 00**  
y encontraremos la oferta  
que mejor se adapte a ti.

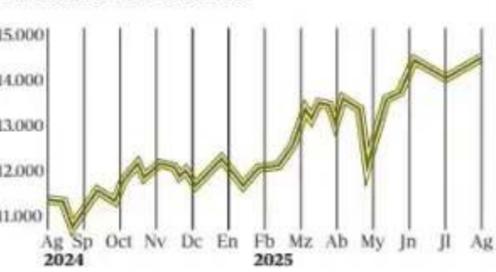
**+ Los que más suben**

VALOR	CIERRE	DIA (%)	AÑO (%)
Cevasa	8,400	5,00	18,31
Gam	1,600	3,90	26,98
Gestamp	3,516	3,78	41,77
Nicolás Correa	11,250	3,21	46,10
Aperam	26,620	3,18	5,89
Arcelor Mittal	29,890	2,64	33,62
Renta 4	19,600	2,62	56,80
Libertas 7	4,780	2,58	161,20
Prim	12,300	2,50	27,86
Acerinox	10,950	2,43	15,87

**- Los que más bajan**

VALOR	CIERRE	DIA (%)	AÑO (%)
Arima	7,100	-7,79	-
PharmaMar	80,150	-5,26	0,44
Indra	33,340	-4,31	95,20
Cox	10,350	-3,27	0,10
Bodegas Riojanas	3,251	-3,26	-1,50
Elecnor	23,300	-2,51	45,08
Grifols B	8,910	-2,46	26,11
Oryzon	2,595	-2,44	85,36
Nyesa	0,0084	-2,33	44,83
Amper	0,128	-2,28	12,04

**Evolución del Ibx 35**



**Mayores subidas y bajadas internacionales**

+	PRECIO	%	-	PRECIO	%
<b>Eurostoxx 50</b>			<b>Eurostoxx 50</b>		
Pernod	100,9	3,36	Vonovia	27,95	-0,71
Kering	216,5	2,97	Prosus	52,64	-0,62
<b>Dow Jones</b>			<b>Dow Jones</b>		
Intel	25,31	6,97	Boeing	225	-3,19
Home Depot	407,2	3,17	Microsoft	509,77	-1,42
<b>FTSE 100</b>			<b>FTSE 100</b>		
Burberry	11,700	5,07	Fresnillo	16,250	-4,19
B&M EurValRet	2,337	4,61	BAE Systems	12,210	-3,88

Gas natural	2,77 \$	-4,29%	Brent	65,79 \$	-1,22%	Oro	3.319,64\$	-0,33%
-------------	---------	--------	-------	----------	--------	-----	------------	--------

**Mercado continuo**

VALOR	ÚLTIM.	VAR. DIA	VAR. AÑO
Á. Dominguez	4,98	-1,39	5,06
Aedas	21,10	0,48	-18,53
Airbus	182,56	-0,65	18,28
Airtificial	0,12	0,87	28,32
Alantra	8,04	0,50	4,42
Almirall	11,14	-1,59	35,28
Amper	0,13	-2,28	12,04
AmRest	3,55	0,71	-19,32
Aperam	26,62	3,18	5,89
Arima	7,10	-7,79	-
Atresmedia	5,23	1,75	19,68
Atrys	2,93	-0,34	-10,91
Audax	1,45	1,25	-6,19
Azkoyen	8,64	-1,14	40,26
Berkeley	0,30	-1,17	51,17
B. Riojanas	3,25	-3,26	-1,50
Cevasa	8,40	5,00	18,31
Cie. Automotive	26,65	1,33	4,92
Cl. Baviera	44,90	1,13	43,91
Coca Cola	76,90	-0,77	4,63
CAF	52,60	-0,38	50,50
Cox	10,35	-3,27	-
Deoleo	0,18	0,00	-3,19
Dia	25,30	0,00	0,98
Duro Felguera	0,23	0,44	0,88
Ebro Foods	17,36	0,12	9,32
Ecoener	5,00	-1,57	11,11
Edreams	9,17	1,66	5,40
Elecnor	23,30	-2,51	45,08
Ence	2,84	0,57	-8,33
Ercros	2,78	0,00	-21,25
Ezentis	0,11	-0,18	-0,35
Faes Farma	4,23	-0,24	21,55
FCC	10,92	2,06	22,83
GAM	1,60	3,90	26,98
Gestamp	3,52	3,78	41,77
G. Dominion	3,18	0,00	13,57
Grenergy	63,00	-0,32	92,96
Grifols B	8,91	-2,46	26,11
G. San José	7,18	-1,10	38,08
G. Catalana O.	48,90	0,10	36,21
Iberpapel	19,55	-0,51	9,83
Inm. del Sur	14,00	1,45	56,42
Lab. Reig Jofre	2,94	-0,68	18,07
Libertas 7	4,78	2,58	161,20
Línea Directa	1,36	0,00	25,46
Lingotes	6,00	0,84	-4,76
Meliá	8,19	0,24	0,28
Metrovacesa	10,20	0,99	16,17
Miquel y Costas	14,40	0,00	12,50
Montebalito	1,61	0,63	21,97
Naturhouse	1,89	-0,79	13,90
Neinor	17,94	-0,88	17,35
NH Hoteles	6,45	0,00	2,38
Nicol Correa	11,25	3,21	46,10
Nextil	0,54	1,89	45,80
Nyesa	0,01	-2,33	44,83
OHLA	0,39	-1,26	-2,58
Oryzon	2,60	-2,44	85,36
Pescanova	0,31	0,00	1,66
PharmaMar	80,15	-5,26	0,44
Prim	12,30	2,50	27,86
Prosegur	2,63	-1,68	55,25
Prosegur Cash	0,71	-0,42	28,80
Realia	0,94	0,21	-7,65
Renta 4	19,60	2,62	56,80
Renta Corp.	0,75	-0,53	14,77
Squirrel	1,90	0,53	53,23
Talgo	2,92	1,92	-13,10
T. Reunidas	22,08	-0,99	96,44
Tubacex	3,69	2,22	13,36
Tubos Reunidos	0,52	0,19	10,73
Vidrala	95,00	1,17	2,26
Viscofan	59,60	0,00	-2,30
Vocento	0,63	0,32	2,29

**Precio de la electricidad**

<b>Mercado mayorista</b>	<b>MEDIA DIARIA</b>
20/08/2025	68,31 €/MWh

**Cifras económicas**

	IPC	PIB	PARO	TIPOS
España	2,70	2,80	10,40	2,15
Zona euro	2,00	1,40	7,60	2,15
EEUU	2,70	2,00	4,20	4,25
Japón	3,20	1,70	2,50	0,00
Suiza	0,20	1,90	4,50	0,00
Canadá	1,90	1,70	6,90	2,75

**Divisas**

Valor de	1 euro
Dólares USA	1,166
Libras esterlinas	0,864
Franco suizo	0,941
Yenes japoneses	172,060
Yuanes chinos	8,371
Forint húngaro	393,670
Dólares canadienses	1,616
Coronas noruegas	11,979
Coronas checas	24,455
Pesos argentinos	1.508,733
Dólares australianos	1,805
Coronas suecas	7,464
Zloty Polaco	4,243
Dólar Neozelandés	1,976
Dólar Singapur	1,498
Rand Sudafricano	20,579
Rublos rusos	94,058

**Euribor**

VALOR	ÚLTIMO	ANTERIOR	DIF. Puntos
A 1 día	1,924	1,924	0,000
1 mes	1,921	1,901	0,020
12 meses	2,084	2,092	-0,008

**Renta fija española**

	Interés medio	Interés medio
Últimas subastas		Letras a 12 meses 1,945%
Letras a 3 meses	1,929%	Bonos a 3 años 2,166%
Letras a 6 meses	1,932%	Bonos a 5 años 2,479%
Letras a 9 meses	1,959%	Obligac. a 10 años 3,199%

**Mercado secundario**

	Rent. (%)	Var. día (%)
Bono alemán	2,74	-0,41
Bono español	3,32	-0,12
Prima de riesgo	57,500	1,27

**ECONOMÍA EN BREVE**

**S&P Global confirma el 'rating' de EE.UU. ante unos «significativos» ingresos por aranceles**

La agencia de calificación crediticia S&P Global Ratings ha confirmado la nota de solvencia 'AA+' para la deuda soberana a largo plazo de Estados Unidos con una perspectiva estable al considerar que los sustancialmente mayores ingresos arancelarios tienen el potencial de compensar los aspectos de la reciente legislación fiscal que incrementan el déficit. S. E. MADRID

**Intel recibe una inyección de 2.000 millones de dólares de SoftBank**

El conglomerado japonés SoftBank ha alcanzado un acuerdo con Intel para realizar una inversión de 2.000 millones de dólares (1.712 millones de euros) en acciones del fabricante estadounidense de microprocesadores. Según los términos, SoftBank pagará 23 dólares por cada acción ordinaria de Intel, un precio ligeramente inferior a los 23,66 dólares en que cerraron el lunes los títulos de la empresa. S. E. MADRID

# Gobierno y PP se encaran por la falta de medios, pero desechan el nivel 3

- ▶ Galicia, Extremadura y Castilla y León denuncian que solo llegue parte de la ayuda prometida por Sánchez: «Su deber no es escatimar como siempre»
- ▶ El presidente anuncia que declarará zona catastrófica las áreas afectadas

PATRICIA ROMERO  
MADRID



Ante la oleada de incendios que lleva ya dos semanas asolando el país de norte a sur, las principales comunidades afectadas -Castilla y León, Extremadura y Galicia, en manos del Partido Popular- volvieron ayer a reclamar al Gobierno de Pedro Sánchez más recursos para afrontar las llamas de un fuego que ya ha arrasado cerca de 340.000 hectáreas desde el pasado día 7 de agosto, según datos de Copernicus, el programa de observación de la Tierra de la Unión Europea.

Sin embargo, y pese a que el presidente del Gobierno se mostrara receptivo el fin de semana a la demanda de los mismos, lamentan en el PP que las promesas se hayan quedado en agua de borrajas. «Cinco días pidiendo reforzar las Fuerzas Armadas y la mayoría de lo pedido no ha llegado. El debe de [Pedro] Sánchez es prestar socorro, no escatimar e improvisar siempre», denunciaba ayer el presidente del partido, Alberto Núñez Feijóo en redes, un terreno en el que precisamente llevas semanas librándose una auténtica guerra política entre el Gobierno y el principal partido de la oposición, evidenciada en cada visita oficial, comparecencia ante medios o simples declaraciones radiofónicas a primera hora de la mañana. Tanto así que Sánchez ha desplegado a la práctica totalidad de sus ministros -a excepción de Luis Planas- en los últimos días. También Feijóo a su equipo.

En este sentido, fuentes de la Xunta de Galicia, una de las administraciones más golpeadas por las llamas, insistieron ayer en conversación con ABC en la

**«Es un debate artificial e interesado», argumenta el PP para no ceder al Ejecutivo la gestión de la crisis de los incendios**

necesidad de «que llegue cuanto antes todo lo que falta» porque los medios se quedan cortos. El propio presidente de la Xunta lo detallaba en una entrevista a la cadena Ser: «Necesitamos maquinaria pesada, vehículos nodriza, equipos de autobomba, zapadores, aviones de coordinación...».

También Alfonso Fernández-Mañueco y María Guardiola se quejaron ayer de que sólo llegan «parte» de los medios reclamados al presidente del Gobierno. La extremeña lo hizo en presencia del propio Sánchez -que pisó tierra quemada para anunciar que declarará zonas catastróficas las afectadas por el fuego en el Consejo de Ministros de la próxima semana- y el titular de Interior, Fernando Grande-Marlaska, que la acompañaron en su visita al Puesto de Mando Avanzado donde se gestiona el incendio forestal de Jarilla (Cáceres).

Todos estos territorios apuntan a una «situación excepcional» y sin embargo, descartan pedir el nivel 3 de emergencia, que supondría ceder las competencias de la gestión del fuego al Gobierno. El problema, esgrimen al unísono los gobiernos regionales de Mañueco, Guardiola y Rueda, no es de gestión ni de coordinación, sino de medios. En este sentido, consideran que declarar la emergencia de interés nacional no supondría más recursos, ya que «lo único» que cambiaría es que habría que reportar al ministro [del Interior] Grande-Marlaska y no a las autoridades que cuentan con experiencia sobre el terreno, dijo el portavoz del Ejecutivo castellanoleonés.

Mismo argumento esgrimido ayer por el presidente de Galicia, quien también defendió la coordinación de los incendios desde la Xunta de Galicia y opinó que sería «incomprensible» que Interior se estuviera reservando medios a la espera de que las autonomías pidan la situación 3. «Si hubiera tenido constancia de más medios, no hubiera tenido ninguna duda [a la hora de solicitarla]», admitió Rueda al tiempo que negó que las llamas que calcinan la península sean comparables al apagón nacional del pasado mes de abril cuando, recordó, Galicia no tuvo «ningún remil-

go» en pedirla. «No es una cuestión de cálculos políticos, sino de ser eficaz», zanjó.

«[El nivel 3] es un debate artificial y absolutamente interesado para gente que pretende obtener votos, y que entretiene a mucha gente que milita en la batalla del relato», criticó anteayer el consejero de Presidencia de Extremadura, Abel Bautista, deslizando así la idea de que el PSOE pudiera estar expresando la crisis de los incendios de cara a una futura cita electoral. Tanto él como la propia presidenta de la Junta, Guardiola, dijeron, además, que la Delegación del Gobierno en la región les había trasladado que «no tiene capacidad» para poder enviar medios.

## Sin «razones objetivas»

Ni unos lo piden ni otros lo declaran. El nivel 3 de emergencia es un instrumento que Interior puede activar en caso de solicitarlo las autonomías, pero también 'motu proprio'. Pero los ministros como Marlaska o María Jesús Montero ya han dejado caer que esto no ocurrirá hasta que los propios territorios lo soliciten en caso de entender que no son capaces de la gestión de la crisis de los incendios. Mientras tanto, afirmó el titular de Interior, «no observamos que haya una razón objetiva para asumirla» porque, a su juicio, la gestión de las autonomías está siendo «óptima». Unas palabras que recordaron a las ya pronunciadas por Sánchez tras la dana: «Si necesita más recursos, que los pida», dijo en su momento, dirigiéndose a la Generalitat Valenciana.

Con información de Alejandro Gesto, Carlos Mullor, José María Ayala y Montse Serrador



## ÚNICA VEZ EN LA HISTORIA

### Interior sí declaró la emergencia nacional con el apagón de abril

P. ROMERO MADRID

El gran apagón del pasado 28 de abril, que dejó a oscuras durante casi doce horas a la península y que en pleno agosto parece ya cosa del pasado, pasará a la historia como la primera y única vez que nuestro país declaró el nivel 3 de emergencia nacional. Algo que no ha hecho el Ejecutivo de Pedro Sánchez con motivo de la crisis de los incendios forestales al no observar razones «suficientes». Tampoco las co-

munidades autónomas afectadas tienen intención alguna de reclamarlo, según han manifestado, al contrario de lo que hicieron hace cuatro meses ocho de ellas: Comunidad de Madrid, Andalucía, Extremadura, Región de Murcia, La Rioja, Galicia, Castilla-La Mancha y la Comunidad Valenciana.

La Ley 17/2015 relativa al Sistema Nacional de Protección Civil recoge que la declaración de interés nacional corresponde tomarla al titular del Mi-



Sánchez, ayer, en el Puesto de Mando Avanzado de Jarilla (Cáceres) // EP

nisterio del Interior, el socialista Fernando Grande-Marlaska, bien por iniciativa propia o a instancia de las comunidades o de los delegados del Gobierno, para aquellos supuestos en los que las dimensiones de la emergencia requieran una dirección de carácter nacional y cuando sea necesaria la coordinación de distintas administraciones públicas, como es el caso.

Declarada la emergencia de interés nacional, el titular de Interior asume el mando, que, tal y como prevé la norma, consiste en «la ordenación y coordinación de las actuaciones y la gestión de todos los recursos estatales, autonómicos y locales del ámbito territorial afectado, sin perjuicio de lo dispuesto en la ley para los estados de alarma, excep-

ción y sitio, y en la normativa específica sobre seguridad nacional». Se entiende por recursos todos aquellos del ámbito militar, de las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado, sanitarios...

Ni Ejecutivo ni regiones utilizaron tampoco la potestad que tenían para decretar o solicitar ese nivel de la emergencia en octubre del pasado año con la dana que asoló la Comunidad Valenciana y parte de Castilla-La Mancha y Andalucía, y que se saldó con la muerte de 228 personas en Valencia, una en Málaga, 6 de Letur (Albacete) y otra en Mira (Cuenca). Entonces, el presidente del PP, Alberto Núñez Feijóo, exigió a Sánchez que declarase la situación 3, si bien la Generalitat Valenciana de Carlos Mazón nunca la solicitó.

## ¿Por qué la UME no pidió ayuda al Ejército?

No desplegar a las Fuerzas Armadas solo puede responder al cálculo político. Robles pretende borrar años de historia del Ejército ayudando en la extinción de incendios

### ANÁLISIS

ANA SÁNCHEZ

La ministra de Defensa debería ser la principal embajadora de las capacidades del Ejército, y la figura más interesada en demostrar su utilidad a la sociedad. La crisis de los incendios alcanzó hace muchos días el nivel de emergencia necesario para desplegar a las Fuerzas Armadas. Primero porque tienen las capacidades para hacerlo. Segundo porque entra en sus funciones. Tercero porque demuestran su utilidad a la sociedad. Sin embargo, no han estado ni están en esta crisis y la ministra de Defensa no solo está conforme sino que defiende que así sea. En realidad, para ser estrictamente correctos, están 500 efectivos cuando podrían estar 70.000 o 80.000. Juzguen ustedes mismos.

Lo que se desplegó fue la Unidad Militar de Emergencias (UME) que desde el año 2019 -por obra y gracia de Margarita Robles- no es parte de las Fuerzas Armadas:

depende directamente de la ministra. Si el jefe de la UME, el teniente general Francisco Javier Marcos, ve que su unidad no da abasto, como ha sucedido en la crisis

de los incendios, debe pedir refuerzos a Robles y al jefe del Estado Mayor de la Defensa (Jemad), el almirante Teodoro López Calderón. Si la respuesta es positiva, éste último debe «prestárselos». Si Robles no hubiera cambiado el esquema, la responsabilidad de la actuación sería del Jemad y habría dedicado con facilidad todos los efectivos que hubieran sido necesarios porque los comanda y los conoce. La pregunta, por tanto, es ¿pidió más medios el teniente general de la UME al jefe del Estado Mayor, le advirtió la ministra de que no los pidiera o le fueron denegados?

Las inéditas palabras de Robles en los últimos días, subrayando que el Ejército no tiene nada que hacer en la lucha contra los incendios después de que Alberto Núñez Feijóo solicitara su despliegue, dejan claro que la decisión de no movilizarlo es estrictamente política. La ministra pretende borrar años y años de historia del

Ejército colaborando en la extinción de incendios, mucho antes de que existiera la UME, para que creamos que los únicos responsables son las comunidades, cuando la inmensa mayoría están presididas por el PP. Para ello, Robles está sosteniendo cosas como que «todo lo que no sea atacar directamente al fuego no va a servir para nada» o que «no se trata de pedir más medios sino de que haya profesionales cualificados con los medios necesarios e indispensables». La ministra también ha tachado de ignorante a Feijóo y le ha acusado de «faltar a la verdad» sobre las capacidades y funciones del Ejército: «no podemos decir que faltan medios».

Pero una cosa es que la UME sea la punta de lanza, la unidad especializada ante los incendios, y otra muy distinta que las Fuerzas Armadas no tengan capacidades y materiales para intervenir. Por ejemplo, creando cortafuegos que no solo sirven para frenar y muchas veces incluso apagar incendios sino para proteger a los pueblos evitando que las llamas puedan avanzar

hasta devorarles. Para establecer cortafuegos tan solo hacen falta picos, palas y manos que los empuñen: las de los soldados son las mejores.

Las palabras de Robles han causado poco menos que indignación en varios altos mandos del Ejército. «¿Cómo que las Fuerzas Armadas no están para esto? Las Fuerzas Armadas siempre han apagado fuegos», denunciaba este martes uno de ellos, que recordaba los muchos años en los que participó en estas tareas antes de que existiera la UME. «Siempre había una compañía de unos 100 hombres preparada para salir», recuerda sobre sus distintos destinos. «Estábamos 24 horas combatiendo el fuego hasta que lo lográbamos apagar, dirigidos por un ingeniero de montes, que era el director de la emergencia», explica. ¿Por qué ahora no se emplean las Fuerzas Armadas como antes? La ministra debe explicarlo porque, visto desde fuera, la decisión de no desplegar al Ejército solo se explica con una motivación intolerable, la misma que llevó al Gobierno a prestar la menor ayuda posible en la dana de Valencia: el cálculo político.

**Si la ministra no hubiera cambiado el esquema, el Jemad habría dedicado con facilidad todos los efectivos necesarios**

La España que se quema // La evolución de los incendios

# Castilla y León, en situación «extrema» a pesar del alivio de la meteorología

► La Junta mantiene la alerta por el estrés hídrico de la vegetación

ISABEL JIMENO  
SANABRIA (ZAMORA)

Y la meteorología comenzó a dar una tregua. El amanecer de ayer siguió estando en Castilla y León cubierto por el humo de los incendios. Más de 250 declarados en apenas diez días, con miles de hectáreas consumidas por la voracidad de unas llamas impulsadas a gran velocidad por la fuerza del viento quemando un combustible vegetal muy deshidratado por las elevadas temperaturas de la prolongada ola de calor. Con el mercurio mucho más bajo y Eolo mitigando su potencia, los fuegos comenzaron ayer a dar aliento a la esperanza de una extinción que sólo unas horas antes ni se vislumbraba.

Aún así, el estrés hídrico que presenta la vegetación después de muchos días seguidos con meteorología adversa obliga a la prudencia y a extremar aún más unas precauciones a las que desde la Junta han implorado en los últimos días. El Boletín Oficial de la Comunidad (Bocyl) publicó una resolución de la Consejería de Medio Ambiente por la que declara situación «extrema» de riesgo de incendios hasta el próximo viernes. Y en 38 municipios de la provincias de León, Palencia y Zamora, hay alerta extrema por riesgo meteorológico de incendios forestales.

## Máximo cuidado

Todo después de una semana de condiciones «especialmente adversas» en estos puntos en los que ayer los fuegos seguían ardiendo, lo que aumenta «considerablemente» el peligro de que nuevos fuegos vuelvan a prender. Ya se ha demostrado un comportamiento «extraordinariamente virulento». Así que por más que la hora de calor cese y la humareda comience a amainar, nada de encender fuego en el monte en todo tipo de espacios abiertos, ni zonas recreativas y de acampada, por más que estén habilitadas. Tampoco, fuegos artificiales, cohetes... y en esa casi cuarentena de municipios mucho más sensibles, ni ahumadores para la actividad apícola ni maquinaria que genere chispas...

«Cualquier mínima imprudencia puede dar lugar a una situación de riesgo para poblaciones y bienes», advierte la orden publicada en otro día más de lucha por aire y tierra contra el fuego. De hecho, el que la densa humareda fuera menos intensa permitió casi desde primera hora la incorporación

de medios aéreos a la extinción. Con especial intensidad en Porto (Zamora), donde un incendio declarado el pasado jueves mantenía ayer evacuados a una decena de pueblos de la comarca de Sanabria, donde la vida trataba de continuar ayer dividida entre no perder de vista al humo y el verano en esta turística zona. Allí, intentan continuar con la labor diaria. Como Eva, ganadera de una de las localidades que debían haber dejado el lunes sus casas por la amenaza del fuego, pero que como otros vecinos se negaron a salir del entorno de un lago de Sanabria salpicado de controles de la Guardia Civil para impedir el acceso porque un desalojo a la carrera puede convertirse «en una ratonera».

Tienen «todo» el ganado en la sierra. Terneros y yeguas y estuvieron desbrozando, abriendo su cortafuegos... para que «si llega el fuego, pare e intentar salvar algo, que no se que-

me todo», porque también están el tractor, el remolque... A unos animales los lograron llevar hasta un sitio en principio a salvo, pero del que no se pueden mover, pues están cercadas por el fuego próximo. Otros, «un vecino fue a caballo» y logró ver que había alguna, señalaba Eva por teléfono a ABC. No saben si están todos. «Está todo quemado y no podemos ir», comenta la sanabresa. Una lugareña de los muchos que en esta zona viven de la ganadería. Unas 600 ó 700 cabezas calcula que habrá en lo alto de la sierra entre el fuego que se ha comido buena parte de los pastos de los que

**Los vecinos retiraron el ganado a la sierra, terneros y yeguas, para protegerlos y estuvieron desbrozando y abriendo cortafuegos**

se solían alimentar. Y eso, añade, que faltaban por llegar a pasar los calores del verano.

Por el incendio de Porto -que se declaró después de que también saltase por la misma zona otro que saltó desde Orense y alcanzó también el nivel de riesgo 2- seguían ayer evacuados una decena de pueblos. Por primera vez en días no se había elevado la cifra de desalojos, aunque la situación cambió a última hora con nuevas evacuaciones.

Si descendió el nivel de riesgo de algunos de los grandes fuegos de Castilla y León, donde ocho seguían en riesgo dos, siete de ellos en la provincia de León -varios en El Bierzo, además del de Picos de Europa-, precisamente una de las que está incluida en la alerta extrema por riesgo de fuegos. Con la esperanza de que han pasado de ser «infernales» a «extinguibles».



Evacuados por los incendios de la provincia de Zamora // EFE

## «Las 80 vacas de mi primo salvaron el pueblo»

**I. JIMENO PALACIOS DE JAMUZ (LEÓN)**  
Llevaban un par de días viendo «el humo a lo lejos», pero todo cambió en un abrir y cerrar de ojos. El fuego que el domingo anterior había comenzado en Molezuelas de la Carballeda (Zamora) iba hacia la zona «de la Valdería, hacia el este, y parecía que librábamos». Pero el viento que tan malas pasadas está jugando a la extinción tuvo un «cambio radical y en hora y media lo teníamos encima», recuerda Rubén Fa-

riñas. Él, como otros vecinos en esta lucha imparables contra las llamas desbocadas, se quedó intentando contenerlo. En parte, lo consiguieron, pero las llamas lograron enganchar unas construcciones más viejas de madera y adobe y una calle entera casi ardía. Al fondo de la calle Real, una cruz casi marca el punto del milagro. Una semana después, Rubén pasa con sus tres perros: Tilena, Neo y Eria, con sus pezuñas tiznadas del negro de las cenizas.

«Era tierra en la que se explotaba la resina de unos pinos que han ardiendo, se sacaba brezo de unas urces que no existen, abejas sin colmenas ni polen, castaños calcinados... «Las vacas de mi tío salvaron el pueblo», pues gracias a lo pasado por las reses de Celes al lado de Palacios de Jamuz las llamas se abrieron para continuar con su voraz avance en uno de los mayores incendios de la historia de España, con unas 31.500 hectáreas quemadas en León y Zamora. Ninguna casa habitada ardió. «Si no fuera por esas 80 vacas, no salvamos el pueblo». Y recuerda que «hace 10 años se quemó un pinar y ha vuelto a arder: «¡Es increíble!».



Los equipos de extinción contienen las llamas cerca de Vilar de Cervos, en Orense // MIGUEL MUÑIZ

*La pesadilla del fuego que regresa cada verano provoca el hastío de poblaciones de edad avanzada a las que combatir los incendios solo provoca angustia y miedo*

## «¡Que arda todo ya para volver a vivir tranquilos!»

JOSÉ LUIS JIMÉNEZ  
VILARDEVÓS (ORENSE)

**A** Vilar de Cervos ha vuelto hoy la furgoneta del pescadero, que es lo más parecido al regreso a la normalidad tras la última semana. Está de oferta la sardina, muy fresca. El comentario del vendedor con las vecinas es que hoy ya no hay niebla, que en realidad no era tal sino el humo que espesaba las calles de este pequeño pueblo del municipio de Vilardevós, al sur de la provincia de Orense. «¿Y esto a quién le interesa? ¿Quién gana con todo esto?», son las preguntas sin respuesta. Aquí saben bien qué es el fuego. En los últimos días han sufrido hasta tres incendios al mismo tiempo, cada uno en una parroquia de la localidad: en Vilar de Cervos, casi mil hectáreas; en Moialde, sobre seiscientas; en Fumaces, un ciento. Solo este último se encuentra estabilizado, aunque los otros no parecen tener llama viva.

Leandro recuerda a la perfección cómo se inició el fuego a la entrada del pueblo. Eran las cuatro de la tarde. «Por supuesto que no fue casualidad».

Los vecinos salieron a toda velocidad para evitar que llegara a las casas. Consiguieron desviarlo gracias a un cambio en la dirección del viento. Desde esa tarde, «cinco días en los que no solo apagábamos aquí, sino en otros pueblos cercanos», con la frustración de ver «cómo ardía todo. Apagábamos, marchabas para otro lado y te volvía a arder, de lo seco que estaba todo».

El lamento de Manuel es que «todos los años tenemos algún incendio». La paciencia y el aguante de los vecinos está llegando a su fin. «Lo triste es que nos estamos mentalizando de que esto se acabará cuando no haya ya nada más que quemar», y alrededor de la aldea solo haya un mar negro de ceniza, como la que Manuel lleva días recogiendo de su terraza. Al menos anoche se pudo dormir. Durante los fuegos «te tumbabas en la cama, te entraba el olor al humo, te levantabas y lo veías al asomarte por la ventana, te volvías a tumbar un rato, quedabas un poco traspuesto pero enseguida te sobresaltabas y volvías a mirar».

«Era como el infierno», confiesa Josefa, apoyada en su bastón, «con el ca-

lor que hacía, sin aire acondicionado y sin poder abrir las ventanas, porque te ahogabas en el humo». Encarnación es asmática, y prefiere no revivir los cinco días y sus respectivas noches de confinamiento forzoso.

Apenas queda gente joven en Vilar de Cervos. Juan José, con una afilada memoria a sus 92 años, cuenta que cuando las minas de wolframio estaban operativas, llegó a contar con cerca de 900 vecinos venidos de todas partes. Eran los años cuarenta. Acabó la guerra, Alemania dejó de comprar mineral y empezó el lento declive. Hoy quedan apenas cuarenta personas, y algunos como Simeón y Josefina, afincados en Vitoria, regresan en vacaciones al pueblo para un descanso que el fuego no permite. Ellos también conviven con el miedo, porque colindan-

**Por todo el contorno de A Veiga das Meás se ven capachos y garrafas llenas de agua, preparadas por si el fuego regresa al pueblo**

do con el patio trasero hay unos árboles, y es un flanco vulnerable si el fuego vuelve. Pocos creen que no lo vaya a hacer, dado que depende de algo tan aleatorio como el afán de un incendio de prenderle al monte.

### Línea de capachos

El fuego de Vilar de Cervos extendió su amenaza hasta las casas de A Veiga das Meás, a unos cinco kilómetros. La pequeña parroquia parece estar blindada por cubos y capachos llenos de agua, a la espera de que el frente igneo vuelva a asomar. Se ven en cada entrada, en las casas que miran a los árboles, al final de las correoiras, por si salta una llama y alguien tiene que ir corriendo a espantarla.

«Me paso todo el día vigilando», cuenta Benjamín, «porque nos queda ese trozo arbolado de ahí, y tenemos miedo de que nos venga por abajo». Si ocurre, su casa está condenada. Lleva un brazo en cabestrillo, tras caerse durante las tareas de extinción del incendio. Desde donde mira al campo se distingue la línea donde murió el fuego, apagado por las garrafas de los vecinos, que hicieron una cadena humana para llenarlas y arrojarlas para sofocar las llamas. También aquí hay capachos, desconfiados, preparados para lo que pueda pasar. Queda mucho agosto.

Dicen los sabios que toda crisis tiene dentro una oportunidad. En A Veiga das Meás ha servido para reconciliaciones vecinales. «Nos hemos unido, nos hemos olvidado de rencores, de gentes que no se hablaban, y hemos ayudado para salvar el pueblo entre nosotros», a la vista de que la ayuda externa no llegaba, admite Virginia. Ella estaba, capacho en mano, viendo venir el fuego, «como quien espera a un ejército», con paso firme y rostro enjuto. Su defensa numantina dio resultado. Hoy se repasan las lindes de las casas con la desbrozadora, pero lo que se corta está seco, demasiado. Más vale que no se tiente a la suerte de nuevo.

«Si esto llega a suceder dentro de quince días, que la gente se ha marchado, y solo quedamos aquí cuatro vecinos, imagínate». Francisco García repite algo escuchado antes: «Aquí jóvenes no hay, somos todos gente mayor». La suya es una paciencia igualmente agotada. «Yo soy partidario de que se quemase todo ya, siempre que no entre en viviendas, para vivir unos años tranquilos». No es una 'boutade', es la expresión más honesta del hastío. «Pero la naturaleza no arde sola, eh -aclara- eso fue intencionado, porque en un mismo día había un fuego allí, otro más allá, por todos lados».

En el centro de Vilardevós no hay nadie por la mañana. Parece una villa desierta, incluso en su céntrica plaza del Cruceiro. «Hoy solo se huele, pero ayer el humo se confundía con la niebla», dice la dueña del pequeño colmado. Una clienta no se esconde, y admite que en el pueblo «estamos enfadados, pero con nosotros mismos». Es la conciencia colectiva de una sociedad que sabe que alguno de sus miembros traiciona sus códigos. Ayer fue detenido uno de ellos.



Una mujer se abanica, durante los días de ola de calor, en Córdoba // EFE

## La tercera ola de calor más larga de la historia deja 1.149 muertes

► Las defunciones por exceso de temperatura superan en lo que va de verano las del pasado

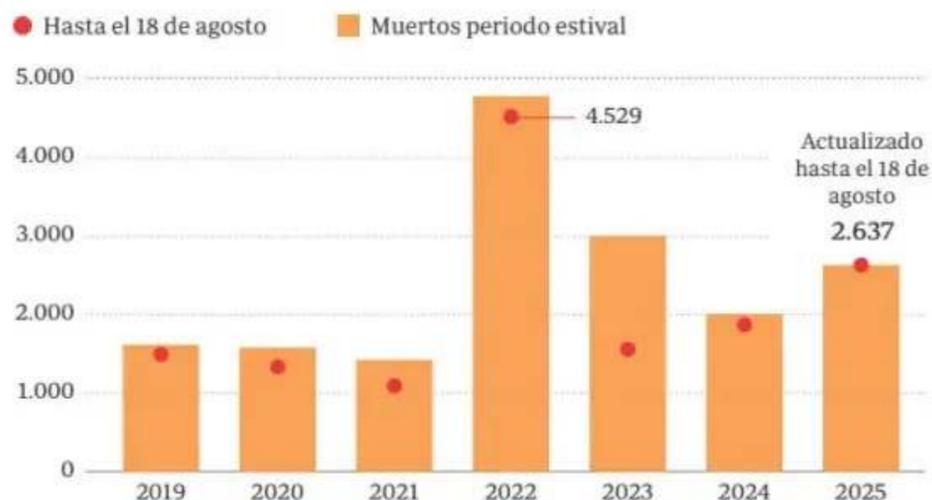
ELENA CALVO  
MADRID

El pasado domingo se alcanzaron los 45,8 grados de temperatura en Jerez de la Frontera (Cádiz). Ese día fue, según José Ángel Núñez, portavoz de la Agencia Estatal de Meteorología (Aemet), el más cálido de esta ola de calor de la que acabamos de salir, en el que superaron los 45 grados en siete estaciones de la Aemet. El episodio empezó el 3 de agosto y no finalizó hasta el pasado lunes, con una duración de 16 días, lo que la convierte en la tercera más larga desde que hay registros, empatando con otras dos que tuvieron lugar en 2003 y en 2022. Pero el domingo fue, además, la jornada en la que más personas fallecieron por las altas temperaturas de toda la temporada, con 125 decesos por estas causas en un solo día. En total, este episodio –el segundo de este año– ha dejado 1.149 muertes atribuibles a las altas temperaturas.

En lo que va de verano ha habido 2.635 fallecimientos causados por el exceso de temperatura, según el Sistema de Monitorización de la Mortalidad Diaria (MoMo), del Instituto de Salud Carlos III. Superan ya por más de 600 a las del verano pasado entero, cuando hubo 2.012 decesos por estas causas. Aunque siguen lejos de los niveles de 2022, año

### Defunciones atribuibles al exceso de temperatura

Periodo estival (del 15 de mayo al 30 de septiembre)



Fuente: MoMo

ABC

que se caracterizó también por olas de calor intensas y duraderas y que terminó con 4.789 vidas perdidas atribuibles a las altas temperaturas.

No todas esas muertes son por golpes de calor. De hecho, estas son minoría. «Buena parte de esos fallecimientos se deben a que la mayoría de las personas tienen algún tipo de enfermedad de base y el calor contribuye a ese fallecimiento», explica Alberto Ruano, director de la Cátedra en Salud Ambiental de la Universidad de Santiago de Compostela. El calor, apunta por su parte Aurelio Tobías, investigador del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), «es un disparador para la gente mayor, vulnerable, con patologías de base» y son estas situaciones las que reflejan estas cifras, no tanto las de los

golpes de calor, que se dan «de forma muy ocasional».

Por ello, lo que publica a diario el MoMo son estimaciones basadas en los datos del Registro Civil de toda España que se comparan con los decesos de los últimos diez años para constatar si hay exceso de mortalidad. Para sacar la atribuible a la temperatura, se añade una variable que cambia en función de cada territorio. «Hay que esperar unos días para ver cómo se

**El pasado domingo, el día más caluroso de este episodio, en el que se alcanzaron los 45,8 grados, murieron 125 personas**

### Seis fallecidos por golpe de calor en este episodio

Al menos seis personas han fallecido por golpe de calor durante este episodio de altas temperaturas, según los datos remitidos por las comunidades autónomas al Ministerio de Sanidad y recopilados por ABC. En concreto, de las 19 muertes que contabiliza Sanidad por esta causa en lo que va de verano –que recogen hasta el pasado jueves– solo una se produjo durante la ola de calor, la de un hombre de 85 años en Badajoz. Se investiga otra que tuvo lugar en Lérida el lunes de la semana pasada.

Pero Andalucía informó ayer de tres decesos por esta causa durante el fin de semana pasado, a los que se suman el de un varón en Plasencia (Cáceres) y el de un niño valenciano en Bilbao.

consolida, pero la estimación es bastante fiable de lo que está pasando, porque es un sistema de alerta que detecta ese exceso de mortalidad», asegura Diana Gómez Barroso, investigadora del Instituto de Salud Carlos III. Recuerda que cuando el Covid-19 empezaba a impactar en España fue este sistema el que detectó un aumento de las muertes.

Como el resto de expertos, Gómez hace hincapié en que la mayoría de las muertes atribuidas al calor se dan en personas mayores, sobre todo a partir de los 85 años, porque la temperatura agrava sus patologías de base. Este verano ya se observan más decesos que el pasado, «y aún queda un mes», pero el impacto que los termómetros tendrán en la estadística final «dependerá de las olas de calor y temperaturas que tengamos durante lo que queda de agosto y septiembre».

### Tendencia ascendente

La tendencia de la mortalidad atribuible al calor, prosigue Ruano, es «ascendente», lo que entre otras cosas se debe a que cada vez la población está más envejecida, por lo que también es más vulnerable a esas temperaturas. Pero a su vez, apunta Aurelio Tobías, que desarrolló una aplicación llamada MACE, que calcula también esa mortalidad asociada al calor, el riesgo de la mortalidad asociada a las altas temperaturas disminuye, pues la población se adapta, tanto de forma biológica como a través de factores socioeconómicos.

Viendo la evolución de los últimos años es «probable» que la mortalidad asociada al calor siga siendo «un importante problema de salud pública» este verano, resalta Natalia Shartova, investigadora del ISGlobal. Es necesaria, aboga, una coordinación entre instituciones para llevar a cabo políticas públicas que palien los efectos del calor en la mortalidad.



Las exmonjas asisten en Briviesca al juicio para su desahucio, en julio // EFE

## Archivan la denuncia por el «secuestro» de las religiosas ancianas de Belorado

► El TSJ rechaza los argumentos presentados por las exclarisas

MIRIAM ANTOLÍN  
VALLADOLID

El Tribunal Superior de Justicia (TSJ) de Castilla y León archivó ayer la denuncia que por la vía penal había presentado el abogado de las exmonjas de Belorado en contra de las medidas cautelares dictadas por un juzgado de Briviesca (Burgos) para el traslado de las cuatro religiosas más mayores a otro convento perteneciente a la Federación de Clarisas. Todo ello después de que ese mismo tribunal haya dictado el pasado mes de julio el desahucio de las cismáticas del edificio burgalés.

Según indica el fallo del tribunal autonómico, la Sala de lo Civil y lo Penal del TSJ recibió una denuncia por parte del letrado de las exmonjas en la que aseguraba que las medidas cautelares de traslado –solicitadas por la Fiscalía y el comisario pontificio– y los autos dictados al respecto están «plagados de irregularidades». Además, señalaba el querellante que dichas acciones y el intento de traslado de las religiosas más mayores, que permanecen en el monasterio de Orduña desde que se celebró el juicio por el desahucio, podrían ser «constitutivos de delitos de falsedad en documento público, impedimento del ejercicio de derechos constitucionales e intento de detención ilegal».

Por un lado, el magistrado hace re-

ferencia a la «indeterminación» de la denuncia presentada, ya que, según dice, «no se identifica en el escrito a la persona o personas a las que se dirige». Pese a ello, explica que «cabe deducir» que se dirige contra «el juez» del tribunal que dictó el traslado o contra el fiscal que lo solicitó –ambos aforados–, así como «es posible que contra personas no aforadas». Así que el magistrado ha considerado que la querrela no se ha presentado «en legal forma» contra dichas personas aforadas y que no dispone del «conocimiento de causa que autorizaría una actuación de oficio», ni concurre «ninguno de los supuestos de incoación» comprendidos en la Ley de Poder Judicial. Por ello, insiste en «prevenir» al interesado para que «inste en legal forma a lo que su derecho convenga».

### Disconformidad

Por otra parte, el fallo judicial apunta que la denuncia parece «expresar la disconformidad de las personas representadas por el abogado denunciante con las citadas resoluciones judiciales», algo que, según explica, debe «canalizarse a través de los recursos legalmente previstos en procedimientos de índole civil». Concluye también tras lo expuesto que «obvio resulta que no procede abrir procedimiento alguno penal ante esta Sala por razón de los hechos a los que se refiere la denuncia». Cabe recordar que el pasado 1 de agosto las exmonjas de Belorado se negaron a cumplir con la orden de traslado de las religiosas más mayores de Orduña a un tercer convento de clarisas y calificaron la intención de mover a las ancianas de «intento de secuestro».

## Muere ahogado un español en Bali mientras hacía pesca submarina

► Otra turista española de 72 años permanece desaparecida en la isla de Lombok

ABC  
MADRID

La Policía local de Bali confirmó ayer que un español de 36 años falleció el pasado domingo en la isla indonesia tras «desmayarse o quedarse sin oxígeno» mientras realizaba pesca submarina sin el equipo adecuado. «Ha habido un caso de un ciudadano extranjero que se ahogó en las aguas de Gerokgak, precisamente en Pemuteran», indicó Iptu Yohana Rosalin Díaz, portavoz de la Policía de Buleleng en declaraciones recogidas por 'The Bali Times'.

El incidente ocurrió en la tarde del domingo en aguas cercanas a la localidad costera de Pemuteran, en el noroeste de Bali, donde el hombre, nacido en Cataluña y de turismo por la isla, se había sumergido para realizar pesca submarina con gafas y tubo de esnórquel. Acompañantes del barco en el que viajaba declararon a la Policía que la víctima, oriunda de Esplugas de Llobregat, no salió a la superficie y tras una primera búsqueda infructuosa avisaron a las autoridades y un grupo con equipo de buceo.

El hombre se habría sumergido más de cinco metros de profundidad a pesar de las advertencias y sus compañeros le perdieron de vista, según el citado medio. Fueron unos buzos quienes, posteriormente, hallaron el cuerpo sin vida del español a unos 20 me-

tros de profundidad. La Policía Acuática logró evacuar su cuerpo hasta la orilla. La Policía, que no aclaró si la compañía encargada de la actividad de pesca submarina estaba siendo investigada, confirmó que ya había notificado el suceso al consulado de España. ABC se ha puesto en contacto con el Ministerio de Exteriores, donde han confirmado la información y han explicado que «la embajada de España en Yakarta está siguiendo lo sucedido y en contacto con los familiares».

### Sin rastro de ella desde julio

La Policía de Indonesia también anunció ayer que ha ampliado la búsqueda de la española María Matilde Muñoz Cazorla, de 72 años, cuyo rastro se perdió en la isla de Lombok en la primera semana de julio, sin que haya registro de su salida del país asiático.

En un comunicado, la comisaría de Lombok Occidental, a cargo del caso, explicó que se mantiene una búsqueda intensiva, ahora ampliada a puertos y al aeropuerto de esta isla, situada a 210 kilómetros al este de la turística Bali, a la que la española llegó en junio. «María voló por última vez a Yakarta el 5 de marzo de 2025. No existen registros de vuelo (a su nombre) para el período julio-agosto de 2025», señala el escrito, en el que la Policía asegura haber pegado carteles con el rostro de la desaparecida en varios lugares, incluyendo áreas públicas y hoteles.

Asimismo, tras revisar los manifiestos de usuarios de las embarcaciones, «no se ha encontrado ningún registro de María Matilde como pasajera que cruzara a Bali ni a otras zonas».



Un equipo de buzos se prepara para la búsqueda del cuerpo del español // EFE



Mbappé celebra el gol de penalti con el que decidió el partido // EFE

# Mbappé evita un sofoco

► Un gol de penalti del francés, suficiente para sumar los tres primeros puntos en un partido con aire de pretemporada

RUBÉN CAÑIZARES  
MADRID



Había expectación por la puesta en escena del Madrid de Xabi. Alonso incidió en varias ocasiones, tras la hecatombe contra el PSG en las semifinales del Mundial de Clubes, que aquello fue el final de la pasada temporada y que esta sería el inicio real de su proyecto. Apenas lleva quince días de entrenamiento, atenuante para no dar un veredicto severo, pero es evidente que se espera mucho más de 'su Madrid'. De momento, con una versión decente de Mbappé, le dio para despachar a un Osasuna muy serio, pero inocuo en ataque.

Lo mejor de la primera mitad fue un caño de Carreras a Rubén García, un disparo de Huijsen y otro de Militao, ambos desde 25 metros, despejados por Herrera, y dos carreras hacia atrás de Vinicius para mostrarle al madridismo que compromiso no le va a faltar. Había intención, pero ni brillantez. Delante estaba Osasuna y un señor entrenador, aunque debutara anoche en Primera. Lisci planteó un 5-3-2 en un bloque bajo sin apenas grietas. Bue-

1 REAL MADRID		0 OSASUNA	
Courtois	★	Herrera	★
A.-Arnold (68)	★	Boyomo	★★
Militao	★	Catena	★
Huijsen	★★	Juan Cruz (85)	●
Carreras	★★	Rosier	★★
Tchouaméni	★	Moncayola	★
Valverde	★	Torró	★
Arda Güler (90)	★	Bretones	★
Brahim (68)	●	Rubén García (66)	★
Vinicius (77)	★	Budimir	★
Mbappé	★★	Oroz (77)	★
Mastantuono (68)	★	V. Muñoz (66)	★
Carvajal (68)	★	Mói Gómez (77)	★
Gonzalo (77)	★	Raúl (85)	★
Ceballos (90)	★		

GOLES  
1-0. m.51: Mbappé,

EL ÁRBITRO Cordero Vega (Comité cántabro). Amonestó a Lisci, Mbappé. Expulsó a Bretones (90+5), por una carga sobre Gonzalo.

### ESTADÍSTICAS

Real Madrid	Osasuna	
13	Remates	2
6	Remates a portería	0
660	Pases buenos	230
60	Pases fallados	71
0	Fuerras de juego	0
7	Saques de esquina	0
10	Faltas cometidas	12
70,6%	Posesión	29,4%

### 1ª DIVISION LOS PARTIDOS

PARTIDO	HORA	RESULTADO
Girona-Rayo		1-3
Villarreal-Oviedo		2-0
Mallorca-Barcelona		0-3
Valencia-Real Sociedad		1-1
Alavés-Levante		2-1
Celta Vigo-Getafe		0-2
Athletic Club-Sevilla		3-2
Espanyol-At. Madrid		2-1
Elche-Betis		1-1
Real Madrid-Osasuna		1-0

### CLASIFICACIÓN

	PT	J	G	E	P	GF	GC
★ 1. Barcelona	3	1	1	0	0	3	0
★ 2. Rayo	3	1	1	0	0	3	1
★ 3. Getafe	3	1	1	0	0	2	0
★ 4. Villarreal	3	1	1	0	0	2	0
★ 5. Athletic Club	3	1	1	0	0	3	2
★ 6. Alavés	3	1	1	0	0	2	1
☆ 7. Espanyol	3	1	1	0	0	2	1
8. Real Madrid	3	1	1	0	0	1	0
9. Betis	1	1	0	1	0	1	1
10. Elche	1	1	0	1	0	1	1
11. Real Sociedad	1	1	0	1	0	1	1
12. Valencia	1	1	0	1	0	1	1
13. Sevilla	0	1	0	0	1	2	3
14. At. Madrid	0	1	0	0	1	1	2
15. Levante	0	1	0	0	1	1	2
16. Osasuna	0	1	0	0	1	0	1
17. Girona	0	1	0	0	1	1	3
▼ 18. Celta Vigo	0	1	0	0	1	0	2
▼ 19. Oviedo	0	1	0	0	1	0	2
▼ 20. Mallorca	0	1	0	0	1	0	3

CHAMPIONS ★ EUROPA LEAGUE ☆ CONFERENCE LEAGUE ◀ DESCENSO ▼

fectamente sin portero. Otra cosa es que ese dominio recordara a la España parabrisas de Luis Enrique.

Solo del 30 al 45, justo después de la pausa de hidratación se vio algo más velocidad en las acciones blancas, pero con once jugadores en área rival y la falta de frescura y de ideas del Madrid, la sensación era más de impotencia que de acercamiento al gol.

Del vestuario salió el Madrid con los mismos jugadores, pero no tardaría Xabi en poner a calentar a Gonzalo y Mastantuono. No iba a tardar en hacer los cambios, pero por el camino se encontró con esa acción de inspiración que podía allanar la victoria del Madrid. Y la encontró. En el 50, Mbappé cayó a la derecha, arrancó ante Juan Cruz, le llevó hasta la línea de fondo, le mandó a la vendimia, y el defensa navarro se comió el recorte y lo derribó con su pierna derecha. El central se quejó de un pisotón de Mbappé, pero eso ocurrió después de que sacara la escoba. En el fútbol, el orden de los factores sí altera el producto.

### Rodrygo sigue sin contar

Lo anotó Kylian, a la izquierda de Herrera. El año pasado falló tres de los diez penaltis que lanzó, que no fueron todos. Eso ya es historia. El responsable desde los once metros es él. Se acabó la sandez de ir rotando el lanzador.

Con el 1-0, y Osasuna amagando con saber si Courtois vestía de verde o de violeta, Alonso aguantó los cambios más rato del que tenía pensado, pero su primera sustitución fue un mensaje. Otro más. Con cuatro entrenamientos, Mastantuono al campo. Otro que le pasa por la derecha a Rodrygo. «Franco, Franco, Franco» gritaba el Bernabéu, feliz con la irrupción del argentino.

Por la izquierda, Gonzalo también ha adelantado a Rodrygo. Se marchó Vinicius en el 78, y allí estaba el canterano. Ni el agua de las Maldivas es más transparente que Xabi.

no, lo que viene siendo poner un autobús, con chófer y azafata. O con azafata y conductora, que vivimos en la era de la piel fina. Eso le funcionaba a Jagoba en sus visitas al Bernabéu, y Lisci fotocopió el plan. Vestía impoluto, con camisa blanca recién planchada. La ropa da mucha información de las personas.

Lo mejor del Madrid era la intensidad y el posicionamiento, pero faltaba chispa, uno contra uno y movimiento sin balón. Solo Carreras parecía tener todo eso. Bueno, también Mbappé, pero estaba como periquito en jaula. Solo una pudo rascar. Un balón rechazado dentro del área, que acabó en una rosquita pegada al palo izquierdo de Herrera.

A Vinicius siempre le esperaban en banda dos rivales, lo mismo que a Trent por la derecha. A Brahim, ninguno, porque era invisible. No acaba de romper el cascarón el andaluz, más intermitente que el Guadiana. No lo confundan con el Guadalquivir.

Tampoco piensen que Courtois no es ya el portero del Madrid. En esos primeros cuarenta y cinco minutos podía haber sido Lunin. O Casillas. Incluso Buyo. Un 83% de posesión del Madrid, que podía haber jugado per-

# Fase de «puesta a punto» en el Madrid

► Xabi Alonso inicia la temporada con victoria en casa tras superar 1-0 a Osasuna

EDUARDO R. BARRERO  
MADRID

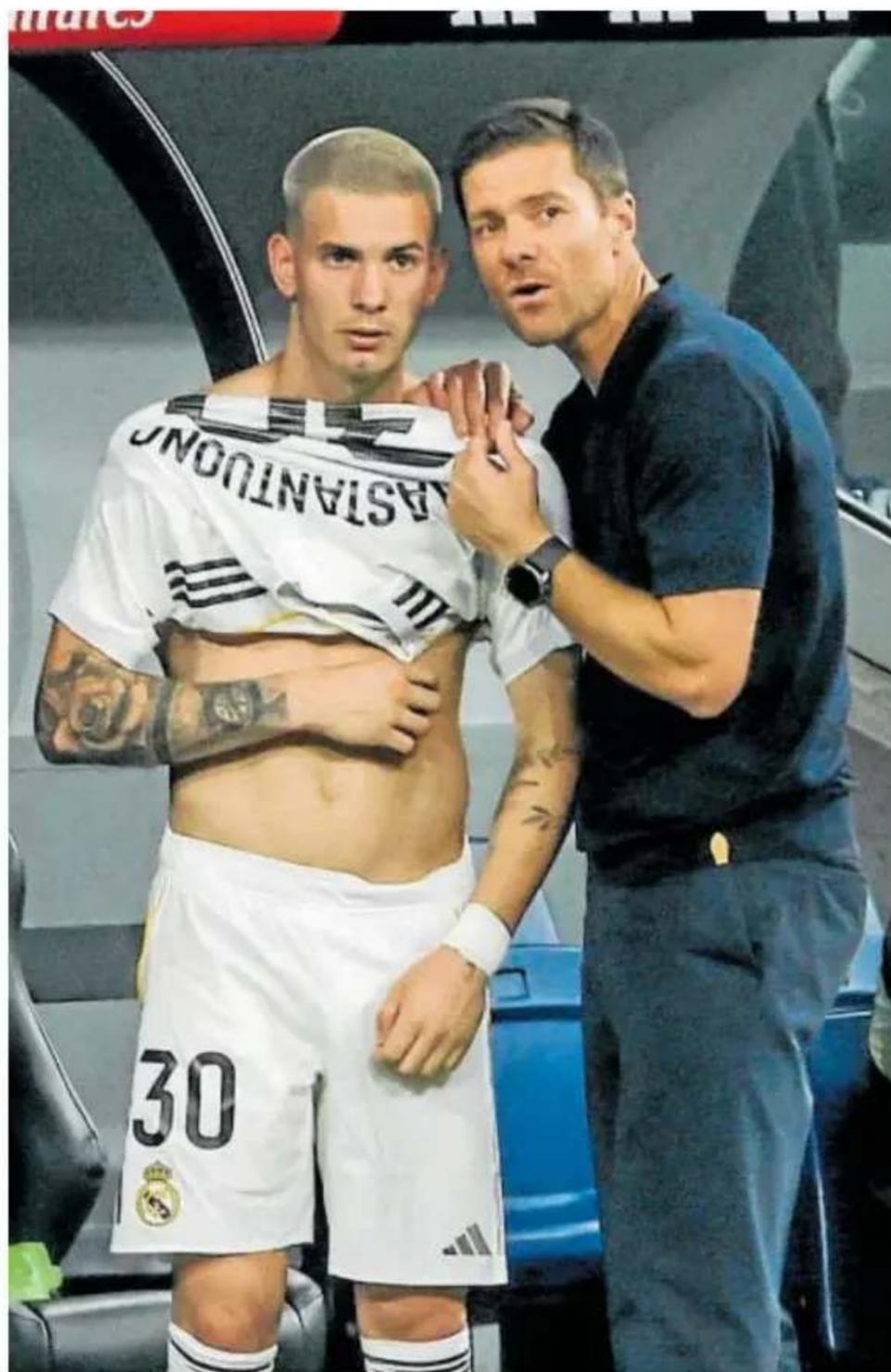
El Bernabéu exhalaba aliviado. Un penalti bastó para doblegar a Osasuna y regalar a Xabi Alonso su primera victoria ligera en casa. Entre el sudor aún fresco y las voces que se apagaban en la grada, el técnico habló sin alardes: reconoció el desgaste, celebró la fe de los suyos y dejó entrever que este Madrid apenas ha mostrado un esbozo de lo que pretende ser. «El camino es largo, hemos tenido orden pero nos ha faltado soltura, generar más ocasiones», resumió Alonso tras el encuentro. Para el entrenador, la noche dejó señales de que aún queda margen de mejora, pero también de que el grupo avanza: «Con las cosas buenas y con las malas el equipo va mejorando. Estamos en fase de puesta a punto».

Los estrenos también marcaron la velada en Chamartín. Los cuatro debutantes respondieron a las expectativas y así lo reconoció el propio técnico: «Han tenido una actitud muy seria. No les ha pesado pisar el Bernabéu». Especial mención mereció el argentino recién llegado, que apenas llevaba cuatro días entrenando con el grupo. Preguntado por si le había gustado, Alonso sonrió: «Tiene pinta. Además, se ha estado preparando, tenía muchas ganas». Otro de los nombres propios fue el de Rodrygo. Sobre su papel, Alonso evitó entrar en debates adelantados: «Lo que cuenta ya

es esta temporada. Solo llevamos un partido. Hoy han sido circunstancias del partido y diferentes situaciones, pero cuento con él». Su reencuentro con el Bernabéu como entrenador fue, además, un momento cargado de emoción personal: «Especial, esto es inolvidable, volver como entrenador aquí ha sido muy bonito y esperemos que sea la primera de muchas victorias que pueda celebrar. El ambiente, la mística, el escenario, la grandeza que tiene, el estadio es impresionante y no sólo la historia, también el presente y el futuro».

El gol del triunfo llegó desde los once metros y lo firmó Kylian Mbappé, que también valoró la importancia del estreno. «Fue importante para nosotros empezar con una victoria en casa, sabíamos que iba a ser difícil, Osasuna tenía un plan claro de esperarnos y tenía a Budimir. En el primer tiempo no teníamos espacios y después en el segundo tiempo marcamos pronto, tuvimos más oportunidades y tuvimos más control», explicó el francés. «Esperábamos marcar el segundo pero no llegó. Estamos felices con la victoria y vamos a por más». Mbappé desveló también qué fue lo que les pidió su entrenador: «Quería que tuviéramos mucho control en el balón, jugar de un lado a otro para que el otro equipo no corriera y no tuviera espacio para jugar. Hay cosas que podemos mejorar, acabamos de volver de vacaciones, pero es positivo».

En el otro banquillo, Alessio Lisci no ocultó su frustración tras la expulsión de Abel Bretones, que para él no es, y sobre la jugada que decidió el choque: «En directo me pareció clarísimo, pero después vi que es Mbappé el que primero pisa a Juan».



Xabi Alonso da instrucciones a Mastantuono antes de hacerle debutar // EFE

## Xabi Alonso

«El camino es largo. Hemos tenido orden, pero nos ha faltado soltura, generar más ocasiones»

## Alessio Lisci

«En directo me pareció clarísimo, pero después vi que es Mbappé el que primero pisa a Juan»



## ESBOZOS Y RASGUÑOS

JAVIER  
AZNAR

## Lo urgente es esperar

La paciencia nunca ha sido un atributo que el aficionado blanco reclame como parte del himno del Real Madrid para corearlo. El Bernabéu vive de la inmediatez, del impacto, de la promesa cumplida en cuanto suena el silbato inicial. Sin embargo, ahora toca algo distinto. Toca esperar. Esperar porque hay un entrenador nuevo, porque hay jugadores importantes todavía recuperándose de lesiones, porque la pretemporada ha sido la que ha sido, extraña y corta, y porque hay apuestas jóvenes como Arda Güler o el debutante Mastantuono que requieren de un proceso de adaptación a sus nuevas posiciones en el campo.

Querer ver a un Madrid volando en agosto, con

todas las piezas encajadas y la partitura aprendida de memoria, es un atrevimiento temerario.

La primera parte contra Osasuna fue como intentar torturar a una piedra. Un ejercicio de frustración. El conjunto blanco era un folio que trataba de desangrar al rival por múltiples cortes en el dedo meñique. Eso sí, la línea defensiva del Madrid pareció al fin, bueno, defensiva. Que ya supone un importante adelanto respecto a la pasada temporada. Huijsen, Carreras, Trent y el recuperado Militao dan empaque y consistencia al equipo. Protegen a Courtois y se incorporan al ataque con alegría y personalidad. No se puede decir que fuera amor a primera vista el del Bernabéu con el nuevo Madrid de Xabi Alonso. Pero hay cosas que requieren tiempo y paciencia. El fútbol, como la vida, a veces exige aplazar la urgencia, aceptar la incomodidad de los inicios y desconfiar de esos primeros amores fulminantes que se desinflan ante el primer revés.

Un 1-0 de penalti no pasará a la historia como un gran estreno, pero quizá sí como una declaración de intenciones: ganar mientras se busca el camino. El Madrid de Xabi Alonso todavía no es reconoci-

ble, pero empieza a trazar contornos. Y en ese dibujo a lápiz, más que exigir un cuadro terminado, lo que se pide es paciencia para que las líneas encuentren su sitio.

El Bernabéu, sin embargo, no siempre sabe esperar. Allí cada pase horizontal suena como un bostezo y cada ataque frustrado se percibe como una traición al mito de la velocidad y el vértigo. Ese es el reto del nuevo entrenador: enseñar que lo urgente no es el ahora, el ya, sino sostener la calma y crear algo con sentido y reconocible, dando entrada a caras nuevas y probando sistemas con los que hacer brillar a sus estrellas.

El Madrid siempre ha vivido instalado en la excepción: lo imposible convertido en rutina, la remontada en costumbre, la gloria como norma. Esa identidad, tan poderosa como exigente, choca con el presente de un equipo en obras, obligado a levantar los cimientos antes de inaugurar el monumento. Y ahí es donde la paciencia deja de ser un lujo y pasa a ser una necesidad.

Lo urgente ahora es precisamente eso: aprender a esperar.

# Una jaula de bomberos, ingenieros o biomédicos

- ▶ Topuria ha puesto en el mapa las MMA, un deporte en el que compiten luchadores de distintas profesiones
- ▶ «Hay mucho respeto entre las personas que sabemos lo que supone subirse a la jaula», señala una campeona mundial

ÁLVARO COLMENERO  
MADRID

Las artes marciales mixtas (MMA) son aquel deporte en el que el favorito es el menos favorito de todos los deportes. Esta frase, de cosecha propia, define una de las claves del éxito de la disciplina de combate de mayor crecimiento a nivel mundial. Las MMA, que no son más que la mezcla de todas las herramientas de pelea conocidas bajo un estricto reglamento específico, son emocionantes, poco predictivas y están repletas de acción en un corto periodo de tiempo. En otros sectores, como el del tenis, por poner un ejemplo, es extraño ver que un competidor que llega al juego con un alto porcentaje de victoria termine perdiendo. Quizá lo haga un set, pero tiene chance de remontar el encuentro. Aquí, un golpe, una mano, una sumisión, lo cambia todo. Es estrategia, preparación física extrema y técnica. Y eso tiene mucho encanto, especialmente para la población más joven, donde ha calado inexorablemente. Sin embargo, y pese a que el doble campeón de la mayor liga del mundo –la UFC–, Ilia Topuria, ha puesto en el mapa español esta disciplina deportiva, las artes marciales mixtas continúan sin ser comprendidas por algunos segmentos de nuestra sociedad, y son estigmatizadas por su «agresividad».

Lejos de lo que aquel espectador pueda pensar la primera vez que visualiza un combate que termina con un 'nocaut' sobre la lona, este deporte es apto para personas de toda índole, con su adaptación particular. Es una disciplina que iguala al bombero, al policía, al enfermero, al ingeniero, al biomédico o al miembro de las fuerzas especiales de operaciones de alto riesgo. Todos ellos luchan por mejorar, a su manera, la sociedad, pero muchos también lo hacen dentro de un octógono.

Isabel Calvo es campeona mundial amateur de artes marciales mixtas. Podríamos asegurar, sin temor a equivocarnos, que lo ha logrado de una manera terapéutica. La joven madrileña se introdujo en este deporte porque

pasaba muchas horas investigando en el laboratorio, haciendo experimentos, microscopio en mano. Es doctora en Biomedicina y cuenta con varias publicaciones científicas para batallar contra el cáncer, especializada en plasticidad celular y regeneración. «Empecé por casualidad, pero me enamoró el deporte y la competición. Aporta seguridad a todo el que lo practica, el tatami nunca miente, saca lo que llevamos dentro. Las MMA me han dado la oportunidad de ser yo misma, me han dado seguridad y me han hecho mantenerme en forma. Esto es clave para desarrollarme personal y laboralmente», señala Isabel Calvo, que debutó recientemente en el campo profesional en WOWFC, la mayor promotora de España. «Las MMA están creciendo y se están desestigmatizando, no son dos personas tatuadas matándose como borrachos de bar. Hay mucho sacrificio, dietas, horas de ver y estudiar vídeos del rival, y mucho respeto entre las personas que sabemos lo que es subirse a una jaula a pelear», apunta.

## Trabajar bajo presión

En esa misma línea se expresa Ignacio Capella, luchador profesional de MMA con un récord de 9 victorias y 3 derrotas. A sus 33 años, es ingeniero industrial, aunque su espíritu emprendedor le llevó por el cauce de la inteligencia artificial. Las MMA, dice, son el mejor deporte para colocarte fuera de tu zona de confort, para aprender a trabajar bajo presión. «Te enseñan a aguantar y a tirar para adelante. La vida te va a poner en situaciones difíciles siempre, hay que aprender a tomar decisiones, te aportan mucha calma y foco», describe el empresario menorquín, que disfruta del actual panorama del que goza la disciplina en estos momentos. «Estamos en un punto increíble. Ahora tenemos a mu-

**Los atletas coinciden en señalar que las MMA aportan «muchos valores» y les ayudan «a gestionar mejor situaciones difíciles»**

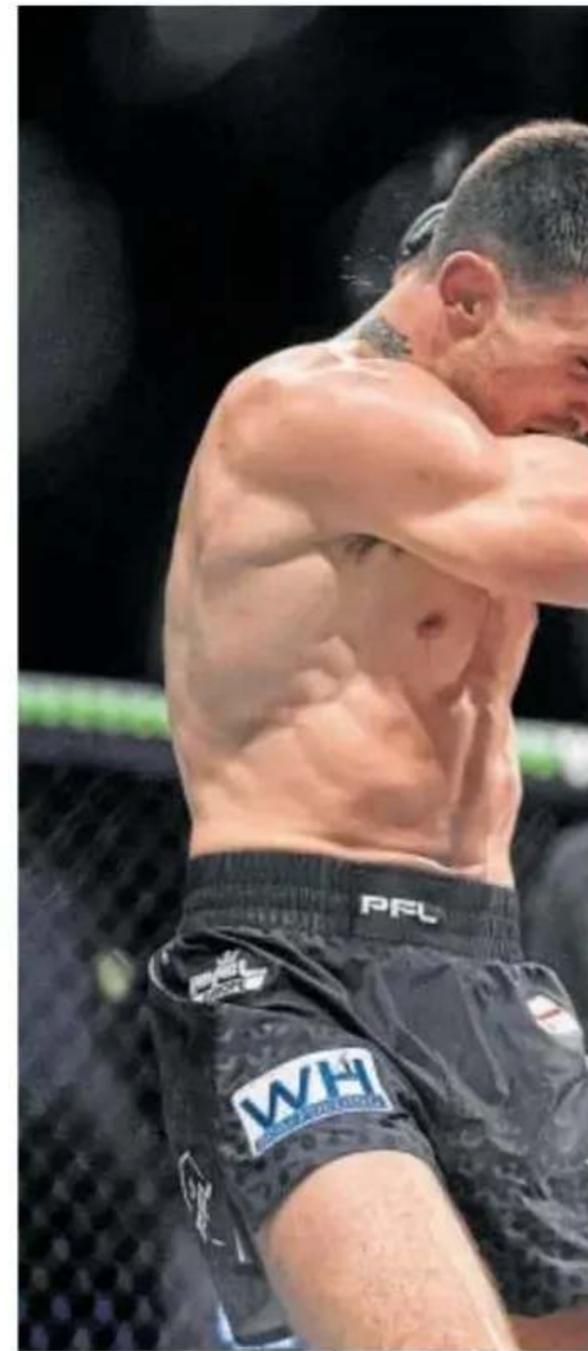


Eduardo Riego, policía local, ingeniero e instructor // ABC

chos españoles en lo más alto, y los amateurs van preparadísimos», cuenta el cofundador de Cognotica, un proyecto que, entre otras cosas, trata de mejorar la calidad de vida de los niños con autismo.

Eduardo Riego tiene 37 años y es padre de dos niñas. También ingeniero de Edificación, criminólogo y policía local en la provincia de Castellón. Es uno de los luchadores considerados de la 'vieja escuela', pues debutó como profesional cuando «todo esto era campo», en 2009. Actualmente atesora un récord positivo de 7 triunfos y 2 tropiezos. Riego cuenta con un perfil muy potente en redes sociales, donde aporta formación para que las personas sepan defenderse, pero también prepara a sus propios compañeros para actuar contra los malhechores. «Las MMA me han ayudado a gestionar con mayor eficacia situaciones complejas y exigentes, me han abierto la oportunidad de formar a nuevos agentes de la academia de Policía, transmitiendo, no solo técnica, sino también valores fundamentales», subraya el funcionario.

Riego lucha, además, por quitar de la cabeza a los desconocedores del deporte su percepción de que los peleadores son macarras o camorristas: «Les animaría a abrir la mente. Las MMA tienen un efecto contrario al que muchos imaginan: lejos de fomentar la agresividad, canalizan la energía y en-



Isabel Calvo, campeona del mundo de MMA, trabaja en el laboratorio // ABC

señan autocontrol. Quienes realmente practican este deporte de forma constante suelen ser personas respetuosas, comprometidas y disciplinadas».

## Fuerzas especiales

Si hablamos de sujetos disciplinados, es inevitable pensar en Alejandro 'Hispano'. Él forma parte de los servicios especiales de operaciones de alto riesgo de una unidad que no desvelaremos por seguridad. También es luchador de MMA, y comenzó entrenando kickboxing, porque, dice, las artes marciales implican una serie de valores que desarrollan al ser humano física, mental y espiritualmente. «Mi servicio es muy exigente. Suelo aprovechar



### UN INGENIERO QUE LA 'EMPRENDE' A GOLPES

El menorquín Ignacio Capella es ingeniero industrial y emprendedor. Además, compite en WOWFC y PFL, de las mejores ligas de MMA // ABC



periodos vacacionales para preparar las competiciones de MMA, pero tengo que priorizar mi trabajo que tiene una función social, que va de protegerse a uno mismo y proteger a los demás. El conocimiento de las MMA no solo permite poder acabar con una agresión, sino además hacerlo de la forma menos dañina posible», señala Hispano, que insiste en que «el deporte va evolucionando e implementando reglas encaminadas a proteger a los atletas».

Alguien que sabe mucho de proteger es Alberto Lopesino. El madrileño es, desde hace poco tiempo, miembro del Cuerpo de Bomberos del Ayuntamiento de Madrid. Y además, tres veces campeón de MMA de esta ciudad. Ha tenido que pasar por muchos trabajos, la hostelería, la noche, emprender... Hasta que dio con la tecla que le permite ser docente de artes marciales y competir dentro de una jaula. «Ahora, por los turnos que yo tengo de trabajo, voy a poder compaginar mi labor como bombero con los entrenamientos y mis competiciones», cuenta Lopesino.

Asegura, además, que ya no es que este deporte sea para todo el mundo, que lo es, sino que se presenta, incluso, como necesario. «Las MMA te dan una concepción de tu coordinación, psicomotricidad, equilibrio y agilidad neuronal que te permiten entender tu cuerpo. Por otro lado, para tener una tranquilidad en la sociedad actual que tenemos, el hecho de tener unos conocimientos extensos en deportes de combate tiene mucho valor, por si ocurre algo en un ámbito urbano o domiciliario, que tengas capacidades para poder actuar. Yo el día de mañana quiero ser un padre de familia que, sin ser Superman, pueda tener la seguridad de que vaya donde vaya pueda tener unos atributos que me generen una tranquilidad. Las artes marciales tienen una parte terapéutica que te ayudan a mantener la calma en situaciones de agresividad o estrés de tu vida diaria», apunta este joven bombero.

Alejandro Manzorro es un enfermero sevillano de 22 años. Su esfuerzo constante le llevó, alcanzando al veintena, a proclamarse campeón de España de MMA. Hoy continúa apuran-



### DE APAGAR INCENDIOS A COMPETIR EN LA JAULA

Alberto Lopesino lleva muchos años ligado a las artes marciales. Ha sido tres veces campeón de MMA de Madrid, un deporte que compagina con su labor como bombero // ABC



### DE DÍA EN EL QUIRÓFANO, DE NOCHE EN EL OCTÁGONO

Alejandro Manzorro, campeón de España de MMA, ha logrado aunar sus dos pasiones: la enfermería y las artes marciales mixtas. Asegura que ambas se retroalimentan // ABC



do su carrera amateur, con el objetivo de ser un día cercano un peleador profesional. «Tengo la suerte de hacer lo que más me gusta: las MMA y la enfermería. Uno de mis sueños es impulsar a los adolescentes para que prueben este deporte, ojalá muchos de ellos sigan mi camino», reflexiona.

### Control de las emociones

Las MMA, afirma, le han enseñado que todo se consigue con disciplina. «Tienes que sacrificar y trabajar muchísimo. Para nada es un deporte violento, te enseña a no dejar llevarte por las emociones... Además, te igualan, te llevan a compartir tatami con todo tipo de gente, da igual el origen que tenga. A mí me han cambiado la vida, me han

ayudado a ser un hombre de valores», proclama Manzorro.

Las artes marciales mixtas, insisten nuestros entrevistados, son un mecanismo de canalización, de ayuda social, una manera de llevar las vidas por los derroteros oportunos. Es innegable, aseguran, que vivimos en un planeta repleto de violencia, pero las disciplinas de combate no forman parte de esa categoría. «Después de la pelea todos podemos ser testigos de la cordialidad, el respeto y la admiración por parte de los contendientes. Ojalá los problemas se resolvieran siempre dentro de un octágono y no con los fusiles y las bombas como se hace siempre», remata el miembro de las fuerzas de operaciones especiales.

Fútbol // Primera jornada de Liga



Mario Martín, en las oficinas del Getafe // JOSE RAMÓN LADRA

## Mario Martín

Centrocampista del Getafe

# «Quiero que este año sea inolvidable para el Getafe»

► La primera jornada ya ha llegado con sorpresas. Una de las más sonoras la aplicó el Getafe en Vigo

EDUARDO R. BARRERO  
GETAFE

Mario Martín Rielves (Sonseca, 21 años) es un joven centrocampista formado en la cantera del Real Madrid que emprende una nueva travesía en el Getafe CF. Tras una temporada marcada por la exigencia y el crecimiento en el Valladolid, donde disputó 30 partidos de Liga, afronta ahora un nuevo reto en Primera: encajar en la maquinaria azulona bajo las directrices de José Bordalás. Con la ilusión intacta y el pulso firme, busca abrirse paso en un equipo que exige intensidad, compromiso y carácter en cada minuto de juego. Y que ya está haciendo ruido en la Liga: 0-2 ante el Celta en la primera jornada. Mario lo jugó entero.

—Para usted, ¿qué es el fútbol?

—Pues para mí el fútbol es un estilo de vida totalmente. Toda la gente a la que nos gusta el fútbol, que lo practicamos, que lo vemos y que, sobre todo, lo disfrutamos, sentimos que es una pasión. Al final, el fútbol te tiene que enamorar y enganchar.

—Tras su paso por el Valladolid el año pasado, ¿qué significa este nuevo reto?

—Es una nueva etapa muy ilusionante, la verdad. Estaba deseando empezar. Me han acogido muy, muy bien. Es un reto más, el más importante que he tenido hasta ahora en mi carrera. Me veo muy preparado, con mucha ilusión y con muchas ganas de empezar.

—¿Qué objetivos se marca personalmente y con el equipo?

—Con el equipo, seguir jugando en la máxima categoría y llegar lo más alto posible. Individualmente, ser importante, un jugador que pueda ayudar donde haga falta. Más adelante ya veremos más objetivos, pero primordialmente es cumplir el del equipo.

—¿Qué sensaciones le han dejado sus nuevos compañeros?

—Me impresionó muchísimo. Parece que me conocían desde hace años, como si llevara ya dos temporadas en el Getafe. Me hicieron sentir como un jugador más. Muy contento. Es una familia. Todo es muy acogedor y la gente te recibe desde el primer momento, haciéndote sentir importante. Todos somos compañeros, nada de egos ni de uno por encima del otro. Además, es lo que prioriza el mister: todos somos igual de importantes. Muy, muy contento.

—¿Algún compañero le ha sorprendido por cómo juega o por cómo es?

—Sorprenderme, todos. Sobre todo en

la acogida. Fue increíble. No me lo hubiese imaginado tan bien: esa manera de recibirme, como te digo, muy cercanos todos. Con cualquier problema me preguntaban absolutamente todos, desde los jóvenes hasta los más veteranos. No me podría quedar con nadie porque con todos estoy encantado. A nivel de fútbol, hay mucho aquí.

—¿Qué tal está siendo su adaptación a las directrices de Bordalás?

—Bien, yo creo que bastante bien. Estoy contento porque es un entrenador que te exige muchísimo y quiere sacar el 100% de ti. A mí eso me parece muy importante para un futbolista: intentar dar el máximo nivel. Poco a poco, pero adaptado, yo creo que a la perfección.

—¿Qué le pide que aporte al equipo?

—Que sea como soy: intenso, dinámico, al que le gusta jugar el balón, en equipo, al que le gusta ganar. Esa competi-



«No soy supersticioso, pero suelo entrar al campo con el pie derecho, andar a la pata coja tres veces, tocar el césped y santiguarme»

tividad va a venir muy bien. Lo que quiere es que sea yo mismo.

—¿En qué posición se ve más cómodo?

—Soy mediocentro, es la posición en la que más cómodo me encuentro y en la que he jugado casi toda mi vida. Pero aquí nunca se sabe... el fútbol te lleva a adaptarte, y si el equipo necesita que juegue en otra zona, lo haré sin problema. Lo importante es sumar y aportar en cualquier rol que me toque asumir.

—¿Qué diferencias encuentra entre el Castilla, el Valladolid y el Getafe?

—Bueno, son pasos diferentes. Empecé con 17 años en el Castilla y era más niño, pero he seguido manteniendo ese nivel de intensidad y competitividad, aumentándolo con el tiempo. Me quedo con todos, he disfrutado un montón y he aprendido de cada entrenador que he tenido: desde Raúl, Bezolano, Diego Coca, Álvaro... absolutamente todos. Estoy super agradecido con todos.

—¿Cómo es fuera del campo?

—Me definiría como una persona muy familiar. Soy un chico tranquilo, al que le gusta hacer planes con la familia y con los amigos. Muy de pueblo, muy tranquilo. No me salgo de lo normal, soy bastante relajado y me gusta disfrutar de esos pequeños momentos que tenemos con la gente cercana. En definitiva, un chico normal.

—¿Tiene alguna superstición o manía?

—No soy supersticioso, pero suelo entrar al campo con el pie derecho, andar a la pata coja tres veces, tocar el césped y santiguarme. Empecé a hacerlo cuando era más pequeño y ahora siempre lo hago. Me gusta.

—¿Quién ha sido su mayor referente en el fútbol?

—Desde muy pequeño, siempre ha sido Cristiano. Creo que es el espejo total de lo que hablábamos antes sobre la pasión por el fútbol. Intento seguir sus pasos, por así decirlo. También me gustaba mucho Raúl: su manera de ser, el carácter que tenía, cómo vivía cada minuto y cada segundo, intentando aprovecharlo. Esos han sido mis dos máximos referentes.

—¿Cómo se ve de aquí a cinco años?

—No lo sé, es una pregunta un poco complicada. Me gusta centrarme en el presente, no mirar demasiado hacia adelante porque no ayuda a vivir el momento. Prefiero centrarme en este año, ir paso a paso, entrenamiento a entrenamiento, partido a partido, y aprovechar al máximo los minutos que tenga aquí. Más adelante ya se verá.

—Si no fuese futbolista, ¿a qué le hubiese gustado dedicarse?

—Me gusta la fisioterapia. Todo el tema del rendimiento me atrae mucho. También la cocina. Creo que fácilmente podría haber sido fisioterapeuta.

—¿Qué mensaje le mandaría a la afición del Getafe?

—Que sin duda este año quiero que sea inolvidable para el Getafe. Quiero que sea una gran temporada. En cuanto a la afición, los necesitamos, porque ellos son nuestro aliento, el jugador número 12, y eso se nota en cada partido. Los esperamos en el Coliseum a la vuelta de estos tres partidos fuera de casa y con muchas ganas de escucharlos en el campo.

**MADRID****ARTISTIC METROPOL**

c/ Cigarreras, 6. Tel: 915 272 792.  
Web: [www.artisticmetropol.es](http://www.artisticmetropol.es)

Baja de paternidad. 18.00. Flow, un mundo que salvar. 16.15. Leer Lolita en Teherán. 18.00. Leer Lolita en Teherán V.O.S.E. 16.00. Sperma-geddon. 22.00. Una quinta portuguesa. 20.00.

**AUTOCINE MADRID**

c/ de la Isla de Java, 2. Tel: 675 744 984.

Web: [www.ticketea.com](http://www.ticketea.com)

Piratas del Caribe: La maldición de la Perla Negra. 21.30.

**CALLAO**

Pl. Callao, 3. Tel: 902 221 622.

Web: [reservaentradas.com](http://reservaentradas.com)

Los 4 fantásticos: primeros pasos. 16.00. Materialistas. 18.15 - 20.30 - 22.45.

**CAPITOL**

Gran Vía, 41. Tel: 915 222 229.

Web: [capitolgranvia.com](http://capitolgranvia.com)

F1: La película. 21.30. Karate Kid: Legends. 16.00 - 19.00. Materialistas. 16.00 - 19.00 - 22.00.

**CINE DORÉ FILMOTECA ESPAÑOLA**

c/ Santa Isabel, 3. Tel: 913 691 125.

Web:

[www.mcu.es/jsp/plantilla\\_wai.jsp?id=74&area=cine](http://www.mcu.es/jsp/plantilla_wai.jsp?id=74&area=cine)

Pepi, Luci, Bom y otras chicas del montón. 22.00. Una jaula de grillos V.O.S.E. 18.00.

**CINES EMBAJADORES**

Web: [reservaentradas.com](http://reservaentradas.com)

Black Dog V.O.S.E. 20.10. La gran ambición V.O.S.E. 16.00. Los tipos malos 2. 18.00. Materialistas V.O.S.E. 17.55 - 20.00 - 22.15. Mi postre favorito V.O.S.E. 16.00 - 22.20. Misterioso asesinato en la montaña V.O.S.E. 22.15. Never Alone (Nunca más) V.O.S.E. 18.20. Ponyo en el acantilado. 16.00. Sirát. 20.00.

**CINESA LA GAVIA 3D**

c/ del Alto del Retiro, s/n. Tel: 902 333 231.

Web: [cinesa.es](http://cinesa.es)

Cómo entrenar a tu dragón. 12.30. Dangerous Animals. 22.35. Jurassic World: El renacer. 19.20. Los 4 fantásticos: primeros pasos. 16.45 - 19.30 - 22.10. Los futbolísimos 2: el misterio del tesoro pirata. 17.10. Los Muértimer. 12.35 - 16.00 - 18.45 - 21.00. Los Súper Elfkins. 12.05 - 16.20. Los tipos malos 2. 12.25 - 16.15 - 18.20 - 20.45. Materialistas. 12.00 - 17.00 - 19.45 - 22.30. Nadie 2. 12.15 - 12.40 - 15.50 - 18.10 - 20.30. Nadie 2 V.O.S.E. 22.45. Ponte en mi lugar de nuevo. 17.30 - 20.00. Superman. 21.30. Weapons. 12.45 - 16.10 - 18.30 - 19.00 - 22.00. Weapons V.O.S.E. 12.10.

**CINESA LAS ROSAS**

av. Guadalajara, 2. Tel: 902 333 231.

Web: [cinesa.es](http://cinesa.es)

Jurassic World: El renacer. 21.45. Los 4 fantásticos: primeros pasos. 16.35 - 19.30 - 22.15. Los Muértimer. 16.00 - 18.45 - 21.00. Los tipos malos 2. 16.10 - 18.15. Materialistas. 17.00 - 19.45 - 22.30. Nadie 2. 15.45 - 18.10 - 20.30 - 22.45. Ponte en mi lugar de nuevo. 16.45 - 19.15. Weapons. 16.10 - 19.00 - 20.45 - 22.00.

**CINESA MANOTERAS**

av. de Manoteras, 40. Tel: 902 100 842.

Web: [cinesa.es](http://cinesa.es)

Cómo entrenar a tu dragón. 15.55 - 18.00. Dangerous Animals. 20.00. Dangerous Animals V.O.S.E. 22.05. Devuélvemela. 15.55 - 22.15. Elio. 15.50 - 18.15. F1: La película V.O.S.E. 16.05 - 18.10 - 21.20. Indomables. 15.55. Jurassic World: El renacer. 16.20 - 20.25. Jurassic World: El renacer V.O.S.E. 18.50. Karate Kid: Legends. 15.45 - 18.00 - 20.15 - 22.30. Karate Kid: Legends V.O.S.E. 19.50. Los 4 fantásticos: primeros pasos. 16.50 - 19.30 - 22.25. Los 4 fantásticos: primeros pasos V.O.S.E. 18.40 - 21.20. Los futbolísimos 2: el misterio del tesoro pirata. 16.15 - 18.35. Los Muértimer. 16.00 - 18.45 - 21.00. Los Súper Elfkins. 16.00 - 17.50. Los tipos malos 2. 16.15 - 18.15 - 19.45 - 20.45. Materialistas. 17.00 - 22.30. Materialistas V.O.S.E. 19.45. Misión imposible: sentencia final. 16.15. Misión imposible: sentencia final

V.O.S.E. 21.05. Misterioso asesinato en la montaña. 21.05. Misterioso asesinato en la montaña V.O.S.E. 18.25. Nadie 2. 15.55 - 18.10 - 20.30 - 22.40. Nadie 2 V.O.S.E. 21.40. Padre no hay más que uno 5. 16.00 - 18.25. Pitufos. 16.05. Ponte en mi lugar de nuevo. 15.50 - 19.10 - 21.50. Superman. 17.00. Superman V.O.S.E. 19.15 - 22.10. 28 años después V.O.S.E. 22.15. War 2 V.O.S.E. 20.45. Weapons. 16.20 - 20.40. Weapons V.O.S.E. 19.20 - 22.10.

**CINESA MÉNDEZ ÁLVARO 3D**

c/ Acanto, 2. Tel: 902 100 842.

Web: [cinesa.es](http://cinesa.es)

Cómo entrenar a tu dragón. 17.30. Dangerous Animals. 20.15 - 22.35. Devuélvemela. 20.20 - 22.45. F1: La película. 21.05. Jujutsu Kaisen: Hidden Inventory/Premature Death - The Movie V.O.S.E. 12.05. Jurassic World: El renacer. 19.05 - 22.15. Los 4 fantásticos: primeros pasos. 12.30 - 16.50 - 19.30 - 22.10. Los futbolísimos 2: el misterio del tesoro pirata. 12.10 - 15.50 - 18.05. Los Muértimer. 12.10 - 16.20 - 18.40 - 21.00. Los Súper Elfkins. 16.45. Los tipos malos 2. 12.00 - 15.55 - 18.30 - 21.00. Materialistas. 12.00 - 17.00 - 19.45 - 22.30. Materialistas V.O.S.E. 12.15 - 18.50. Nadie 2. 12.25 - 15.50 - 18.10 - 20.30 - 22.45. Pitufos. 16.55. Ponte en mi lugar de nuevo. 19.25 - 22.00. Ponte en mi lugar de nuevo V.O.S.E. 16.40. Ponyo en el acantilado V.O.S.E. 12.05. Superman. 18.35 - 21.45. Superman V.O.S.E. 12.25. Voy a pasármelo mejor. 16.00. War 2 V.O.S.E. 21.35. Weapons. 12.25 - 16.20 - 17.20 - 19.20 - 20.40 - 22.20. Weapons V.O.S.E. 12.10 - 17.50. Yungblud: are you ready, boy? V.O.S.E. 20.50.

**CINESA PROYECCIONES**

c/ Fuencarral, 136. Web: [cinesa.es](http://cinesa.es)

Karate Kid: Legends. 15.45 - 17.55 - 20.15. Karate Kid: Legends V.O.S.E. 22.40. Los 4 fantásticos: primeros pasos. 16.45 - 19.30 - 22.15. Los Muértimer. 16.00 - 18.45. Los tipos malos 2. 16.10 - 18.25. Materialistas. 19.45 - 22.30. Materialistas V.O.S.E. 17.00 - 20.55. Nadie 2. 15.50 - 20.30 - 22.45. Nadie 2 V.O.S.E. 18.10. Ponte en mi lugar de nuevo. 16.20 - 21.45. Ponte en mi lugar de nuevo V.O.S.E. 19.10. Weapons. 16.15 - 21.00. Weapons V.O.S.E. 18.55 - 22.00.

**CONDE DUQUE AUDITORIO MORASOL**

c/ Pradillo, 4. Tel: 910 524 380.

Web: [reservaentradas.com](http://reservaentradas.com)

F1: La película. 18.45. F1: La película V.O.S.E. 21.35. Karate Kid: Legends. 16.25 - 18.15. Los 4 fantásticos: primeros pasos. 17.15. Los Muértimer. 17.00 - 20.05 - 21.50. Los tipos malos 2. 16.25 - 18.20. Materialistas. 16.45 - 17.15 - 19.30 - 21.15. Materialistas V.O.S.E. 19.00 - 21.45. Mi postre favorito. 17.40 - 19.45. Mi postre favorito V.O.S.E. 21.35. Misterioso asesinato en la montaña. 19.30. Misterioso asesinato en la montaña V.O.S.E. 21.35. Nadie 2. 18.00 - 20.15. Nadie 2 V.O.S.E. 22.00. Ponte en mi lugar de nuevo. 19.30. Ponte en mi lugar de nuevo V.O.S.E. 21.35.

**GOLEM**

c/ Martín de los Heros, 14. Tel: 902 221 622.

Web: [golem.es](http://golem.es)

Black Dog V.O.S.E. 19.30 - 22.00. Condenados V.O.S.E. 18.10 - 22.15. La gran ambición V.O.S.E. 17.00 - 19.30 - 22.00. Mi postre favorito V.O.S.E. 16.10 - 18.15 - 20.20 - 22.15. Mr. Nadie V.O.S.E. 17.00 - 19.00. Sirát V.O.S.E. 17.00. Tres amigas V.O.S.E. 21.30. Un like de Bob Trevino V.O.S.E. 16.10 - 20.10.

**MK2 PALACIO DE HIELO**

c/ Silvano, 77. Tel: 914 061 785.

Web: [reservaentradas.com](http://reservaentradas.com)

Dangerous Animals. 18.45 - 20.45 - 22.45. Devuélvemela. 22.45. F1: La película. 16.00 - 19.00 - 22.00. Indomables. 20.15 - 22.40. Jurassic World: El renacer. 19.45 - 22.20. Los 4 fantásticos: primeros pasos. 17.00 - 19.30 - 22.00. Los futbolísimos 2: el misterio del tesoro pirata. 15.45 - 17.45. Los Muértimer. 16.00 - 18.00 - 20.00 - 22.00. Los Súper Elfkins. 16.00 - 17.45. Los tipos malos 2. 16.20 - 17.00 - 18.30 - 19.05. Materialistas. 15.45 - 18.05 - 20.25 - 22.45. Materialistas V.O.S.E. 19.30. Misterioso asesinato en la montaña. 16.00 - 18.15 - 20.30 - 22.45.

Nadie 2. 16.30 - 18.30 - 20.30 - 22.30. Padre no hay más que uno 5. 16.05 - 18.10. Ponte en mi lugar de nuevo. 16.00 - 18.15 - 20.30. Superman. 20.45. Voy a pasármelo mejor. 16.45. Weapons. 17.30 - 20.00 - 21.15 - 22.30. Weapons V.O.S.E. 22.00.

**OCINE URBAN CALEIDO**

Web: [www.ocineurbancaleido.es/](http://www.ocineurbancaleido.es/)

Cómo entrenar a tu dragón. 17.15. Dangerous Animals. 16.20 - 22.50. Devuélvemela. 21.15. Elio. 16.10. F1: La película. 15.45 - 19.45 - 22.00. Jurassic World: El renacer. 18.00 - 20.45 - 22.30. Karate Kid: Legends. 15.45 - 18.30 - 20.30. Los 4 fantásticos: primeros pasos. 18.00 - 20.15 - 22.30. Los futbolísimos 2: el misterio del tesoro pirata. 18.15. Los Muértimer. 16.00 - 18.00 - 20.00 - 22.50. Los tipos malos 2. 16.00 - 18.10 - 19.00 - 20.20. Materialistas. 16.00 - 18.15 - 20.30 - 22.45. Nadie 2. 16.00 - 18.45 - 20.45 - 22.45. Padre no hay más que uno 5. 17.00. Ponte en mi lugar de nuevo. 22.30. Superman. 20.15. Weapons. 16.00 - 17.45 - 20.15 - 22.45.

**ODEÓN ALCALÁ NORTE**

c/ Alcalá, 414. Web: [odeonmulticines.com/odeon-alcala-norte](http://odeonmulticines.com/odeon-alcala-norte)

Devuélvemela. 22.15. Jurassic World: El renacer. 22.00. Los 4 fantásticos: primeros pasos. 16.00 - 18.05 - 20.10. Los Muértimer. 16.00 - 18.00 - 20.00 - 22.00. Los tipos malos 2. 16.00 - 18.00 - 20.00. Materialistas. 16.00 - 18.15 - 20.00 - 22.15. Nadie 2. 16.00 - 18.00 - 20.30 - 22.15. Ponte en mi lugar de nuevo. 16.00 - 18.05 - 20.10. Superman. 22.15. Weapons. 17.00 - 19.30 - 22.00.

**ODEÓN MULTICINES 3 CANTOS**

Tel: 918 038 828.

Jurassic World: El renacer. 18.00 - 22.00. Los 4 fantásticos: primeros pasos. 20.25 - 22.30. Los Muértimer. 16.00 - 18.00 - 20.00 - 22.00. Los tipos malos 2. 16.00 - 18.00 - 20.00. Materialistas. 16.00 - 18.10 - 20.20 - 22.30. Nadie 2. 16.00 - 18.00 - 20.00 - 22.00. Ponte en mi lugar de nuevo. 16.00 - 22.00. Weapons. 17.00 - 19.30 - 22.00.

**PALAFOX**

c/ Luchana, 15. Tel: 902 221 622.

Web: [entradas.abc.es](http://entradas.abc.es)

F1: La película V.O.S.E. 18.15. Jurassic World: El renacer V.O.S.E. 21.00. Karate Kid: Legends. 16.40. Karate Kid: Legends V.O.S.E. 18.40. Los 4 fantásticos: primeros pasos V.O.S.E. 16.00 - 19.00 - 21.30. Materialistas. 15.40. Materialistas V.O.S.E. 17.10 - 19.50 - 22.30. Ponte en mi lugar de nuevo V.O.S.E. 17.30 - 20.10 - 22.45. Superman V.O.S.E. 21.50. Weapons. 16.20. Weapons V.O.S.E. 19.20 - 22.10.

**PAZ**

c/ Fuencarral, 125. Tel: 914 464 566.

Web: [entradas.com](http://entradas.com)

El cuadro robado. 19.15. F1: La película V.O.S.E. 21.20. Indomables. 17.05. Indomables V.O.S.E. 20.45. La gran ambición V.O.S.E. 21.15. Materialistas. 16.45 - 19.15. Materialistas V.O.S.E. 19.35 - 22.00. Mi postre favorito. 16.45 - 18.45. Misterioso asesinato en la montaña. 16.45 - 19.00. Sirát V.O.S.E. 21.40. Tres amigas. 16.50.

**PRINCESA**

c/ Princesa, 3. Tel: 902 221 622.

Web: [pillalal.com](http://pillalal.com)

Condenados V.O.S.E. 17.40 - 22.20. Devuélvemela V.O.S.E. 16.00 - 18.20 - 20.20 - 22.30. F1: La película V.O.S.E. 16.00 - 18.50 - 21.40. Indomables V.O.S.E. 16.00 - 18.00 - 19.50 - 22.00. Los 4 fantásticos: primeros pasos V.O.S.E. 16.00 - 18.10 - 20.20. Materialistas V.O.S.E. 16.00 - 17.00 - 18.15 - 19.15 - 20.30 - 21.30 - 22.30. Never Alone (Nunca más) V.O.S.E. 18.10. Porco Rosso V.O.S.E. 20.10. Sirát. 16.00 - 18.10 - 20.20 - 22.30. Superman V.O.S.E. 16.00 - 19.30 - 22.00. Un like de Bob Trevino V.O.S.E. 16.00 - 20.15 - 22.10. Uno equiv dos. 16.00 - 18.25 - 22.40. Weapons V.O.S.E. 16.00 - 18.00 - 20.15 - 22.00.

**RENOIR PLAZA DE ESPAÑA**

c/ Martín de los Heros, 12. Tel: 902 229 122.

Web: [pillalal.com](http://pillalal.com)

Aquel verano en París V.O.S.E. 16.10 - 18.20 - 22.35. La gran ambición V.O.S.E. 16.00 - 17.50 - 20.15 - 22.20.

Leer Lolita en Teherán V.O.S.E. 16.00 - 18.15 - 20.20. Mi postre favorito V.O.S.E. 16.00 - 18.00 - 20.00 - 22.00. Misterioso asesinato en la montaña V.O.S.E. 16.00 - 18.10 - 20.20 - 22.30. Tres amigas V.O.S.E. 20.00 - 22.25.

**RENOIR RETIRO**

c/ Narváez, 42. Tel: 902 229 122.

Web: [pillalal.com](http://pillalal.com)

Indomables V.O.S.E. 18.00. Materialistas V.O.S.E. 16.00 - 18.15 - 20.30 - 22.45. Mi postre favorito V.O.S.E. 16.00 - 17.50. Misterioso asesinato en la montaña V.O.S.E. 15.50 - 18.00 - 20.15 - 22.30. Sirát. 15.50 - 20.15 - 22.30. Tres amigas V.O.S.E. 19.45 - 22.00.

**VERDI KIDS MADRID**

c/ Bravo Murillo, 28. Tel: 914 473 930.

Web: [www.cines-verdi.com](http://www.cines-verdi.com)

Los tipos malos 2. 16.00.

**VERDI MADRID**

c/ Bravo Murillo, 28. Tel: 914 473 930.

Web: [cines-verdi.com](http://cines-verdi.com)

Aquel verano en París V.O.S.E. 18.05. Dangerous Animals V.O.S.E. 20.10 - 22.05. F1: La película V.O.S.E. 22.00. Köln 75 V.O.S.E. 22.20. Leer Lolita en Teherán V.O.S.E. 16.00. Materialistas V.O.S.E. 16.00 - 18.00 - 20.15 - 22.30. Mi postre favorito V.O.S.E. 16.00 - 18.15 - 20.15. Misterioso asesinato en la montaña V.O.S.E. 18.00 - 20.10. Profesor Stanley Deen V.O.S.E. 18.00. Sirát. 19.45. Superman V.O.S.E. 22.15. Un like de Bob Trevino V.O.S.E. 16.00.

**YELMO CINES IDEAL**

c/ Doctor Cortezo, 6. Tel: 902 220 922.

Web: [entradas.abc.es](http://entradas.abc.es)

Devuélvemela V.O.S.E. 21.35. F1: La película V.O.S.E. 21.00. Jurassic World: El renacer V.O.S.E. 16.30. Karate Kid: Legends V.O.S.E. 17.55 - 22.30. Los 4 fantásticos: primeros pasos V.O.S.E. 17.30 - 20.00 - 22.30. Los Muértimer. 16.00 - 18.00 - 20.00. Los tipos malos 2 V.O.S.E. 15.45. Materialistas V.O.S.E. 16.00 - 17.15 - 19.40 - 22.15. Nadie 2 V.O.S.E. 16.55 - 18.55 - 20.50 - 22.45. Ponte en mi lugar de nuevo V.O.S.E. 17.00 - 19.15 - 22.45. Superman V.O.S.E. 18.25 - 22.00. Weapons V.O.S.E. 16.45 - 19.20 - 21.55. Yungblud: are you ready, boy? V.O.S.E. 20.00.

**YELMO CINES ISLAZUL 3D**

av. Calderillas, 1. Tel: 902 220 922.

Web: [entradas.abc.es](http://entradas.abc.es)

Cómo entrenar a tu dragón. 18.10. Dangerous Animals. 17.50 - 22.45. Devuélvemela. 22.45. F1: La película. 21.45. Jurassic World: El renacer. 16.15 - 19.00 - 21.45. Karate Kid: Legends. 17.00 - 19.05 - 21.10. Los 4 fantásticos: primeros pasos. 19.25 - 22.00. Los Muértimer. 16.35 - 18.45 - 20.55. Los Súper Elfkins. 16.00. Los tipos malos 2. 15.55 - 17.15 - 18.15 - 20.10 - 20.30. Materialistas. 16.40 - 19.10 - 20.50 - 21.40. Nadie 2. 15.45 - 17.45 - 19.45 - 22.35. Padre no hay más que uno 5. 15.50 - 17.45. Pitufos. 15.45. Ponte en mi lugar de nuevo. 16.45. Superman. 20.00. Weapons. 16.00 - 16.55 - 18.40 - 19.35 - 21.20 - 22.15. Yungblud: are you ready, boy? V.O.S.E. 20.00.

**YELMO CINES PLENILUNIO 3D**

c/ Aracne, 3. Tel: 902 220 922.

Web: [entradas.abc.es](http://entradas.abc.es)

Cómo entrenar a tu dragón. 15.40. Dangerous Animals. 17.45 - 22.35. Devuélvemela. 22.40. Elio. 15.40. F1: La película. 21.50. Jurassic World: El renacer. 19.10. Karate Kid: Legends. 15.55 - 17.55 - 19.55 - 21.55. Los 4 fantásticos: primeros pasos. 17.45 - 20.05 - 22.30. Los futbolísimos 2: el misterio del tesoro pirata. 15.45. Los Muértimer. 16.35 - 18.30 - 20.25 - 22.20. Los Súper Elfkins. 16.25. Los tipos malos 2. 16.10 - 16.45 - 18.20 - 19.35 - 20.30. Materialistas. 15.50 - 17.00 - 18.15 - 19.30 - 20.45 - 22.00. Nadie 2. 16.00 - 18.10 - 20.10 - 22.05. Padre no hay más que uno 5. 17.50. Ponte en mi lugar de nuevo. 16.55 - 19.50. Superman. 22.05. Weapons. 17.05 - 18.05 - 19.45 - 20.40 - 22.25. Yungblud: are you ready, boy? V.O.S.E. 20.00.

**ALCALÁ DE HENARES**

Atu. A-2. Salidas 34 y 35. Web:

[www.ocinepremium7palmas.es](http://www.ocinepremium7palmas.es)

Cómo entrenar a tu dragón. 20.30. Dangerous Animals. 16.45 - 18.30 - 20.15 - 22.00. Devuélvemela. 16.00. Elio. 18.45. F1: La película. 16.20 - 19.00 - 22.00. Indomables. 22.50. Jurassic World: El renacer

# «El okupa llamó a la Policía y nos echaron de nuestra casa por allanamiento»

- Un joven usurpa el piso de una mujer de 90 años, heredado tras la muerte de su hijo debido a un cáncer de colon
- Juan José C. V. aprovechó que la familia entró en la vivienda al creer que estaba vacía para presentarse con los agentes

AITOR SANTOS MOYA  
MADRID



A sus 90 años, Dolores Rocha vive en un constante estado de angustia. Al menos cuando la memoria no le falla y recuerda, sin poder contener las lágrimas, que el piso de su hijo fallecido ha sido okupado de la manera más surrealista. La anciana pasa sus días más amargos en un pueblo de Segovia, acompañada de su hija Ana, donde trata de recomponerse y afrontar junto a los suyos la difícil situación. «Mi madre ya tiene una edad y a ratos se le olvidan las cosas, pero cuando le viene a la mente se enfada y se echa a llorar», resume la propia Ana, consciente de que su hermano Antonio, tercer y último vástago de Dolores, estuvo a punto de acabar detenido. Pero mejor vayamos al principio.

Hace doce años, la desgracia sacudió a Dolores tras la muerte de su hijo Javier aquejado de un cáncer de colon. «Se nos fue en apenas un año», recuerda Ana, todavía hoy con la voz entrecortada. Al estar separado y no tener descendencia, la vivienda de Torrejón de Ardoz en la que residía pasó a manos de su madre. Se trata de un tercer piso ubicado en el número 24 de la avenida de Madrid, con tres habitaciones, dos cuartos de baño, piscina comunitaria y una reforma de más de 15.000 euros acometida al salir de la pandemia. «Al principio lo alquilamos a una familia y no hubo ningún problema, pero al acabar el contrato se marcharon y decidimos hacer una obra integral para arreglar la calefacción y otros desperfectos», prosigue.

Fue en mayo de 2022, cuando Dolores y su prole volvieron a poner el piso en el mercado, aunque esta vez optaron por arrendarlo a una inmobiliaria de la zona a cambio de 950 euros. «Ellos luego lo iban a alquilar por habitaciones, porque en teoría era para que vivieran allí algunos de sus empleados», relata. Hasta ahí todo normal: un contrato de arrendamiento y

unos pagos que llegaban puntuales cada mes. Una situación como otra cualquiera, de no ser porque uno de los alojados hacía más de un año que no soltaba un duro a la agencia. «En diciembre del año pasado le denunciaron en el juzgado, pero como los otros dos sí que pagaban, podían ir manteniendo el contrato», explica Ana, antes de saber que este inquilino se iba a quedar con todo el piso después de marcharse definitivamente sus compañeros.

Con la cuenta de pagos a cero, un responsable de la inmobiliaria acudió el pasado 11 de agosto al domicilio y comprobó que este sujeto, Juan José C. V., había cambiado la cerradura de la puerta de entrada. Tras ello, llamó a la Policía y entre todos llegaron a la conclusión de que la casa estaba vacía. «Preguntaron a los vecinos y estos les dijeron que hacía días que no le veían», remarca la hija de Dolores, por lo que la agencia le trasladó la situación a la familia y ambas partes firmaron de común acuerdo la resolución del contrato de arrendamiento.

Así, el miércoles pasado, Dolores, Antonio y Ana se desplazaron por la mañana hasta la vivienda acompañados de un cerrajero y colocaron una nueva cerradura. Comprobaron, además, que la vieja era en realidad un dispositivo electrónico que no se abría con llave. Y ya en el interior, convencidos de que todas las habitaciones estaban deshabitadas, retiraron algunos enseres y empezaron con las tareas de limpieza. Un arduo trabajo que los años

**Dolores y la inmobiliaria que gestionaba el alquiler firmaron la resolución del contrato al pensar todos que el okupa se había ido**

**«Está muy bien asesorado. Cuando vino con la Policía no perdió la calma en ningún momento, solo repetía que él vivía aquí»**



La dueña del piso, Dolores Rocha // ABC

de Dolores no perdonan. «Nosotras nos fuimos y se quedó mi hermano solo», apunta Ana, sin dar crédito a lo que iba a ocurrir a continuación. A eso de las seis de la tarde, el okupa llamó a la puerta acompañado de la Policía.

Este individuo, de no más de 30 años, afirmó ante los agentes vivir ahí y les entregó la llave del candado de la habitación para que pudieran cerciorarse de tal afirmación. Mientras tanto, Antonio enseñó el documento firmado con la agencia y avisó al resto de familiares. «La Policía le dice que tiene que salir porque está allanando la morada», revelan los afectados, convencidos de que en ese momento los uniformados no conocían la cara oculta de la historia. Para arrojar luz, los nietos de Dolores llevaron a toda prisa a la nonagenaria con las escrituras encima. El extraño devenir de los acontecimientos hizo torcer el gesto a los agentes. «Al ver a mi madre desesperada, entendieron la situación y trataron de convencer a la persona que los había llamado para que se marchara voluntariamente de la casa», sostienen; aunque nada de eso iba a ocurrir.

## Intento de chantaje

Los damnificados tienen claro que el joven okupa está muy bien asesorado. «En ningún momento perdió la calma, solo repetía que él vivía aquí», advierten, con un capítulo reciente en la memoria que deja a las claras su perfil: «Cuando la agencia nos dijo que este inquilino no pagaba, mi herma-



no fue a hablar con él y este le chantajeó». Primero le pidió 4.500 euros por abandonar la casa, una cantidad que luego redujo a 2.000 al recibir la negativa por respuesta. Por si fuera poco, sospechan que la cerradura digital que colocó en realidad hacía las veces de alarma, lo que explicaría que se presentara a las horas de entrar ellos, después de varios días de ausencia en el inmueble.

Sea como fuere, lo cierto es que ahora solo les queda confiar en la justicia, la misma que sienten haberlos dejado desamparados. «La ley está totalmente en nuestra contra. Nosotros somos personas sencillas y trabajadores. El piso lo tenemos por una desgracia, que ojalá nunca hubiera pasado, y resulta que mi hermano casi acaba detenido», sentencia Ana, totalmente resignada.

Para tratar de acelerar el proceso de desahucio, la inmobiliaria les ha ofrecido adherirse a su denuncia, de tal forma que el contador no se vuelva a poner cero. Pese a que Dolores está escayolada por una caída en la que se fracturó el radio, el jueves presentó una denuncia en los juzgados de instrucción de Torrejón de Ardoz. Tanto ella como sus hijos se han dado unos días de paz. «Esperemos que al menos sirva para que no se lo haga a nadie más», sentencian. Impotentes, pero con las fuerzas necesarias para pelear por lo que es justo. Y suyo.

**El edificio de Torrejón de Ardoz donde está el piso okupado // BELÉN DÍAZ**



## Destapan un 'hostal' con camas sobre el frigorífico de un 'after'

► Dos personas dormían «abrazadas en cucharita» sobre un arcón en un cuarto pestilente sin ventanas

**CARLOS HIDALGO**  
MADRID

La miseria humana parece que no tiene límites, a raíz de lo descubierto por la Policía Municipal de Madrid en un bar, aparentemente de barrio: en realidad funciona como un 'after' ilegal o bar de copas y se sospecha, según los investigadores, que duermen personas sobre un arcón frigorífico a modo de 'hostal', previo pago. El establecimiento se encuentra en la calle de Manuel Muñoz, 18, en el distrito de Usera.

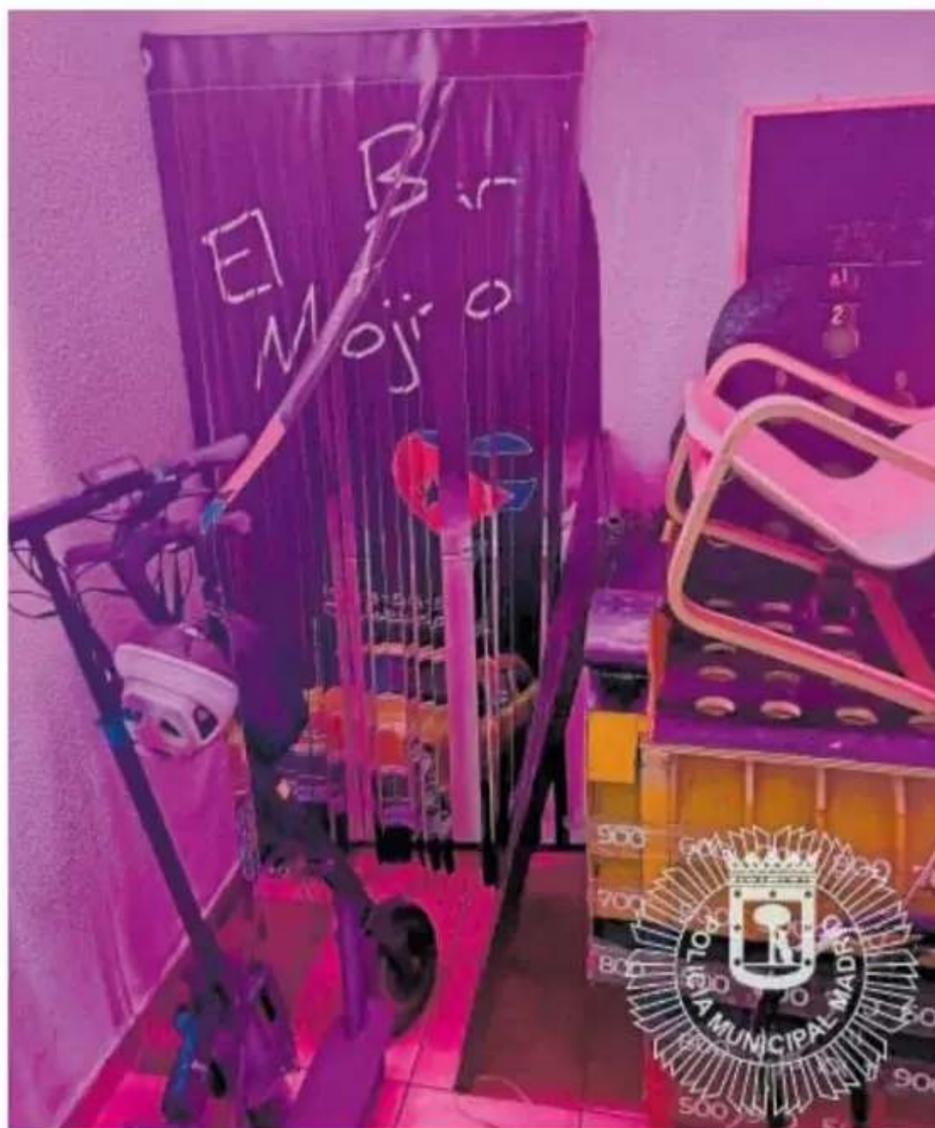
La Oficina de Atención al Ciudadano lleva tiempo recibiendo denuncias vecinales. Las quejas hacen referencia a reyertas, conductas incívicas, gente que molesta, consumo de alcohol en la puerta, entre otros asuntos. El establecimiento tiene licencia de bar-restaurante, pero funciona en la práctica como bar especial, que tienen un horario más amplio hasta la madrugada, entre otras características. Los de la primera clasificación deben tener plancha en cocina y frigorífico operativos, entre otras cosas. Pero, durante la inspección llevada a cabo el pasado viernes, vieron que una estaba oxidada y lo otro funcionaba como camastro.

La visita policial comenzó a las 8.45 horas, cuando ya había seis clientes tomando cervezas, además de dos empleados. Uno de ellos, el que servía las bebidas, tenía pasaporte de Honduras que reconoció que trabajaba allí sin contrato, así que se abrió un primer expediente por derechos laborales. Para ser un supuesto bar de tapas de barrio, los agentes apreciaron que carecía de un alumbrado adecuado, con luz tenue y música saliendo por un altavoz. El aforo máximo, que no se incumplía, es de 45 personas.

### Consumo de drogas

También hallaron dos papelinillas blancas de lo que parecía cocaína en distintos puntos, en el suelo, por lo que, en función de la Ley de Espacios Públicos y Actividades Recreativas (Lepar) de la Comunidad de Madrid se propuso sanción por falta muy grave, por supuesta permisividad de consumo de drogas.

Cachearon a los ocho presentes. Dos de ellos, ambas mujeres, intentaron esconder sustancias estupefacientes entre sus ropas, así que se requirió la presencia de agentes fe-



Habitáculo con trastos acumulados en el bar inspeccionado // ABC

meninas para que les realizaran la requisita, por lo que también quedaron denunciadas. También dejaron constancia de la vulneración de la Ley de Extranjería. A otro cliente le intervinieron tres teléfonos móviles cuya procedencia no pudo acreditar. Entre otras irregularidades, el local carece de cuarto de basuras, presentaba defectos en las esquinas, la máquina tragaperras estaba vencida desde noviembre de 2023 y hasta había dos patinetes eléctricos que entorpecían el paso de los clientes ante una posible evacuación. La cocina, además, se encontraba en muy mal estado. Y los aseos, deplorables, sin accesibilidad para discapacitados.

Lo peor estaba por llegar. En un

**Cuatro días antes, en otra inspección, ya habían encontrado a personas durmiendo en el almacén minúsculo del local**

**Los policías hallaron en la barra un poste de madera con clavos, utilizado como arma en caso de reyertas en el establecimiento**

cubículo sin ventanas ni ventilación, encontraron a dos varones durmiendo sobre un arcón frigorífico de dos metros de largo por uno de ancho. Estaban tapados con un edredón, «abrazados en posición de cucharita», señalan los agentes. Detrás, el cartel de otro bar, llamado El Mojito. Apestaban de manera escandalosa. Los despertaron. Los informantes aseguran que días antes, el lunes de la semana pasada, en otra inspección realizada, también había otras personas durmiendo de la misma manera, allí hacinadas, por lo que se sospecha que el espacio se alquila como hostal ilegal a personas sin recursos.

### Estudiarán la clausura

En la barra del bar, además, los policías municipales encontraron un poste de madera con clavos, utilizado como arma en caso de reyertas u otros problemas de seguridad.

Finalmente, se levantaron varias actas por infracciones de distintos artículos de la Lepar. Un varón dominicano de 25 años fue el que se identificó como responsable del negocio.

Ahora, tras estas gravísimas irregularidades, será la Junta del Distrito de Usera la que deberá decidir si ordena el precinto del establecimiento.

# Detenido por provocar un incendio en Colmenar Viejo el pasado julio

► Los perros de la Guardia Civil hallaron restos de sustancias inflamables en la zona

ALBA GARCÍA  
MADRID

Madrid atraviesa un verano marcado por el fuego, donde el calor no solo consume la tierra, sino también la esperanza de sus bosques y campos. Entre el humo y las cenizas se alargan las sombras de quienes, de manera intencionada, han encendido las llamas. Solo en los meses de julio y agosto, la Guardia Civil ha detenido a cinco personas vinculadas a distintos incendios que han dejado cicatrices profundas tanto en el paisaje como en la región. El más reciente tuvo lugar el 9 de agosto, cuando un hombre de nacionalidad marroquí, de 48 años, fue arrestado acusado de provocar deliberadamente un incendio forestal en el término municipal de Colmenar Viejo el pasado 21 de julio.

Ese día, en torno a las 15.45 horas, el centro de emergencias recibió el aviso de un posible fuego en la zona. En cuestión de minutos, las llamas comenzaron a propagarse con una velocidad implacable, avivadas por el intenso calor de la tarde y las condiciones extremadamente secas del terreno, que actuaban como un combustible perfecto para el avance del incendio. Debido a su peligrosidad, se activó el nivel 1 del Plan de Incendios Forestales de la Comunidad de Madrid (Infoma). Tras varias horas de intenso trabajo de los equipos de extinción, el fuego logró ser finalmente controlado y extinguido ese mismo día.

La investigación quedó en manos de la Unidad de Protección de la Naturaleza (Uprona) de la Comandancia de Madrid, especializada en la persecución de delitos medioambientales. Desde el primer momento, los agentes desplegaron un trabajo minucioso de recopilación de pruebas en el terreno, inspeccionando la zona afectada y entrevistando a vecinos y transeúntes. Entre los testimonios recogidos, varios coincidieron en señalar la presencia de una persona en las inmediaciones instantes antes de que se declarara el fuego, un detalle clave que permitió orientar las pesquisas y reforzar la hipótesis de un incendio provocado.

Además, según confirmaron fuentes de la Guardia Civil a ABC, los perros especializados en la detección de acelerantes hallaron restos de sustancias inflamables en la zona, lo que permitió a los investigadores consolidar la tesis de la intencionalidad. Con estas pruebas y las diligencias practicadas, el 9 de agosto se logró la identificación y posterior detención del presunto autor.

El detenido ha sido acusado de un delito de incendio forestal y puesto a disposición de la autoridad judicial, que deberá determinar su situación procesal en los próximos días.

## Quema de vegetación

Se trató de un incendio forestal que afectó únicamente a una amplia zona de vegetación, principalmente pasto y ejemplares de enebro. Aun así, el humo fue perceptible desde varios hogares de la localidad madrileña.

Pese a la alarma inicial, el incendio de Colmenar Viejo quedó estabilizado durante la misma noche del 21 de julio. Desde las 17.30 horas trabajaron en la zona seis autobombas, tres medios aé-

reos, dos nodrizas, tres vehículos de mando y un buldócer, logrando contener las llamas en poco tiempo.

Esta detención se suma a las otras cuatro realizadas entre julio y agosto. El día 28 de julio, tres incendios estallaron al mismo tiempo en Fresnedillas de la Oliva, El Escorial y Valdemorillo; su autor, un español de 33 años con antecedentes similares, fue arrestado poco después. El 21 de julio, otro fuego arrasó parte del jardín botánico de San Martín de Valdeiglesias, cuyo presunto responsable, de 42 años, fue imputado por incendio agrícola y daños. Además, en Ciempozuelos se registraron más de 14 pequeños focos provocados por dos personas, que también fueron detenidas.

Estabilizado el último fuego, que abrasó 160 hectáreas

El incendio declarado el pasado lunes en Colmenar Viejo (concretamente cerca del Camino de Valdeolivas) fue perimetrado durante la mañana de ayer por los efectivos desplazados a la zona. Estos consistieron en 28 dotaciones que esa misma tarde ya se redujeron a 18. El fuego dejó 160 hectáreas afectadas y obligó a desalojar siete viviendas. Además, a petición del Gobierno autonómico, un hidroavión del Ministerio para la Transición Ecológica se incorporó a las labores de extinción. Y al alba, la Comunidad restableció el nivel 0 del plan regional contra incendios.



La vivienda en Puente de Vallecas cuyo incendio dejó afectadas a cinco personas // ABC

## PUENTE DE VALLECAS

### Cinco atendidos por inhalación de humo tras arder una vivienda

A. GARCÍA MADRID

Cinco personas fueron atendidas por inhalación de humo tras declararse un incendio en la madrugada de ayer en una vivienda de la calle Lago San Martín, en el distrito madrileño de Puente de Vallecas. El fuego se originó en el segundo piso de un edificio residencial.

El aviso se produjo a las 2.45 horas. Una de las personas afectadas residía en la vivienda siniestrada y las otras cuatro eran vecinos del bloque que tam-

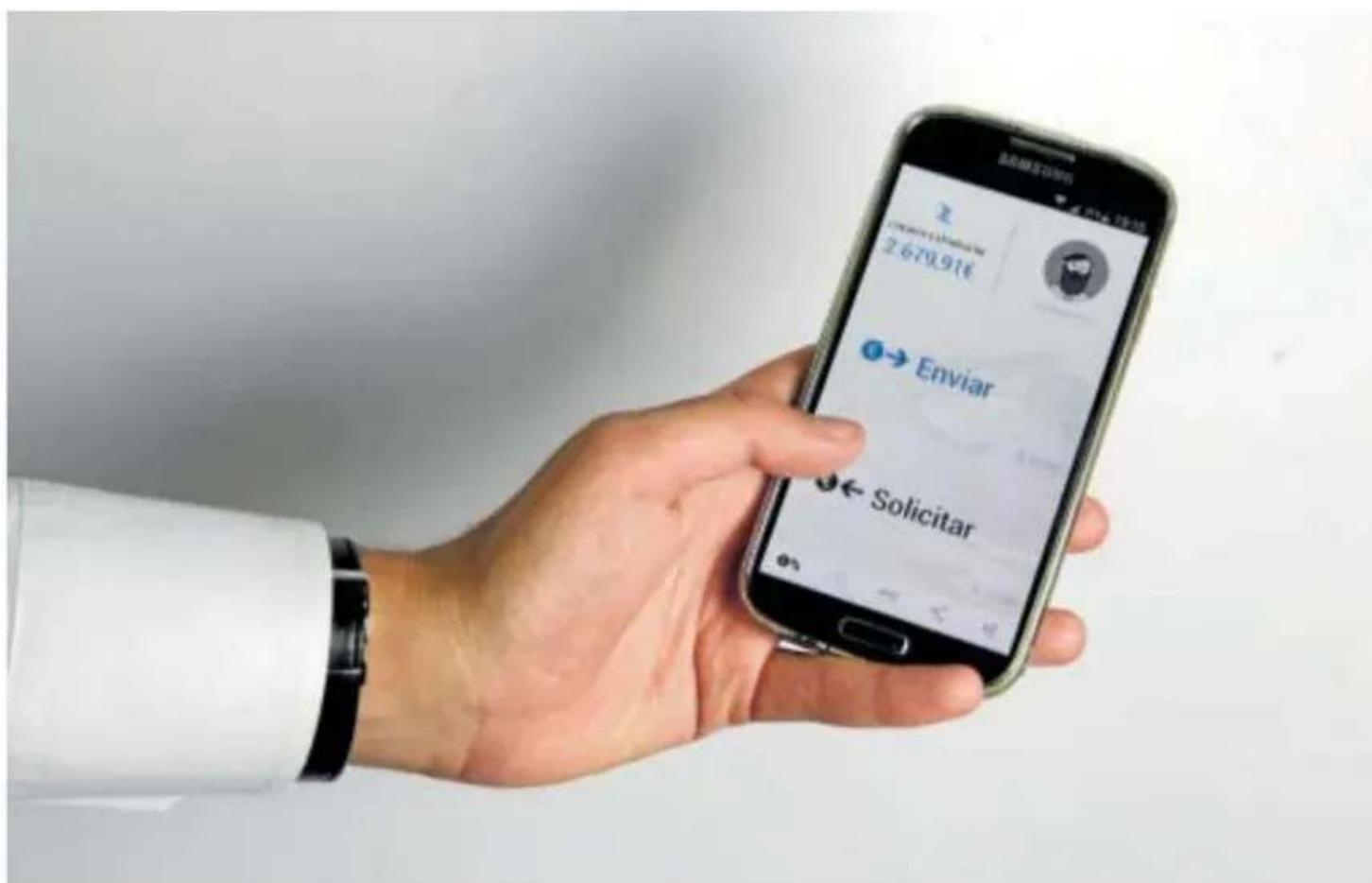
bién sufrieron los efectos del humo. Todos fueron atendidos por efectivos del Samur-Protección Civil en el lugar de los hechos.

Siete dotaciones de Bomberos del Ayuntamiento de Madrid trabajaron en la extinción de las llamas, que presentaban una gran carga de fuego debido a la acumulación de enseres en el interior de la vivienda. Los equipos lograron sofocar el incendio antes de que se propagase al resto del edificio.

La intervención también contó con la colaboración de agentes de la Policía Municipal y de la Policía Nacional, que se desplazaron para asegurar la zona y coordinar la evacuación preventiva de los vecinos.

A pesar de la virulencia del fuego, no se han registrado heridos de gravedad. Las labores de los servicios de emergencia permitieron controlar la situación y garantizar la seguridad de los residentes del inmueble.

Este suceso se suma al incendio registrado este lunes en el séptimo piso de un edificio en Fuenlabrada que se encontraba en reformas. El incidente dejó a un agente de Policía Local y tres vecinos heridos por intoxicaciones leves por inhalación de humo.



Un ciudadano, realizando un pago por Bizum // UNAI PALOMARES

## Más de 300.000 pagos por Bizum de multas, tasas y tributos locales

► Madrid capital puso en marcha el sistema en febrero para hacer más fácil los abonos

SARA MEDIALDEA  
MADRID

Pagar escuece: ya sean multas, impuestos o tasas, no suele gustar a los contribuyentes. Por eso, las administraciones buscan la manera de hacer ese trago, si no agradable, al menos sencillo y accesible. El Ayuntamiento de Madrid comenzó hace seis meses aplicando un sistema la mar de cómodo: utilizar Bizum para abonar las multas, tasas y algunos de sus impuestos. La fórmula parece que ha convencido a muchos contribuyentes: más de 300.000 pagos se han hecho desde entonces por este procedimiento.

Desde que se habilitó este método como canal de pago de obligaciones municipales, el pasado febrero, la táctica de facilitar a los madrileños el cumplimiento de sus obligaciones fiscales rápida y cómodamente, desde sus teléfonos móviles, parece haber tenido éxito.

### Tercera forma de pago

De acuerdo con los datos de Engracia Hidalgo, concejal delegada de Economía, Innovación y Hacienda en el Ayuntamiento madrileño, «se han realizado ya 307.751 pagos», de manera

que «Bizum se ha posicionado como la tercera forma de pago de los madrileños», tras las tarjetas de crédito y los pagos en los bancos. «Queremos hacérselo lo más fácil posible a los madrileños», ha recordado.

Los pagos realizados por esta vía suponen un total de 14,2 millones de euros, lo que supone algo más del 9 por ciento del total de los más de 3,4 millones de pagos que se han producido hasta el 30 de junio.

El pago por este canal se sitúa aún por detrás de los abonos con una tarjeta bancaria, que en este período ha registrado cerca de 2,7 millones de movimientos, y está casi a la par de los abonos que se han realizado en

ese mismo plazo directamente en las sucursales bancarias madrileñas, que alcanzan los 355.271 pagos. Pero superan los pagos realizados a través de banca electrónica y de cajeros automáticos.

### Nuevas tecnologías

La opción de pago por Bizum está disponible a través de la web de la sede electrónica municipal, accediendo a la opción 'Trámites', y a 'Impuestos, tasas y multas'. Con ella se resalta «la apuesta del Ayuntamiento por el uso de las nuevas tecnologías, para facilitar las relaciones de sus ciudadanos con la administración municipal», insiste Engracia Hidalgo.

El pago por Bizum se ha sumado a las plataformas que el Consistorio madrileño ya tenía disponibles para el abono de tasas y tributos, que son actualmente el cargo en cuenta, la tarjeta bancaria, la domiciliación bancaria o la descarga de los documentos necesarios para realizar el pago presencial en las entidades financieras colaboradoras.

### Por sanciones

Desglosando por conceptos, de los 307.751 pagos realizados a través de la plataforma Bizum hasta el pasado 30 de junio, 130.332 corresponden a diferentes conceptos de tasas y liquidaciones de gestión descentralizada en las diferentes áreas de gobierno y en los distritos.

Los pagos por Bizum de Multas de tráfico ocupan la segunda posición, y se han recibido 85.092. En tercer lugar, se sitúan los pagos de recibos del Impuesto de Vehículos de Tracción Mecánica (IVTM), concepto del que se han realizado 58.798 pagos al coincidir con el período voluntario para abonarlos en el año 2025 en los meses de abril y mayo. Los ciudadanos también han realizado 10.605 pagos por Bizum de liquidaciones en vía ejecutiva y 11.374 pagos de liquidaciones de diversos impuestos municipales.

### Facilidades

Por importe abonado, la primera posición de los pagos realizados por Bizum corresponde a multas de tráfico, con una recaudación cercana a los 5,9 millones de euros, seguidas de los recibos del impuesto de vehículos, concepto que ha recaudado casi 3,9 millones de euros. El tercer lugar lo ocupan los pagos de diferentes conceptos de tasas y liquidaciones de gestión centralizada con una recaudación de, prácticamente, 700.000 euros.

A partir del mes de mayo, el Consistorio ha puesto en marcha, en los pagos mediante tarjeta bancaria, la utilización de las aplicaciones Google Pay y Apple Pay para que el ciudadano pueda realizar este tipo de pagos desde cualquier dispositivo móvil.

## SANIDAD

### Un plan regional agiliza las citas de dermatología en 17 centros

RICARD LÓPEZ MADRID

Anunciado en febrero por la presidenta de la Comunidad, el plan regional para acelerar las consultas de dermatología y «evitar desplazamientos innecesarios» ya se aplica en 17 centros de salud de Madrid. Funciona del siguiente modo: los médicos de familia valoran a los pacientes en consulta y mandan una imagen del usuario al dermatólogo, encargado de determinar cómo tratar el caso.

Entre febrero y mayo (460 consultas), el 90% de los pacientes obtuvieron una solución en menos de 72 horas. «Ganar tiempo, dejar a un lado trámites innecesarios y ser más eficaces», señaló como metas Isabel Díaz Ayuso en la presentación del sistema. Los resultados de los meses piloto muestran que un 53% de los usuarios continúan con seguimiento presencial en el hospital y un gran número de procesos se resuelven en sus consultas. La

Comunidad destaca que esta herramienta también es útil para minimizar las dificultades que enfrentan los habitantes de zonas rurales al sufrir urgencias médicas.

Se prevé que este modo de proceder se expanda por todo el sistema sanitario madrileño. Según datos de 2024, las patologías con las listas de espera quirúrgicas más largas en Madrid son las de dermatología, con 85 días de media. Recientemente, los centros de Alperchines, Loeches, San Fernando y las instalaciones de Veli-la de San Antonio han comenzado a aplicar este sistema. Además, también se ha incorporado a cinco centros de Coslada y al Hospital Universitario del Henares.

# Los intercambiadores de Plaza de Castilla y Plaza Elíptica tendrán señales para daltónicos

► Esta medida, única en España, se basa en el ColorADD, un método gráfico que traduce los colores en símbolos

A. GARCÍA  
MADRID

En el constante ir y venir de miles de viajeros, donde los colores no solo señalan destinos sino que marcan recorridos, no todos perciben el mapa de la misma manera. La Comunidad de Madrid abre una nueva puerta hacia la autonomía y la independencia: la ampliación de su innovador sistema de señalética inclusiva para personas con daltonismo en los intercambiadores de Plaza Elíptica y Plaza de Castilla. De esta forma, se ofrece a estos via-

jeros la posibilidad de moverse con seguridad y confianza, trazando rutas claras y comprensibles en un espacio que antes podía resultar confuso o inaccesible.

Esta medida, única en España, se basa en el método ColorADD, un innovador código gráfico que traduce los tres colores primarios, así como el blanco y el negro, en símbolos claros y comprensibles. Gracias a este sistema, las personas con discromatopsia pueden identificar y diferenciar los colores de manera intuitiva.

El proyecto, desarrollado por el Consorcio Regional de Transportes (CRTM) en colaboración con la Consejería de Vivienda, Transportes e Infraestructuras, dio sus primeros pasos en julio de 2024 como una experiencia piloto en el intercambiador de Moncloa. Desde su implementación inicial, la iniciativa demostró un impacto muy positivo, mejorando la orientación y la movilidad de las personas con daltonismo y recibiendo elogios tanto de usuarios como de profesionales del transporte. Gracias a estos resultados alentadores, apenas unos meses después se decidió ampliar el proyecto a dos de los principales nudos de transporte de la capital, Plaza Elíptica y Plaza de Castilla, consolidando así un modelo de señalética inclusiva que busca hacer de Madrid una ciudad más accesible, segura y consciente de la diversidad de sus ciudadanos.

## Dos millones de españoles

Una encuesta realizada entre los usuarios del intercambiador de Moncloa reveló que el 87,5 por ciento valoró de manera positiva la iniciativa, destacando su utilidad y la claridad que



El innovador sistema de señalética inclusiva para daltónicos // COMUNIDAD

aporta al sistema de señalización. Además, un 78,4 por ciento de los encuestados señaló que los símbolos del sistema ColorADD no solo facilitaban la comprensión de la información a las personas con daltonismo, sino que también resultaban útiles para el resto de los viajeros, contribuyendo a una experiencia de transporte más intuitiva y accesible para todos.

En España, se estima que cerca de dos millones de personas presentan algún grado de daltonismo –aproximadamente uno de cada 12 hombres y una de cada 200 mujeres–, lo que convierte esta medida en un avance importante hacia la inclusión y la autonomía de miles de ciudadanos en su vida cotidiana. Más allá de los números, la implementación de ColorADD en los intercambiadores representa

un gesto tangible de sensibilidad y compromiso social, que permite que cada persona, independientemente de su percepción del color, pueda moverse con confianza y seguridad en el espacio público.

Con esta expansión, la Comunidad de Madrid se consolida como un referente en accesibilidad dentro del transporte público, demostrando que la inclusión no es solo un objetivo, sino una práctica concreta y visible en la vida diaria de los ciudadanos. Con esta iniciativa también envía un mensaje claro sobre la importancia de adaptar los espacios urbanos a la diversidad de la sociedad, mostrando que la innovación y la sensibilidad social pueden caminar de la mano para construir ciudades más humanas y accesibles para todos.

## MARCH SOLENERGY FCRE, S.A.

Los administradores mancomunados de la sociedad MARCH SOLENERGY, F.C.R.E., S.A. (en adelante, la "Sociedad") han acordado convocar la Junta General de Accionistas de la Sociedad, con carácter ordinario y extraordinario, que se celebrará en calle Claudio Coello 91 - 28006 Madrid, el día 24 de septiembre de 2025, a las 10:00 horas en primera convocatoria, y al día siguiente, en el mismo lugar y hora, en segunda convocatoria, en su caso, de acuerdo con el siguiente

### Orden del día

**Primero.**- Aprobación de la gestión social, cuentas anuales e informe de gestión, y aplicación del resultado de la Sociedad correspondientes al periodo comprendido entre el 1 de enero de 2024 y el 31 de diciembre de 2024.

**Segundo.**- Aprobación de la modificación del apartado 1 del artículo 13 de los Estatutos Sociales de la Sociedad a los efectos de regular la forma de convocar las Juntas Generales de la Sociedad.

**Tercero.**- Delegación de facultades.

**Cuarto.**- Redacción, lectura y aprobación, en su caso, del Acta de la sesión.

De acuerdo con lo establecido en la Ley de Sociedades de Capital, a partir de la presente convocatoria cualquier accionista podrá obtener de la Sociedad, de forma inmediata y gratuita, los documentos que han de ser sometidos a la aprobación de la Junta, incluyendo el informe de gestión y el informe de auditoría, así como examinar en el domicilio social de la Sociedad el texto íntegro de la modificación estatutaria propuesta y el informe sobre la misma, y de pedir la entrega o el envío gratuito de los anteriores documentos. Igualmente, se recuerda a los accionistas el derecho de asistencia que podrán ejercitar de conformidad con los Estatutos Sociales y la legislación vigente.

Madrid, 13 de agosto de 2025.- Ignacio Montero Ezpondaburu y François-Stéphane Solanet, administradores mancomunados.

**Buscamos chófer de alta dirección** con plena disponibilidad horaria y para desplazamientos. Experiencia demostrable. Carnet de conducir mínimo C. Alta remuneración (62.000€). Interesados enviar CV a: [seleccionmadridcapital@gmail.com](mailto:seleccionmadridcapital@gmail.com)

## PERSECUCIÓN EN MORATALAZ

# Huye de la Policía borracho a 170 km/h y se empotra en la A-3

C. HIDALGO MADRID

Un joven de 29 años y ebrio como una cuba ha sido imputado después de protagonizar una persecución en la que huía de la Policía Municipal de Madrid desde el barrio de Moratalaz y acabar empotrado en una vía de servicio de la A-3 (autovía de Valencia). El 10 de agosto, sobre las 2.15 horas, una patrulla del Cuerpo local observó a un coche circulando muy rápido a la altura de la avenida de Moratalaz, 79.

Se trataba de un BMW 320 oscuro, un modelo bastante caro y potente, aunque tenía bastantes años de antigüedad. Los agentes intentaron dar el alto, pero el conductor hizo caso omiso y aceleró.

Avanzó a 170 kilómetros por hora por la avenida de Moratalaz, para luego tomar la A-3. Fuentes del caso indican a ABC que los patrulleros circularon tras el fugitivo a una distancia de seguridad, de 30 metros, para tutelar tanto la seguridad del delincuente como la suya

propia y del resto de conductores. Sin embargo, por su propia conducción temeraria, el joven se salió de la vía de servicio a la altura del kilómetro 4, en sentido Madrid, y acabó estampándose en el arcén.

Aunque aún consciente, quedó dentro del BMW e investigado pero no detenido. El Samur-Protección Civil lo trasladó al hospital Gregorio Marañón. Se dio aviso a la Comisaría de Policía Judicial de Tráfico de la Policía Municipal, que se ha hecho cargo del atestado. Por lo pronto, el acusado arrojó una tasa de alcohol de 0,63 miligramos por litro expirado; a partir de 0,60 se pasa de una sanción administrativa a un delito penal contra la seguridad del tráfico. Es un español de 29 años.

# Los Conciertos de la Muralla, un refrescante cóctel de músicas

► El festival alcalaíno comienza el sábado con un concierto de Marta Santos y Antonio José

NACHO SERRANO  
MADRID

Los Conciertos de la Muralla, una de las principales citas musicales del verano en la Comunidad de Madrid, empieza este sábado la programación que formará parte de las Ferias y Fiestas de Alcalá de Henares, y que se desarrollará en la Huerta del Obispo del Recinto Amurallado del Palacio Arzobispal.

Abrirá el cartel un doble concierto de Marta Santos y Antonio José. Ella es una de las voces emergentes más prometedoras del flamenco-pop actual, y su capacidad para fusionar la tradición con el sonido contemporáneo le ha valido el reconocimiento en la escena musical más actual. Por su parte, Antonio José fue ganador de La Voz en 2015 y se ha consolidado como una de las figuras más importantes del pop nacional, con varios discos de platino y colaboraciones junto a artistas como Morat, Cali y El Dandee o Antonio Orozco.

El festival continuará el 28 de agosto con Rosario Flores y Los Manolos, y al día siguiente se celebrará el Murralla Camp, con Ojete Calor, Ladilla Rusa, OBK, King África y el Bingo Party. El 30 de agosto será una fecha especial en Los Conciertos de la Muralla,



Los Secretos darán su único concierto en Madrid // JUAN FLORES MULERO

ya que actuarán Los Secretos en su único concierto en Madrid hasta 2027 precedidos de una Fiesta Remember años 80 con una sesión del legendario Fernandisco, uno de los locutores y DJ más influyentes de la historia de la radio musical española, que hará sonar durante dos horas los grandes éxitos que marcaron a varias generaciones.

Después, Los Secretos ofrecerán un concierto completo de más de hora y media de duración, donde interpretarán todos sus grandes éxitos. Para cerrar la noche, la Fiesta Dabuti ofrecerá una ambientación espectacular inspirada en los años 80 y 90, con animación, personajes y una selección

musical que mantendrá viva la energía hasta bien entrada la madrugada.

El de 5 de septiembre será el turno del violinista Ara Malikian, el 7 se podrá disfrutar del homenaje 'God Save The Queen', y los días 12 y 13 de ese mes tendrá lugar el Festival Murralla Indie, con un espectacular cartel formado por referentes de la es-

**Tras una Fiesta Remember de los 80, Los Secretos ofrecerán el 30 de agosto su único espectáculo en la región hasta 2027**

cena independiente como Iván Ferreira, Sidonie, Siloé, Carlos Sadness, Miss Caffaina, Niña Polaca, Veintuno, Chica Sobresalto y Suu. El 19 de septiembre Alcalá de Henares recibirá a Camilo (único concierto en la Comunidad de Madrid del Tour España 2025), y el día 20 se celebrará Murralla Urbana, con Rels B, Camín y los DJ José Peibol, Batanero, Javs y Alicia Herrero.

El recinto amurallado contará con una zona de auditorio dividida en tres espacios fundamentales: una gran pista cubierta de césped artificial, una grada frontal y una terraza vip. A ello se sumará una extensa zona de restauración y ocio en la que el público podrá divertirse con las distintas activaciones de marcas colaboradoras durante las horas previas y posteriores a cada uno de los conciertos.

Como novedad, el público puede seleccionar el pago aplazado en tres cuotas, sin ningún coste añadido, cuando las entradas sean compradas en la web oficial losconciertosdelamuralla.com. Además, todas incluyen de forma gratuita un seguro de no asistencia que da cobertura a un gran número de casuísticas asegurando a los compradores que, si finalmente no pueden disfrutar del evento, recuperarán el importe íntegro de sus entradas, siguiendo unos sencillos pasos.

Y por último, dando continuidad a esta acción, todos los eventos que forman parte del cartel de Los Conciertos de la Muralla entran dentro del programa Bono Cultural Joven, permitiendo a los jóvenes que dispongan del mismo hacer uso de este para la compra de sus entradas. Cabe destacar que las personas empadronadas en Alcalá de Henares podrán adquirirlas con un 20% de descuento, exceptuando las entradas vips.

## TUS ANUNCIOS

Publique sus anuncios en ABC por teléfono 902334556, fax 913204629/913399051 y en nuestra web [www.tusanuncios.com](http://www.tusanuncios.com)



**Caritas  
Española**

**Dona ahora:**

Bizum: 00089

Caixabank: ES69 2100 5731 7102 0044 7605

Santander: ES44 0049 6791 7222 1601 2127

**Cáritas con  
Turquía y  
Siria**



[caritas.es](http://caritas.es)

PARA SUS  
ANUNCIOS  
EN

**ABC**

- Financieros  
- Comerciales  
- Breves  
- Oficiales  
- Esquelas

Teléfono

**91 542 33 92**

[publicidad@debod.com](mailto:publicidad@debod.com)

ANUNCIOS

**ABC**

**91 542 33 92 \***

AGENCIA OFICIAL  
(consultar horario oficina)  
[publicidad@debod.com](mailto:publicidad@debod.com)

DEBOD

c/ Ventura Rodríguez, 13. 1º  
28008 MADRID

ESQUELAS (SERVICIO PERMANENTE)

**91 540 03 03 - 900 11 12 10**  
[esquelas@debod.com](mailto:esquelas@debod.com)

**HORÓSCOPO**

**Aries**

(20-III al 19-IV)  
No esperes la aprobación de los demás para desarrollar tus ideas. Si crees en ti, no necesitas permiso, aunque sí escuchar consejos.

**Tauro**

(20-IV al 20-V)  
Es momento de replantear tus objetivos, ya que algunos han caducado. Actualiza tus metas a corto y largo plazo cuanto antes.

**Géminis**

(21-V al 20-VI)  
Reúne valor para decirle a tus superiores lo que piensas del trabajo. Si lo haces de forma constructiva, saldrás favorecido.

**Cáncer**

(21-VI al 21-VII)  
La nostalgia te ofrece momentos de recuerdo y placer. Volver atrás con la mente te ayuda a olvidar problemas actuales.

**Leo**

(21-VII al 22-VIII)  
Toda relación que comience hoy enfrentará grandes dificultades, pero si supera el inicio, será duradera y sólida.

**Virgo**

(23-VIII al 22-IX)  
Si debes trasladarte lejos al trabajo, cuida los horarios; un imprevisto podría retrasarte, sobre todo si vas en coche.

**Libra**

(23-IX al 22-X)  
El dinero será importante hoy. Si tramitas un crédito, tendrás buenas noticias, pero lee la letra pequeña con cuidado.

**Escorpio**

(23-X al 21-XI)  
Todo lo relacionado con la sexualidad tiene buenas expectativas; disfrutarás más dando que recibiendo y eso te enriquecerá.

**Sagitario**

(22-XI al 20-XII)  
Puertas antes cerradas se abren para ti. No te precipites al cruzarlas; elige bien cuál te conviene atravesar.

**Capricornio**

(21-XII al 19-I)  
Sabes lo que necesitas para triunfar, así que actúa ya. En el amor, se prevé una tormenta emocional intensa.

**Acuario**

(20-I al 17-II)  
Las indecisiones pueden ser tan malas como los errores; reflexiona, elige un camino y avanza con determinación.

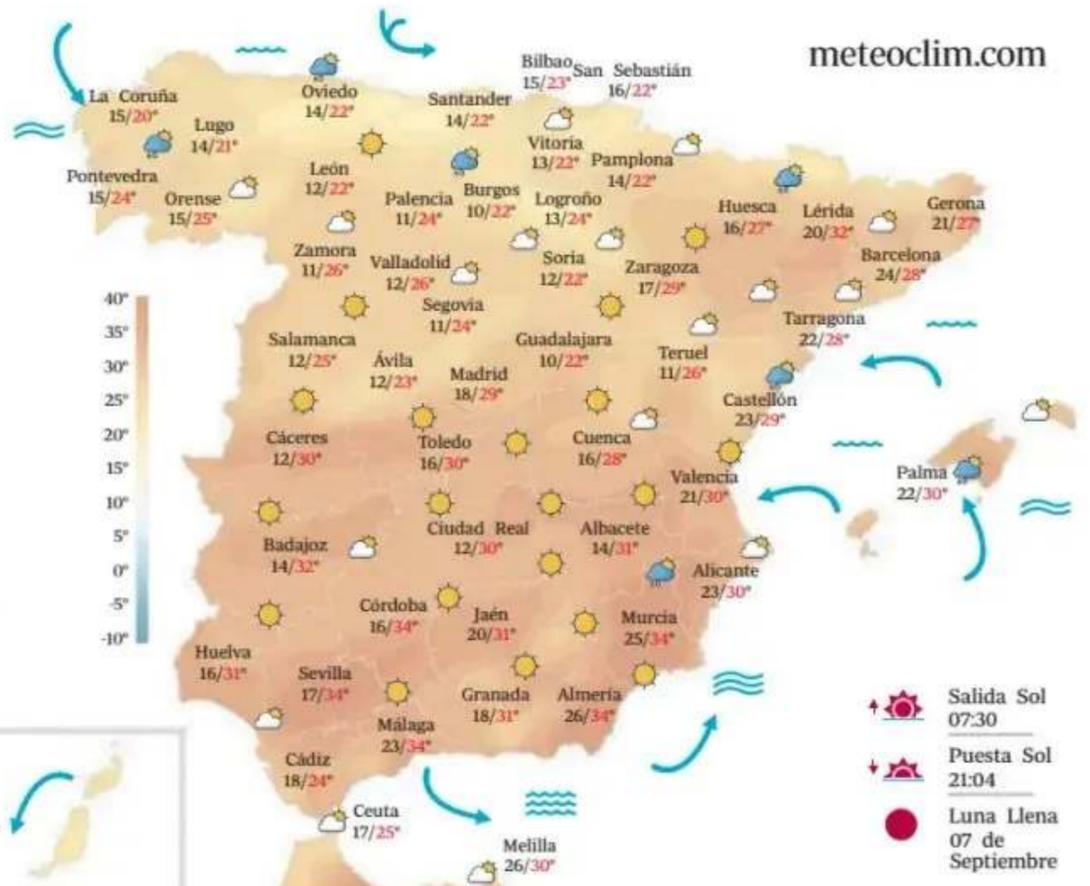
**Piscis**

(18-II al 19-III)  
Llevas el triunfo escrito en la frente, aunque a veces lo olvides. Tu buena estrella te guiará por los mejores caminos.

**Hoy en España**

**Descenso de temperaturas**

Cielos nublados en la mitad norte con lluvias, siendo más persistentes en el Cantábrico oriental. En el resto, poco nublado. Por la tarde crecerán nubes en la mitad norte y Baleares, con chubascos y tormentas en montaña y alrededores, localmente fuertes con granizo en Pirineos, noreste de Cataluña, Cantábrico oriental, interior de la Comunidad Valenciana y Baleares. Temperaturas en descenso generalizado. Vientos de norte y oeste, en general flojos, moderados por la tarde en el interior, en litorales y en el Ebro. Del norte en el Ampurdán y Baleares.



**Mañana**



**Viernes**



**Embalses**

Cantábrico Occiden.	69%	Guadiana	61%
Cantábrico Oriental	74%	Júcar	54%
Cataluña Interior	74%	Med. Andaluza	50%
Duero	70%	Miño-Sil	76%
Ebro	64%	País Vasco Interior	86%
Galicia Costa	52%	Segura	26%
Guadalete-Barbate	46%	Tajo	71%
Guadalquivir	48%	Tinto/Odiel/Piedras	78%

**Hoy en Madrid**



**Ayer en España**

	°C T.min	°C T.máx	l/m <sup>2</sup> Lluvia	km/h Viento		°C T.min	°C T.máx	l/m <sup>2</sup> Lluvia	km/h Viento
La Coruña	18.1	23.1	0.8	20	Murcia	26.8	35.2	0	19
Alicante	26.7	31.7	0	33	Oviedo	15.8	23.6	0	17
Bilbao	17.1	22.0	-	18	Palencia	-	-	-	-
Cáceres	20.2	32.7	0	22	Palma	27.7	34.1	0	14
Córdoba	18.8	34.7	-	23	Pamplona	17.7	23.1	-	32
Las Palmas	22.9	25.5	0	27	San Sebastián	18.6	22.8	2.9	13
León	10.6	24.8	0	19	Santander	18.1	21.5	3	17
Logroño	18.9	26.0	-	14	Sevilla	-	-	-	22
Madrid	15.8	32.8	-	26	Valencia	-	-	-	-
Málaga	24.6	30.9	0	29	Zaragoza	19.3	29.1	0	21

\*Información elaborada utilizando entre otras la obtenida de la Agencia Estatal de Meteorología



**Hoy resto del mundo**



**Europa Temperaturas**

Andorra	8/16°
Berlín	17/28°
Bruselas	15/30°
Estocolmo	10/17°
Lisboa	18/23°

**Mundo Temperaturas**

Buenos Aires	14/16°	Nueva York	16/22°
Caracas	19/27°	Pekín	21/26°
Doha	32/39°	Río Janeiro	15/23°
Johannesburgo	13/23°	Singapur	25/30°
México	12/23°	Sidney	9/14°

Ayuda a la Iglesia Necesitada ACN ESPAÑA

2 AÑOS DE GUERRA

**UCRANIA**  
No quiero olvidarte

**Ayúdales ahora** 91 725 92 12 - [ayudaalaignlesianecesitada.org](http://ayudaalaignlesianecesitada.org)



# DON MANUEL SUÁREZ VARELA

**PADRE DE 8 HIJOS Y ABUELO DE 21 NIETOS**

**DOCTOR ARQUITECTO**

FALLECIÓ EN SEGOVIA

**EL DÍA 7 DE AGOSTO DE 2025**

a los ochenta y nueve años de edad

**Habiendo recibido los Santos Sacramentos**

**D. E. P.**

Su esposa M.<sup>a</sup> del Carmen Diz Acero; sus hijos, Patricia, Manuel, Pablo, Fernando, Daniel, Guillermo (†), Ana (†) y Camino; sus hijos políticos, Javier Echavarren Barrena (†), Cristina Fernández de Córdoba Esteban, María Torres-Quevedo García de Quesada, Carmen Rodríguez Cano, M.<sup>a</sup> José Montoro Rodríguez y Enrique Sánchez Carretón; sus nietos, Javier, Ana, Guillermo, Álvaro, Ignacio, Yago, Mencía, María, Juan, Gonzalo, Manuel, Alejandra, Carmen, Inés, Fernando, Miguel, Pedro, Mario, Enrique, Lucía y Santiago; y demás familia y afectos

**RUEGAN una oración por su alma.**

El funeral por su eterno descanso se celebrará el próximo 17 de septiembre, a las veinte horas, en la Parroquia San Francisco de Borja (PP Jesuitas) calle Maldonado 1, de Madrid.

(6)

**ESQUELAS  
ABC**

SERVICIO PERMANENTE

**91 540 03 03  
900 11 12 10**

(LLAMADA GRATUITA)

CONSULTE TARIFA Y EDICIÓN

e-mail:

**esquelasabc@esquelasabc.com**

**www.esquelasabc.com**



# ‘El alcalde de Zalamea’: el pueblo que se hizo pueblo gracias al teatro

► Seiscientos vecinos representan cada año, en las calles del municipio, el clásico de Calderón de la Barca

ADRIÁN GARCÍA DURÁN  
ZALAMEA DE LA SERENA

Sin saberlo. Quizás sin imaginarlo. Calderón de la Barca sembró, letra a letra, el mayor argumento de unión, hermandad y pertenencia posible para un pueblo. Uno que, como pueblo, pero en la acepción más pura de esa palabra tantas veces mal utilizada en estos tiempos rotos, lleva décadas percibiéndose en base a una obra de teatro que no solo relata su historia, sino que, efectivamente, es su historia.

Durante treinta agostos, con excepción de algún bache en forma de pandemia mundial, Zalamea de la Serena (Badajoz) no falta a su cita con la historia. Con su historia. La que escribió Calderón y ellos se encargaron de agrandar. Porque, por unos días, cada verano, Zalamea regresa siglos atrás para dar vida a una de las grandes obras de nuestra historia. Sin actores profesionales, sin una gran inversión detrás. Solo el pueblo por el pueblo. Mañana lo volverán a hacer.

Unos 600 vecinos, de un municipio que no llega a los 4.000 habitantes, representan, a lo largo y ancho del pueblo, ‘El Alcalde de Zalamea’. Sin grandes secretos, más allá de que cada uno, en su papel, fuera y dentro de la obra, aporte lo mejor que tiene, ya sea encarnando al honorable Pedro Crespo o colaborando con trajes y decorados. Cada vecino tiene su papel. Los que deciden subirse a las «tablas», que en este caso son calles, aceras, plazas y asfaltado, se comprometen a una preparación con meses de ensayos y un compromiso que no se sostendría sino fuese porque lo que

«Aquí crecemos con esto, no es solo teatro, forma parte de nosotros, es representar a Zalamea»

«La obra nos ha mantenido unidos con los años, nos ha dado visibilidad, nos ha dado vida»

les motiva, nunca mejor dicho, es el amor al arte. Al arte y al pueblo.

En marzo, aproximadamente y dependiendo del año, la vida de los que conforman el elenco principal cambia drásticamente. Para llegar a tono a la obra, hay que renunciar a muchas cosas. Sobre todo, cuando quien actúa, por amor al arte, no vive precisamente del teatro, como reconoce uno de los directores, Miguel Ángel Latorre: «La obra se hace gracias al pueblo, es gente trabajadora que no siempre puede ir a ensayar». Ese es, de hecho, uno de los grandes encantos que tiene esta representación.

## Emoción a flor de piel

Encanto y reto, al mismo tiempo. Para los que actúan y, sobre todo, para quienes dirigen. Latorre comparte dirección con Tamara Carrasco. Es su segunda vez. Debutaron el año pasado, con muy poco margen de maniobra. Ahora, han tenido un año para hacer «su» versión del clásico de Calderón. «Un reto organizativo inmenso», dice Carrasco, en el que ligar «planificación y motivación» es la única forma de llegar en forma al mes de agosto sin peecer en el intento. Son conscientes de que tienen la difícil tarea de tocar letras que, para los ilipenses, son sagradas, pero tienen claro que pueden ofre-



El pueblo se echa a la calle para dar vida a la obra de Calderón



Los vecinos llenan los personajes clásicos

Los vecinos de Zalamea, en la ya tradicional actuación // FOTOS: JOSE LUIS GILGADO



cer una obra más «dinámica y actual». Han incluido cambios escénicos, con iluminación, música o proyecciones, y han puesto el foco en el lenguaje: «Al final, de algún modo, mantene-mos la esencia del Siglo de Oro, pero con una puesta en escena más clara, reforzando la pala-bra, naturalizando los textos, y reforzando con acciones vi-suales, para llegar a un públi-co actual».

Lo que se mantiene, lo que es intocable, es el mensaje. El honor por encima de todo, la justicia más allá de la cuna, la defensa acérrima de la digni-dad de la familia. Un mensaje tan universal, tan actual, que Calderón resume, sublime, así: «Que no hubiera un capitán, si no hubiera un labrador». No ca-duca.

### De padres a hijos

Del jueves al domingo, las ca-lles de Zalamea volverán a ser, pues, las de Pedro Crespo. No solo con la representación de la obra, durante todo el fin de semana, sino con un sinfín de actividades que la acompañan y convierten el municipio en punto de obligada visita. Este año, además del nuevo sello que le pongan sus directores, que apuestan por sorprender con la escena del rapto, man-tendrá toda su fuerza.

‘El Alcalde de Zalamea’ no es solo teatro. Es fiesta. De in-terés turístico nacional, por cierto, y con intención de al-canzar carácter internacional. Y una fiesta no es fiesta si el pueblo no se la cree. En Zala-me-a ha ocurrido algo casi mi-lagroso con el paso de los años. Los jóvenes siguen formando parte de la tradición, la han he-cho suya. Es el caso de Raúl.

Acaba de cumplir su mayoría de edad, pero lleva cuatro años en el elenco principal. Repre-senta al hijo de Pedro Crespo. Irradia juventud, pero también la madurez suficiente como para haber entendido cuál es el significado de toda esta his-toria: «Aquí crecemos con esto, no es solo teatro, forma parte de nosotros, es representar a Zalamea».

### Tradición para todos

Hasta los no oriundos, como José Manuel, se enamoraron de la tradición e hicieron propia la historia. En su caso, hace 17 años, cuando empezó a repre-sentar a Nuño. Después, hace cuatro ediciones, a Pedro Crespo, al que define como un hom-bre «orgulloso de su vida y de sus hijos». Paradoja o no, algo de Pedro Crespo hay también en él. Sobre todo, cuando habla de su joven hijo, que sigue sus pasos y comparte papeles con él: «Ver a todo lo que renuncia por esta pasión mutua dice mu-cho de él». Un adolescente que dice no a muchas noches de ve-rano por el teatro.

Todo nos lleva al principio. El éxito de ‘El Alcalde de Zala-me-a’ radica en que, para el pue-blo, es «un símbolo». Lo dice el propio alcalde de Zalamea, el actual, José Antonio Murillo: «La obra nos ha mantenido uni-dos con el paso de los años, nos ha dado visibilidad, nos ha dado vida». Agosto tiene una reper-cusión económica importantí-sima en el pequeño comercio local, que lo nota para bien el resto del año. Sin embargo, el teatro y Calderón, Calderón y el teatro, le han dado a Zala-me-a un tesoro aún mayor: el de tener identidad. Y, eso, los siglos no lo borran.

# Canela Party, 17 ediciones del guateque del verano

► El festival más original arranca hoy y presume de ser algo único: no tiene zona VIP, sus conciertos no se solapan, cuida al detalle su cartel e incluye una fiesta de disfraces

ANDRÉS CASTAÑO TORREMOLINOS

No hay verano sin Canela Party, sin ‘pitote’ del verano, del latín pitotum, que significa «alboroto o barullo a causa de una pendencia». Sólo que aquí los causantes de tal jolgorio se disfrazan. El Canela Party empezó en una pequeña sala de Málaga gracias al colectivo alternativo Cu-loactivo Canela como salida a la escena musical local. Y así se ha montado un festival único, que mañana arranca su decimoséptima edición, que se prolongará hasta el sábado, día grande del festival, con su tradicional fiesta de disfraces.

Por muchos factores el Canela Party es un festival único. El Canela selecciona a las bandas internacionales con mucho criterio, saliéndose de los carteles de los grandes festivales. Cuida y valora a la escena nacional. Además, es un festival que para comodidad de los asistentes ha puesto su tope en los 6.000 espectadores por día. No ha querido crecer y convertirse en algo más macro. Desde hace años se celebra en el Recinto Ferial de Torremolinos.

¿Quién dijo que todo iba a ser reguetón, música urbana y latina? Aquí se exhibe el po-

derío del rock independiente en todas sus combinaciones, también electrónica y otros géneros. Cuenta con una im-portante cuota de bandas sin-gulares y muy originales.

Otra característica que lo hace muy disfrutable, y que te ahorra la angustia de tener que decidir y descartar conciertos por las coincidencias horarias, es que el festival solo cuenta con dos escenarios, Jarl y Fistro, nombres muy en la onda festiva y divertida del Canela. Así que los conciertos no se solapan. También tiene el escenario Estrella Galicia para los DJ. El sábado grande es el día con el mayor número de concierto, doce, y el jue-yes y el viernes hay diez.

Para la jornada inaugural del día de mañana las entra-das son de 9 euros más gas-tos de gestión, siendo gratui-ta para los poseedores del abo-no y para los menores de 18 años, con un cartel plenamen-te nacional con palmeras ne-gras y los pamplónicas Ko-koshca como platos fuertes. Y esa noche sonará el punk-rock de los belgas Maria Iska-riot, el dream-punk con apun-tes de pop de los madrile-ños de La Milagrosa, o el post-hardcore-math rock de los malagueños Serpiente Orión.

El cartel incluye joyas su-

mamente originales como los neoyorquinos Blonde Red-head. Bandas que son la sen-sación del año pasado, como la elegancia americana-folk de MJ Lenderman, o de éste, como el punk arrollador de Lambrini Girls. Bandas trem-endamente festivas que son muy rollo Canela como Les Savy Fav, Parquesvr o Fat Dog. Destacan directos potentí-simos como los estadounidenses Frankie and the Witch Fingers, The Get Up Kids, que celebran el 25 aniversario de su álbum ‘Something to Wri-te Home About’, Maruja, D.I.I.V, bar Italia o los Tropical Fuck Storm.

En representación nacional contamos con lo más gra-nado como la kinkidelia (el estilo kinki del rock andaluz) de los sevillanos Derby Moto-reta’s Burrito Kachimba, el punk de los madrileños Biz-naga; propuestas ultra origi-nales las de los vascos Sal del Coche o Tatzers; la apasionan-te oscuridad de Mourn, So-mos la Herencia, Depresión Sonora o Grande Amore. El punto descartado de bandas femeninas como Axolotes Me-xicanos, Aiko el Grupo, las shego o la sugerente propues-ta de Casero.

El sábado los asistentes no están obligados a disfrazarse, pero la organización lo reco-mienda para una experiencia más completa, más integral. El Canela Party es diferente, quién lo vive lo asegura, un cú-mulo de experiencias que tran-sita entre la celebración de la vida y de la música. Como para perderselo.



Asistentes del Festival Canela, en su última edición // JAVIER ROSA

## UN VERANO PERDIDO

SALVADOR SOSTRES



# Conocerás a Paul Simon en Seattle

Me escribe un muy afecto lector de Madrid, veinte años más joven, y me dice que está en disposición de presentarme a mi gran ídolo, el cantautor Paul Simon. Ustedes probablemente sabrán de quién les hablo por el dúo que en los 60-70 formó con su amigo de la infancia, Simon & Garfunkel.

Es un encuentro que he jugado a imaginar durante muchos años pero nunca ha estado ni cerca de producirse. Nuestro lector conoce a uno de sus mángers, que al parecer nos ha reservado unos minutos con el artista. Paul Simon, se retiró en 2018 pero este verano ha sorprendido a todos con una extraordinaria gira americana a la que pensé en ir, con mi mujer y mi hija, pero sólo las tres entradas en Nueva York o Los Ángeles, en las filas primeras que yo necesito, costaban por encima de los 1.500 dólares cada una. Estuve altamente tentado pero al final se impuso el cálculo mezquino de mi economía de periodistucho.

A la gira se le añadieron dos fechas de última hora, en Seattle -la primera de ellas es a la que nuestro lector me invita-, para grabar los conciertos y editarlos.

Volamos juntos, también él se ha ocupado generosamente de los billetes y del alojamiento, y me habla con gran emoción de mis artículos y me cita éste y aquél, y me pregunta por viejas historias que escribí hace años y que ya no recuerdo. Ustedes saben que no soy un creído, y que no les cuento esto para dárme las de nada sino más bien para que entiendan el sentimien-

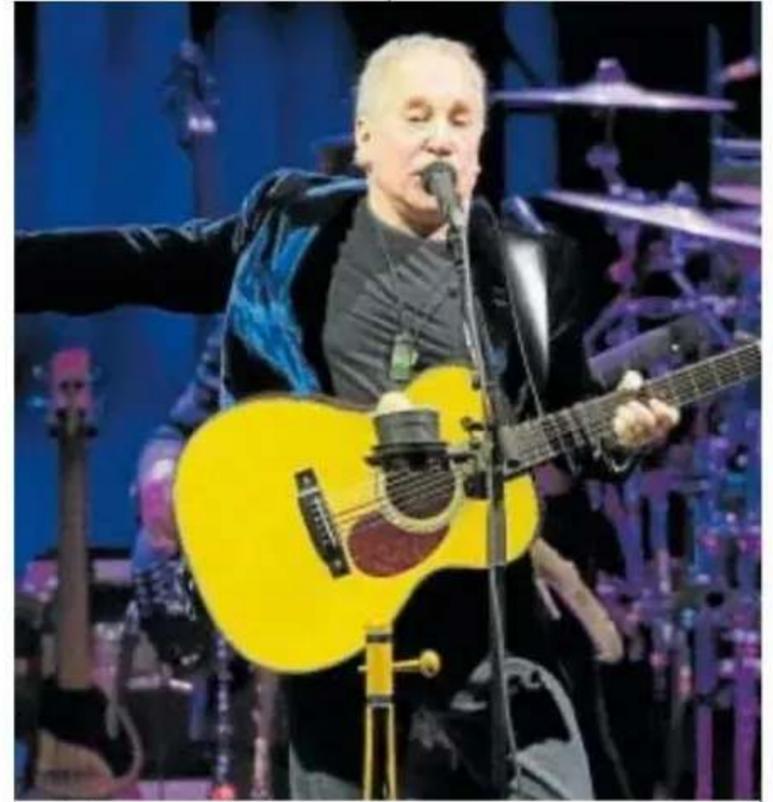
to: que te insulten es violento y puede herirte según qué te diga y quién. Es verdad que el elogio no hiera, pero abrume, y más si es un elogio sostenido. Con muy buena fe -esto nadie lo duda- el entusiasta repasa mi obra, hace listas de mis mejores textos, explica historias de su vida relacionadas con ellos, me mira como si yo fuera sólo una mitad hombre, y la otra espíritu, y sí, para esto escribimos, y es genial que el hecho comunicativo se produzca, pero es un momento realmente incómodo, difícil, cuando todo este afecto se vierte sobre ti

**«Que te insulten es violento y puede herirte. El elogio no hiera, pero abrume»**

como un inmenso barril de cerveza sobre tu cabeza que de repente empieza a inclinarse. Tarde, tarde lo descubres si el avión ha despegado y quedan 14 horas para Seattle.

Tomo Stilnox, un muy eficaz somnífero; le ofrezco uno y como soy Dios (a estas alturas ya completo) lo toma al acto y queda completamente frito al cabo de 5 minutos.

Esto es lo que hacemos con los fans: drogarlos, dormirlos, agradecer que existan, pero callados. Corresponder a un saludo o unas breves palabras amables, pero tratar de esquivar como balas las chapas interminables. Esto ningún artista, ningún ídolo os lo dirá, por no quedar mal, porque su vanidad es más importante que su dignidad y vosotros sois el chute de autoestima que necesita: pero no por vosotros, sino por el chute. Yo de verdad os aprecio y agradezco, porque he estado casi toda mi vida en vuestro lugar, y sé con cuánta devoción, con cuánta angustia se vive, y precisamente por eso, por respeto a lo que hay en vosotros de



Paul Simon, en concierto // ABC

nobleza, que es mucho, merecéis saber el terrible impacto que vuestras irrupciones producen y aprender a crecer con otros objetivos más realistas.

Llegamos a Seattle y de camino al teatro le agradezco al lector el desvelo, le digo que estoy encantado de asistir al concierto pero que prefiero no conocer al

artista. Que realmente no tengo nada que decirle. Y aunque creo que lo frustró un poco, lo acepta; y a mí también me cuesta aceptarlo, no se crean, pero 14 horas en avión convienen a cualquiera, aunque algunas hayan sido durmiendo. También le pido que me disculpe pero que no volveré con él a Madrid al día siguiente,

porque se me ha ocurrido un artículo que requiere otro trayecto. En esto no se frustra lo más mínimo: «Lo que sea por uno de tus artículos».

Ya en mi habitación reservo unos pasajes para Anna y Maria al día siguiente a Los Ángeles, para llevarlas a Disney al Nobu de Hollywood. Repaso, mientras hago la compra, la lista de preguntas sobre sus canciones que me habría gustado hacerle a Paul. Y muy especialmente cómo y por qué decide los 'setlist', es decir, los temas y el orden de cada concierto. Pero lo que más pienso es cómo Dios refina el insulto, el linchamiento, el retorcido castigo cada vez que desconfío de la red infinita de sus brazos e intento ahorrar.

## SOL SOSTENIDO

## COLO



# Torres humanas que estremecen al mundo

► Los populares 'castellers' son los verdaderos protagonistas de la Fiesta Mayor de Vilafranca del Penedès

ANA I. MARTÍNEZ  
MADRID

Todas las miradas se dirigen a Vilafranca del Penedès, municipio de la provincia de Barcelona, cada 30 de agosto, día en el que muchos no dan crédito a lo que ven: los famosos 'castellers' o torres humanas. Hombres y mujeres se colocan sucesivamente encima de los hombros unos de otros hasta formar varios pisos. Son momentos de tensión e incertidumbre, pero también una gran muestra de trabajo en equipo, sacrificio y superación.

Estos grupos son los auténticos protagonistas de la 'Festa Major de Vilafranca del Penedès', una de las celebraciones veraniegas más llamativas de nuestro país, que se celebra del 29 de este mes al 2 de septiembre en honor a san Félix (30 de agosto), patrón de la localidad.

Bailes en las calles, teatro, conciertos y atracciones completan una festividad cuyo elemento clave reside en la participación popular, ya sea como actores o de espectadores, llenando las calles de buen ambiente. Declarada Fiesta Patrimonial de Interés Nacional, en ella se entremezclan los actos religiosos con tradiciones populares y espectáculos que demuestran el rico patrimonio folclórico de la zona.

## Seña de identidad

La 'plaza más castellera' es precisamente la de Vilafranca del Penedès, ya que es en la genuina plaza de la villa (o del ayuntamiento), donde se han podido ver las actuaciones castelleras más importantes de la historia. Estas torres humanas, declaradas Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad por la Unesco, se construyen desde hace más de doscientos años (hay referencias ya en el siglo XVII) en

el Camp de Tarragona y en el Penedès, convirtiéndose en un símbolo muy potente de la cultura catalana.

Los días claves de la fiesta son el 29, 30 y 31. La primera jornada arranca al mediodía con la tronada, un espectáculo pirotécnico ensordecedor que da el pistoletazo de salida a la fiesta. Le sigue el primer pasacalle de los bailes populares hasta la plaza de la Villa donde a continuación tiene lugar la primera exhibición castellera. Por la tarde se celebra la primera procesión del santo hasta la basílica de Santa María y aproximadamente a la medianoche se dispara un castillo de fuegos artificiales, al que le siguen los espectáculos nocturnos.

Al día siguiente, a las 7 de la mañana, el repique de campanas anuncia la festividad y las reliquias de Sant Fèlix se exponen para la veneración de los fieles. Los músicos se concentran en la plaza del ayuntamiento para empezar a tocar e ir recorriendo las calles y barrios para despertar a los vecinos. Hacia las 9.15 se celebra el oficio solemne en

la basílica. Después, llega el momento más esperado: la exhibición de los mejores 'castellers'. Juntos intentarán hacer realidad la frase que muestra la cerámica de uno de los pórticos de la plaza: «Vilafranca, la Plaça més Castellera». Por la tarde sale la tradicional procesión de San Félix, que termina en la basílica de Santa María, donde tiene lugar la entrada de la estatua del patrón de Vilafranca, un momento muy emocionante acompañado de música y fuegos artificiales.

## Un santo custodiado

El 31, tras una misa a las 10 horas, tiene lugar en la plaza del ayuntamiento una muestra folclórica. Este es, sin duda, el día de los bailes: los participantes ofrecen todo su repertorio en lo alto del escenario, siendo uno de los momentos más multitudinarios y a la vez entrañables de la fiesta. A continuación, las agrupaciones de 'castellers' locales realizan su última exhibición. Por la tarde sale la última procesión desde la iglesia de Santa María hasta la casa de uno de los organizadores de la fiesta, donde será disparado otro castillo de fuegos artificiales acompañado de la actuación de todos los grupos de bailes.



'Castellers' en la plaza del ayuntamiento

### CLAVES

- **¿Qué?:** Fiesta Mayor de Vilafranca del Penedès (Barcelona).
- **¿Cuándo?:** del 29 de agosto al 2 de septiembre.
- **No te pierdas:** la empalmada la madrugada del día 30, cuando hay baile.

Cabe destacar que los administradores de la fiesta, cinco personas diferentes cada año, además de organizar el festejo, son las encargadas de guardar la imagen de Sant Fèlix en sus casas y se la van pasando de unos a otros en turnos rigurosamente cronometrados de dos meses y medio, hasta devolverla a la basílica el primer día de la 'Festa Major' del año siguiente.

## Fuegos artificiales en la basílica de Santa María

// FOTOS: AYUNTAMIENTO DE VILAFRANCA DEL PENEDÈS



La Unesco declaró a los 'castells' Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad en 2010

## PESCADOS DE VERANO (6)

# Gamba roja, la gran dama del Mediterráneo

► Este crustáceo del litoral levantino, de sabor intenso, tiene su mejor momento entre mayo y octubre

CARLOS MARIBONA  
MADRID

Un estallido de mar en la boca. Yodo y sal en su delicada carne, y el contraste dulce y un punto metálico al chupar la cabeza, de intenso sabor a mar, en la que se concentra lo mejor que atesora este crustáceo. Es la gamba roja, uno de los mariscos más cotizados y sabrosos. Máxima intensidad frente a la delicadeza de la blanca, más fina y aristocrática.

Estas gambas rojas, las grandes damas del Mediterráneo, se encuentran en todas las costas levantinas y tienen su mejor momento entre mayo y octubre, por lo que el verano es una época ideal para disfrutarlas. Pueden verse en las lonjas de Cataluña, de Baleares, de la Comunidad Valenciana, de Murcia o de Andalucía. Muchas de ellas con apellido propio (Palamós, Rosas, Tarragona, Denia, Santa Pola, Águilas, Garrucha, Sóller...) en función del puerto donde se hayan comercializado. Incluso algunas trascienden los límites del Mare Nostrum como ocurre con los 'alistados' de Isla Cristina, en Huelva. Quien haya tenido la oportunidad de probar todas habrá podido comprobar que apenas hay diferencias entre unas y otras, siempre que se trate de piezas frescas, bien seleccionadas y

tratadas con mimo en el barco de pesca.

En este sentido, hace algún tiempo, un restaurante de Madrid especializado en pescado, El Señor Martín, organizó una cata de cinco de estas gambas rojas procedentes de diferentes puertos mediterráneos, los más renombrados a la hora de hablar de este marisco. Había piezas de Palamós, Tarragona, Denia, Garrucha e Isla Cristina. Todas capturadas el mismo día, todas hembras, todas del mismo calibre y todas cocidas de igual manera. Apenas había diferencias de tamaño entre ellas. Sí de tonalidad, un elemento que no influye en su calidad y que está condicionado por la mayor o menor profundidad a la que se hayan pescado. De hecho, las de color rojo más intenso correspondían a las capturadas más cerca de la superficie. En cualquier caso, la profundidad donde se encuen-

**La tonalidad de la gamba roja tiene que ver con la profundidad a la que está, normalmente debajo de los 500 metros, por lo que es más difícil pescarla y eso influye en su precio**

tran es notable, casi siempre por debajo de los 500 metros y en ocasiones cerca de los mil. Pescarlas requiere un gran esfuerzo, de ahí su elevado precio.

La cata en cuestión era ciega. Los participantes no sabían por tanto la procedencia de cada una para que no influyera su 'apellido'. Aspecto similar, cabezas bien llenas y con intenso sabor, cuerpos compactos, carnosos y suaves. Sí había leves matices, marcados, según los expertos, por la profundidad de captura o por la alimentación que hubiera tenido cada una en los días previos. Por eso, incluso las procedentes del mismo puerto presentaban esas mínimas diferencias entre ellas. La conclusión fue que todas las gambas rojas de nuestras costas son prácticamente iguales.

A la hora de prepararlas hay división de opiniones. ¿Cocidas o a la plancha? Las primeras son más fáciles de comer porque pringan menos y, sobre todo, las piezas buenas quedan bastante mejor simplemente hervidas en agua de mar, sin más aderezos. Así lo entiende unos de los grandes cocineros españoles, Quique Dacosta, quien en su restaurante de tres estrellas de Denia y en los que tiene en Valencia y en Madrid ha hecho bandera de este crustáceo y siempre incluye una gamba roja en su menú creativo.

¿Qué creatividad puede competir con un producto tan excepcional? Dacosta las sir-

ve templadas y sin cubiertas. Para disfrutarlas de verdad hay que pringarse las manos. Y chupar bien la enorme cabeza, que ocupa la mitad de su cuerpo.

Las suyas proceden de la lonja de Denia, que son las de mayor fama aunque como hemos visto no difieren mucho de las de otros puertos levantinos. Dacosta es coautor, junto a Joan Roca y Benjamín Lana, de 'El libro de la gamba roja', una buena aproximación a este crustáceo y a sus posibilidades en la cocina, que van más allá de la plancha o el hervor. Por ejemplo, están muy buenas hechas a la sal, fórmula de la que nos ocupábamos la semana pasada en esta serie veraniega, y las pequeñas en un arroz, al que aportan su potente sabor.

En los últimos tiempos se ha popularizado elaborarlas también en tartar y, sobre todo, en carpaccio.

Estos son algunos sitios de costa donde encontrarán buenas gambas rojas:

**LA GAMBA.** Las gambas rojas de Palamós están entre las más célebres de España. Esta casa, situada en el puerto de la localidad, lleva ofreciéndolas desde 1967. Principalmente a la plancha, pero también en carpaccio o en croquetas. **Plaza de San Pere, 1. Palamós (Gerona).** [www.la-gambapalamos.com](http://www.la-gambapalamos.com)

**CAN BOSCH.** La gamba roja



Carpaccio de gamba roja



Gamba roja a la plancha



Ensaladilla de gamba roja



La gamba roja se puede preparar a la plancha, hervidas, a la sal, en tartar o en carpaccio // ABC

de Tarragona es de las menos conocidas pese a su calidad y a que cuenta con marca propia. En este buen restaurante de producto la preparan a la plancha.

**Can Bosch.** Rambla Jaume I, 19. Cambrils (Tarragona). [www.cambosch.com](http://www.cambosch.com)

**MIRAMAR.** Es otra buena dirección en Cambrils para disfrutar de las gambas rojas de Tarragona. Las preparan a la plancha y también en un carpaccio con langostinos y dorada.

**Paseo de Miramar, 30.** Cambrils (Tarragona). [www.miramarcambrils.com](http://www.miramarcambrils.com)

**RAUSELL.** Una de las mejores barras de España. Los hermanos Rausell seleccionan lo mejor de las costas valencianas como las espléndidas gambas rojas que ofrecen a la sal o a la plancha. **Ángel Guimerá, 61.** Valencia. [www.rausell.es](http://www.rausell.es)

**QUIQUE DACOSTA.** Dacosta ha hecho bandera de la gamba roja. Ningún gran cocinero la ha tratado como él. En su menú degustación siempre una gamba excepcional hervida en agua de mar y servida templada, sin cubiertos, para comer con las manos.

**Rascassa, 1.** Denia (Alicante). [www.quiquedacosta.es](http://www.quiquedacosta.es)

**EL FARALLÓ.** Una dirección imprescindible cuando de comer gambas rojas se trata. Ex-

traordinarias tanto a la plancha como hervidas. Sobresalientes también sus arroces. **Fénix, 10.** Las Rotas. Denia (Alicante).

[www.elfarallo.com](http://www.elfarallo.com)

**EL PEGOLÍ.** Abierto en 1943, presumen de haber sido pioneros en dar a conocer la gamba roja de la localidad. La preparan a la plancha o hervida. **Fénix, 13.** Denia (Alicante). [www.restauranteelpegoli.wordpress.com](http://www.restauranteelpegoli.wordpress.com)

**NOU MANOLIN.** Otra de las grandes barras nacionales, con un producto de excepcional calidad entre el que sobresalen las gambas rojas de Denia, hervidas en su punto, a la plancha o al ajillo.

**Villegas, 3.** Alicante. [www.grupogastronou.com](http://www.grupogastronou.com)

**JONDAL.** El mejor chiringuito de España. Y el más caro. Algo que se justifica en la excepcional calidad de la materia prima. Es el caso de las gambas rojas de Rosas, servi-

das a la brasa o en un carpaccio homenaje a El Bulli. **Cala Jondal, s/n.** Ibiza. [www.casajondal.es](http://www.casajondal.es)

**PORT BALANSAT.** En el norte de Ibiza, en este restaurante playero trabajan con acierto pescados y mariscos de la isla, entre ellos unas notables gambas rojas. Las grandes a la plancha, las pequeñas, salteadas.

**Port San Miquel, Ibiza.** [www.restauranteportbalansat.com](http://www.restauranteportbalansat.com)

**SOL.** Este chiringuito de lujo es una de las mejores opciones de la isla para disfrutar de producto marino de calidad como la gamba roja de la isla que también hacen en arroz.

**Cala Saona, s/n.** Formentera. [www.restaurantsol.com](http://www.restaurantsol.com)

**ES CODOL FORADAT.** Nandu Jubany, uno de los mejores cocineros catalanes, se hizo cargo de este restaurante de la playa para ofrecer un producto seleccionado. Las gambas rojas las prepara a la sal, con arroz, con ensaladilla o en carpaccio.

**Playa de Migjorn.** Formentera. [www.escodolfordatformentera.com](http://www.escodolfordatformentera.com)

**AROMATA.** En este restaurante de Palma, el chef Andréu Genestra presenta las gambas rojas escabechadas con encurtidos y cítricos mallorquines y con las cabezas aparte.

**Hotel HM Palma Blanc.** Ramón y Cajal, 12. Palma de Mallorca. [www.aromatarestaurant.com](http://www.aromatarestaurant.com)

**C'AS PATRO MARCH.** Un sencillo chiringuito sobre el mar donde es complicado encontrar mesa pero que merece la visita para degustar, entre otros platos, las gambas rojas de Sóller.

**Sa Cala, 16.** Deiá (Mallorca). 971 63 91 37

**GINÉS.** Para probar las renombradas gambas rojas de Águilas esta casa, centrada en el producto, es una de las mejores opciones.

**Doctor Luis Prieto, 34.** Águilas (Murcia). [www.restaurantegines.com](http://www.restaurantegines.com)

**ESCÁNEZ.** En pocos restaurantes tienen tanto protagonismo las gambas rojas como aquí. En sal gorda, a la plancha, fritas, en carpaccio, en salpicón con pulpo, en croquetas o en un plato con huevo frito, patatas y caviar.

**Paseo Marítimo, 38.** Garrucha (Almería). [www.restaurante-escanez.com](http://www.restaurante-escanez.com)

**CHIRINGUITO NIDO PLAYA.** Ubicado en la playa de Roquetas, en la misma arena, siempre tiene gambas rojas de Garrucha muy bien seleccionadas. **Paseo del Mar, 19.** Roquetas (Almería). 950 33 47 74.

**LOS MARINOS JOSÉ.** Uno de los grandes restaurantes de marisco y pescado de España. En su oferta, sobre todo en verano, excelentes gambas rojas, procedentes de las lonjas de Santa Pola o de Garrucha. **Paseo Marítimo Rey de España, 161.** Fuengirola (Málaga). 952 66 10 12.

**LA MILLA.** En este notable chiringuito de lujo de Marbella se pueden encontrar gambas rojas de Garrucha y alistados de Huelva a la brasa y, en ocasiones, en un buen arroz.

**Playa de Nagüeles, s/n.** Marbella (Málaga). [www.la-millamarbella.com](http://www.la-millamarbella.com)

**CATARIA.** La versión andaluza de Elkano, la gran parrilla de pescado de Aitor Arregui en Guetaria. Aquí bordan en las brasas pescados y mariscos del sur, entre ellos los alistados de Huelva.

**Iberostar Andalucía Playa.** Amílcar Barca, 14. Novo Santi Petri (Cádiz). [www.restaurante-cataria.com](http://www.restaurante-cataria.com)



Gamba roja a la sal



Tartar de gamba roja y anís



Gamba roja de Menorca a la brasa



El traslado, ayer, de la iglesia de Kiruna // EFE

## Suecia mueve una iglesia de 672 toneladas para salvarla de una mina

► El traslado, completado ayer, ha costado 45 millones de euros y ha sido seguido 'in situ' por diez mil personas

ROSALÍA SÁNCHEZ  
CORRESPONSAL EN BERLÍN

Fue en 2004 cuando los habitantes de Kiruna supieron por primera vez que su ciudad corría peligro. Debajo de la población más septentrional de Suecia, en Laponia, se abre camino una mina de hierro que amenaza la estabilidad de los edificios y sus cerca de 16.000 habitantes se resignaron a lo que en 2014 quedó definido como la madre de todas las mudanzas: toda la ciudad sería trasladada tres kilómetros al este, al pie de la montaña Luossavaara, junto al lago Luossajärvi.

Lentamente, desde entonces, se fue construyendo un nuevo centro con edificios más modernos, mientras que la antigua Kiruna iba quedando progresivamente abandonada y en ruinas. Ahora se ha llevado a cabo la que seguramente es la operación más delicada del proyecto Mamut: la iglesia de Kiruna, con sus 672 toneladas de peso, se ha trasladado en un operativo seguido 'in situ' por unas 10.000 personas y que

la televisión pública sueca ha retransmitido en directo para todo el país. Se ha movido a una velocidad de aproximadamente un kilómetro por hora en un vehículo fabricado a tal efecto y con el que llegó a su destino el día de ayer. La empresa minera LKAB, que pertenece íntegramente al Estado sueco, corre con los gastos del traslado de la iglesia, unos 45 millones de euros.

El primer director ejecutivo de LKAB, en 1893, puso por nombre al asentamiento Kiruna, que es la abreviatura de Luossavaara-Kiirunavaara Aktiebolag (LKAB). En 1910 tenía ya 1.877 habitantes oficialmente censados y su mayor pico de población se registró durante la II Guerra Mundial: tras la invasión alemana de Noruega, fueron apostadas tropas con orden de defender, o en su defecto volar, los puentes de

**En 2014 se decidió que la ciudad de Kiruna moviera tres kilómetros al este**

Malmaban, que conectan Kiruna con puertos en el mar Báltico y el mar de Noruega. Y sus años de mayor bonanza llegaron a partir de 1948, cuando obtuvo el estatus de ciudad y comenzó a recibir grandes cantidades de dinero de la empresa minera. De esos años data la mayoría de los edificios que ahora se están abandonando. El 10 de noviembre de 1960 fue inaugurado su aeropuerto y, desde la década de los ochenta, el turismo se ha convertido en una fuente adicional de riqueza. El año pasado, la compañía anunció el descubrimiento de un depósito de tierras raras de un millón de toneladas. Su circunvalación, una línea en el mapa, marca las casas que serán demolidas.

Algunos de los habitantes se resistían al principio a la idea de dejar la ciudad. Conny Persson fue uno de los primeros en mudarse a Nueva Kiruna, con su perro Vamse, y reconoce que «no fue tan duro». Además de la generosa indemnización, «me instalaron en un nuevo apartamento, mucho más moderno y con más comodidades». Y añade: «La llegada de la iglesia, que es un edificio histórico y que es imagen de identidad de la ciudad, nos ayudará a sentirnos más en casa».

## Quentin Tarantino anuncia su nuevo proyecto: una obra de teatro en Londres

► El cineasta confirma que ya está escrita y que empezará su producción en enero del año que viene

IVANNIA SALAZAR  
CORRESPONSAL EN LONDRES

Durante más de tres décadas, Quentin Tarantino ha sabido convertir cada una de sus decisiones creativas en un acontecimiento cultural. Una de las piedras angulares de su relato ha sido su promesa de dirigir únicamente diez películas y retirarse en la cima al finalizar la décima. Con nueve filmes ya estrenados, porque él mismo ha insistido en que 'Kill Bill', pese a dividirse en dos volúmenes, debe considerarse una sola obra, todo el mundo esperaba con expectación el anuncio de la décima. Sin embargo, Tarantino acaba de sorprender al confirmar que lo próximo en su vida no será el cine, sino el teatro.

«La obra ya está escrita. Será lo próximo que haga», declaró en el podcast 'The Church of Tarantino', donde reveló que se encuentra preparando su primer proyecto escénico, destinado a las tablas del West End londinense. El director, de 62 años, añadió que «empezaremos a ponerlo en marcha en enero (de 2026). Es probable que me lleve un año y medio, dos años de mi vida, porque si tiene éxito, entonces tendré que hacer una gira... Me estoy preparando para que sea un éxito».

No se trata de una decisión ligera. Tarantino explicó que trasladará su residencia a Londres para supervisar la producción. La mudanza supone interrumpir la vida que el cineasta ha llevado en los últimos años en Israel junto a su esposa, la cantante Daniella Pick y sus dos hijos de cinco y tres años. «Estoy pasándolo muy bien con mis hijos y voy a estar con mi familia el resto del año. Más adelante me mudaré a Inglaterra con ellos y comenzaré a trabajar en la obra», añadió.



Quentin Tarantino // AFP

Lo más llamativo del anuncio es que la obra teatral podría convertirse, eventualmente, en su último filme. «Si fuera una obra popular, probablemente haría una película», admitió. Así, el director no cerró la puerta a que su décima obra cinematográfica nazca de este debut teatral. Cabe recordar que Tarantino decidió finalmente no rodar 'The Movie Critic', un proyecto que había despertado intensas especulaciones. «Habría sido como una secuela espiritual de 'Once Upon a Time in Hollywood', pero me di cuenta de que usaría el mismo conjunto de habilidades que en esa película», explicó, por lo que finalmente prefirió dejarlo a un lado y concentrarse en la obra de teatro.

El West End de Londres, destino elegido para el estreno, es uno de los escenarios más competitivos y prestigiosos del teatro mundial. Allí conviven musicales de gran formato, como 'El Rey León' o 'Wicked', con adaptaciones de éxitos cinematográficos como 'Harry Potter and the Cursed Child' o 'Regreso al futuro' y propuestas más arriesgadas. La llegada de un creador del calibre de Tarantino será un golpe de efecto para la cartelera londinense.

# Descubriendo Pavlopetri, la urbe sumergida más antigua del mundo

► La ciudad bajo el mar más vieja que se conoce, quién sabe si la mismísima Atlántida, ofrece a los amantes de la arqueología subacuática nadar entre ruinas de más 5.000 años de antigüedad

MARTA CAÑETE  
CORRESPONSAL EN GRECIA

En el sureste del Peloponeso, en el istmo que une el islote de Pavlopetri con la playa de Pounta, y a unos 600 metros del puerto de la paradisíaca isla de Elafónisos, se encuentran los restos de Pavlopetri, la ciudad sumergida más antigua del mundo.

Con más de cinco mil años de antigüedad, Pavlopetri destaca por conservar buena parte de su trazado urbano, una necrópolis y los cimientos de decenas de viviendas y de edificios públicos, algunos de hasta dos pisos. Su cercanía a la costa, su escasa profundidad –menos de cuatro metros– y la extraordinaria visibilidad de sus aguas color turquesa, permiten al visitante contemplar los restos arqueológicos usando unas simples gafas de natación.

## Investigación

El estudio sistemático de la ciudad sumergida comenzó en 1967, cuando Nicholas Flemming, oceanógrafo de la Universidad de Southampton, identificó los restos de Pavlopetri durante una investigación sobre los cambios del nivel del mar en la cuenca mediterránea. No obstante, el primer hallazgo se remonta a 1904, cuando el prestigioso geólogo griego, Fokion Negris,

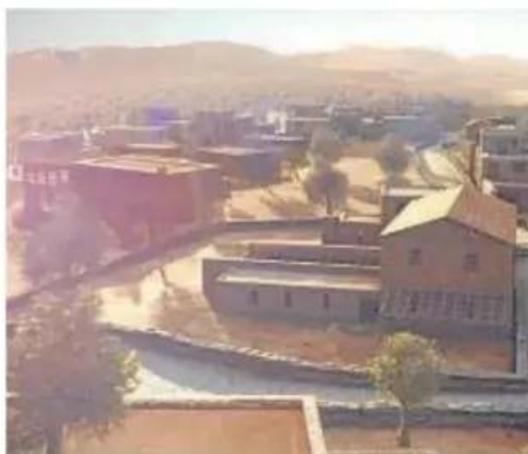
documentó la existencia de una urbe sumergida en la zona.

En 1968, basándose en los hallazgos superficiales, se llevó a cabo el primer mapeo de la ciudad. Se identificaron quince edificios, cinco calles, dos cámaras funerarias y una treintena de tumbas de fosa. También se recuperaron numerosas herramientas prehistóricas de obsidiana, un idollito zoomórfico, una estatuilla de bronce que representa a una mujer y varios fragmentos de cerámica.

Con los datos recopilados los expertos concluyeron que el emplazamiento fue habitado por primera vez a partir del 2.800 a.C. y que los edificios y las calles habían sido construidos en época micénica, entre el 1.680 y el 1.180 a.C.

## Nuevos hallazgos

En 2009, un extenso estudio –en el que participaron el Eforato de Antigüedades Subacuáticas del Ministerio de Cultura, la Universidad de Nottingham y la Escuela Británica de Grecia– permitió esclarecer las causas del hundimiento de la ciudad, su evolución a lo largo de los siglos y su papel clave en las rutas marítimas y comerciales del sur del Egeo, así como en el control estratégico del golfo de Laconia. Durante las excavaciones arqueológicas lleva-



## VISITA VIRTUAL

La BBC reconstruyó, en un documental, cómo sería esta Atlántida del Peloponeso que hace cuatro milenios estaba habitada y donde había comercio // ABC

das a cabo en ese periodo, se descubrieron más de nueve hectáreas adicionales de ciudad y numerosas tumbas. También se recuperaron fragmentos de cerámica de las épocas micénica, geométrica, clásica, helenística y hasta de la bizantina.

«Los vestigios llegan hasta 16 hectáreas del lecho marino, a solo cuatro metros de profundidad, y están abiertos al público»

Tras examinar todos los datos recopilados, en 2014 los expertos concluyeron que las causas del hundimiento se debieron a una serie de terremotos que habrían tenido lugar hace unos tres milenios aproximadamente. Asimismo, se identificó un periodo de florecimiento económico y social de la urbe durante la Edad del Bronce. Uno de los hallazgos más importantes fue la identificación de una próspera industria textil en la ciudad y el hallazgo de grandes vasijas provenientes de Creta, lo que evidencia los intercambios de

la urbe con otros puertos importantes de la época.

La investigación también reveló que, contrariamente a lo que se pensaba, la presencia humana en el yacimiento se remonta al IV milenio a.C., lo que convierte a Pavlopetri en la ciudad sumergida más antigua descubierta hasta la fecha.

## Entre las ruinas

El hundimiento de la ciudad contribuyó significativamente a que sus restos hayan llegado hasta nuestros días en buen estado de conservación. Aunque el paso de los años y los efectos del agua han deteriorado algunas zonas del asentamiento, el trazado original de sus calles se mantienen prácticamente intacto.

Los vestigios arqueológicos se extienden sobre unas 16 hectáreas del lecho marino, a una profundidad de entre uno y cuatro metros, y están abiertos al público.

Nadando sobre la zona es posible distinguir los cimientos de piedra y las bases de los muros, aunque las partes superiores de los edificios –construidas con madera o ladrillos de barro– no se ha conservado. En la necrópolis, el visitante puede contemplar numerosas tumbas de tipo cista, así como enterramientos excavados directamente en la roca.

Tras la proyección en 2011 de un documental producido por la BBC que recreaba la urbe de Pavlopetri, el enclave se ha convertido en un referente para viajeros y aficionados a la arqueología subacuática. Para facilitar la comprensión y la contextualización del yacimiento, el municipio de Elafónisos ha creado tres rutas que recorren el sitio arqueológico.

La primera ruta, la más cercana a la costa, permite al visitante nadar sobre los restos de los cimientos de un barrio residencial, donde los arqueólogos han identificado edificios de dos plantas. La segunda ruta atraviesa la necrópolis situada en la playa de Pounta. En este lugar se han identificado unas 60 tumbas excavadas en la roca, fechadas entre el 2.800 y 1.180 a.C., además de unas canteras de época romana. La tercera invita a recorrer el trazado vial de la antigua ciudad.

La visita puede completarse en los museos de Neápolis, cerca de Pavlopetri, y de Pílos, en la costa oeste del Peloponeso, donde se custodian los objetos recuperados durante las excavaciones arqueológicas.

# Miranda se olvida del cuerpo

► Bajo la presencia de Roca, se juega la vida con impactante valor y sale a hombros en una corrida de Victoriano con un Jaceno de bandera para Escribano

ROSARIO PÉREZ  
MÁLAGA

Bárbaro David de Miranda, que se jugó la vida a carta cabal, con esa serenísima locura de quien quiere ser alguien en el toro. Impactó su heroica faena al tercero, un animal feote, hecho cuesta arriba, con dos puntas y una presencia más norteña que del sur. Ausente de casta, con la cara por el palillo, sin humillar ni por equivocación, con el freno echado en el mismísimo embroque. A toro parado y sin querer pasar. En una moneda de oro —como su exposición— fue el emotivo prólogo a un Victoriano tan poco claro. Enamorado se llamaba el galán, con el que el onubense lo hizo todo despacito, con un aplomo que conmovía. Metido entre los pitones, tan cerca que escaneaban sus tripas y su corazón, con los ojos pegados literalmente a sus muslos.

Enamorado lo tuvo media docena de veces en el sitio que duele, para trincarlo y trasladarlo al hule, pero respetó a De Miranda. Como diría don Eduardo Miura, tenía pinta de cabroncete, pero resultó buena gente. Y le perdonó la cornada mientras el de Trigueros convertía la plaza en un volcán en erupción, con ese valor tan natural, tan auténtico. En ambas direcciones se asentó, traspasando la línea que separa el hoy de la posibilidad de un mañana, escondido (no se sabe dónde) el instinto de supervivencia. David se olvidó de su cuerpo y se abandonó con verticalidad, sin un solo aspaviento. Aquel aplastante capítulo se abrochó por manoletinas de Lexatin antes de volcarse en la estocada, con los tendidos en pie ante la gran revelación del serial, ante uno de los monumentos al valor de esta temporada. Asomaron los dos pañuelos de una tacada por el palco presidencial tras el arrimón roquista (y un halo ojedista y tomista) de Miranda bajo los ojos del peruano, que ha puesto a funcionar a varios. Esta vez con Canal Sur presente y con el primer 'No hay billetes' de la feria.

Tantas almohadillas como toallas se veían por el puerto marítimo desde el mediodía, con un océano de juventudes atraídas por Roca Rey. Toreaba el Cóndor, imán de la taquilla, y ni la baja de Cayetano liberó



David de Miranda, con Enamorado (el tercer toro) 'besando' su muslo derecho // ARJONA

huesos. Se echó todo el peso taquillero sobre su espalda, pero el gentío se topó y aupó a David de Miranda. Porque cuando un torero se entrega así, el mundo se rinde.

## La puerta grande

Tanto se olvidó de su pellejo, tanto se olvidó de sus huesos, de sus músculos, de su sangre, que en el sexto sufrió un duro volteretón adentrado entre los pitones. Quiso y quiso frente a una desigual embestida. Y en ese valentísimo querer se acrecentó el cariño del público para arrancar otra oreja. Los gritos de «¡torero, torero!» retumbaban en la terraza del hotel Maestranza durante su apoteósica puerta grande, con el resplandor de los focos del Gibralfaro, convertido el monte en lo que los revisteros antiguos llamaban 'tendido del sastre'.

Nadie dirá que se alivió el mandamás con la corrida, aunque no se entiende que en Málaga, por muy plaza de primera que sea, saliese algún toro —como ese sobrero— con pinta bilbaína e incluso pamplonica. Nadie se aburría en el variado y serio sexteto, que echó por delante un ejemplar para soñar. El regalo de la verdadera bravura, la de la entrega, atendía al nombre de Jaceno. Con el hocico hacia delante desde el saludo a portagayola, cosido a verónicas, en las que repetía

y repetía. Extraordinarias su humillación y su fijeza, con esa prontitud en el cite, con esa nobleza para viajar al paraíso con billete de ida y la vuelta abierta. Se abría, además, este Jaceno, que empujó en el peto bravamente, que embistió por derecho en el galleo y con el que Roca Rey se apretó en un quite de aquilatadísimo valor. ¿Duraría el de Victoriano después del desgaste en banderillas? Pues allá siguió, para cantarle las verdades del toreo. Manuel Escribano, su matador, anduvo con indiscutible disposición, con momentos buenos, pero sin

ese alma que se espera frente a un ejemplar de tantas excelencias. Con dos pases cambiados mirando al tendido principió una labor rematada por ajustadas manoletinas. Fulminante la estocada y oreja con fuerte petición de otra tras el arrastre de un toro de consagración.

Cerca de las nueve de la noche —el festejo duró tres largas horas—, arrancaba la faena al cuarto tras un comprometido tercio de banderillas de Escribano, que sorteó las mejores bolitas. Noble y obediente Vozraz, con el que se gustó en una actuación de oreja, insuficien-



Damián Castaño y Yegüizo, de Dolores Aguirre // EMILIO MÉNDEZ

## FERIA DE MÁLAGA

**COSO DE LA MALAGUETA.** Martes, 19 de agosto. No hay billetes. Toros de Victoriano del Río (el 5º bis de Toros de Cortés), de seria presencia y juego desigual; destacaron el extraordinario 1º y el buen 4º; manso total el 2º, infumable el sobrero; descastadísimo el 3º.

**MANUEL ESCRIBANO,** de esmeralda y oro: estocada desprendida (oreja con fuerte petición); estocada desprendida (oreja).

**ROCA REY,** de negro y oro: estocada (saludos); media tendida, tres pinchazos, estocada y dos descabellos (palmas tras dos avisos).

**DAVID DE MIRANDA,** de blanco y plata: estocada delantera desprendida (dos orejas); estocada defectuosa (oreja).

te para irse por el arco triunfal según el reglamento andaluz.

Lo opuesto a su lote fue el de Roca Rey. Huido y distraído su primero, un manso de libro en el que no pareció lo más conveniente ese inicio. Endiosado pedía sujetarlo y someterlo —y que durase lo que tuviese que durar—, pero Andrés optó por una apertura por alto en el filo de navaja, pasándose por donde se asusta al miedo. En su terreno, con la tensión latente, transcurriría luego la faena al geniuado, al que robó los muletazos. Enterró un espadazo y saludó. Pinchó y pinchó al sobrero quinto, infumable, a oleadas. Roca eligió la corrida, el gran toro se lo llevó Escribano y el triunfo fue para De Miranda, que refrescó la máxima para ser gente y se olvidó del cuerpo.

## BILBAO

Oreja a Damián Castaño con un Dolores de vuelta al ruedo

ABC BILBAO

Damián Castaño cortó la única oreja en el segundo festejo de las Corridas Generales de Bilbao. Ocurrió con Yegüizo, un encastado toro de Dolores Aguirre premiado con la vuelta al ruedo en el arrastre. De vacío se marcharon Juan Leal y Jesús Enrique Colombo.

# ¿Negocios o romance? Shakira y Antonio de la Rúa vistos juntos de nuevo

► Su relación acabó (mal) hace 14 años, pero varias citas en los últimos meses han dado lugar a las especulaciones

MARINA ORTIZ CORTÉS  
MADRID

Antes de Gerard Piqué, de mudarse a Barcelona y de descubrir que «Las mujeres ya no lloran, las mujeres facturan», Shakira mantenía una relación con Antonio de la Rúa. Llevaban diez años de relación romántica y profesional cuando a principios de 2011 la colombiana anunciaba su ruptura diciendo que habían sido «los años más maravillosos» de sus vidas y calificándose como «una pareja excepcional». Abogado de profesión, el ex de la cantante continuó su carrera dejando de lado la música en la que se había especializado como asesor de imagen y decidió volcarse en otros negocios, como el alojamiento turístico Be Tulum, en la Riviera Maya; o proyectos en las Bahamas, Marrakech, así como ciertos lugares de Europa.

Llegó a rehacer su vida con Daniela Ramos, Miss Mundo Colombia en 2009, con quien tiene dos hijos, pero en 2018 se separaron y desde entonces no se ha conocido ninguna otra pareja para Antonio de la Rúa. Por lo tanto, cuando el empresario y la cantante fueron vistos estos días en una cena en San Diego a la que también acudieron Sasha y Milan, los dos hijos de la artista con Piqué, y el hermano de esta, Tonino, las especulaciones empezaron a tomar forma.

## Acercamiento

Un vídeo que ha corrido como la pólvora por las redes sociales muestra a Shakira sonriente y relajada junto a Antonio de la Rúa. Unos días antes, en Tijuana, la artista había interpretado 'Día de enero' por sorpresa, un tema que siempre se ha asociado a su relación con su ex: «Esta canción es para esos

amigos que están ahí para siempre», comentó ante su público. Sus seguidores lo han interpretado como la muestra de un acercamiento con el que fuera su pareja durante más de una década. Esta conexión ha ido tomando forma a medida que pasaban los meses, comenzando en 2024 cuando el empresario hotelero le dio a 'me gusta' a una publicación de la cantante sobre el día de la madre.

Es la primera vez que se les capta juntos, pero no la primera vez que se ven. En septiembre de 2024 los ex habrían tenido un encuentro íntimo y muy discreto en un restaurante de Miami, tal y como contó el periodista argentino, Guido Zaffora, tras lo cual Antonio y su hermano Aito, habrían pasado a formar parte de la logística de la gira americana.

## Todo vendido

En cualquier caso, la unión va más allá de lo profesional: el pasado mes de marzo se evidenció que las cosas estaban cambiando entre ellos cuando Zulu, hija de Antonio de la Rúa fruto de su relación con Daniela, formó parte del 'show' de Shakira en Argentina.

La mencionada gira ha conseguido ya colgar el cartel de 'todo

vendido' en 50 ocasiones, habiendo vendido solo en Latinoamérica 2.5 millones de entradas, con México superando el millón por sí solo y lugares como Colombia, Ecuador, Paraguay, Uruguay, Chile y Argentina batiendo varios récords. Datos que podrían relacionarse con el 'renacer' de la artista tras el éxito de su último disco. Un triunfo que además está intentando monetizar y ampliar con otros productos, como el lanzamiento de una línea capilar. Estrategias que, más allá de la evidente ambición y visión de negocio de la cantante, también podrían conectarse con la colaboración laboral con Antonio de la Rúa.

Tras su ruptura sentimental y definitiva, en noviembre de 2012 el empresario llevó a su ex a los juzgados solicitando 77 millones de euros por haber, según él, contribuido a su éxito musical a nivel internacional. Shakira ganó la batalla judicial, sus triunfos son suyos, pero entre ellos no quedaba acritud. La pregunta ahora es si su reconciliación personal ha alcanzado un matiz romántico e incluso entre sus seguidores hay opiniones divididas.

Antonio de la Rúa y Shakira, en 2007

// GTRES



Desde septiembre, Antonio de la Rúa forma parte de la organización logística de la gira



TELECINCO

## Alarma ante la última imagen de Amador Mohedano

El estado de Amador Mohedano ha disparado todas las alarmas con la publicación de una imagen en 'TardeAR' en la que se ve al hermano de Rocío Jurado profundamente desmejorado. Gloria Camila ha querido aclarar que ha tenido un problema de estómago y que se espera que mejore poco a poco. El represen-

tante, de 71 años, ha estado ingresado cerca de una semana por problemas estomacales, tal y como él mismo comentaba a la salida del centro a finales de julio. Actualmente, el ex de Rosa Benito se encuentra pasando estos días de verano en Chipiona con su familia bajo un estricto régimen alimenticio.



ABC

## La última culpable de la muerte de Matthew Perry

Jasveen Sangh ha decidido declararse culpable por la muerte -el 28 de octubre de 2023- de Matthew Perry. Según la investigación, la conocida como la reina de la ketamina operaba un «emporio» y comercializaba también con otras sustancias como MDMA, benzodiazepinas, xanax, entre otros. Es la quinta persona en admitir

su culpa, siguiendo los pasos de Kenneth Iwamasa, asistente personal del actor de 'Friends', que fue quien le inyectó la dosis mortal; Eric Fleming, amigo cercano del artista que gestionaba las transacciones; y los doctores Mark Chávez y Salvador Plasencia, que se la recetaron pese a no tratar nunca con él.

# LOS PASATIEMPOS DEL VERANO

# ABC

## Autodefinido

Complete el casillero con ayuda de la imagen dada.



	OSADO		ESPARTEÑAS		FIRMADO	REMADURA		FORMATO	PARRA	TEMORES,		GESTO QUE
	DOMINIO DE AUSTRALIA				MUEBLE PARA LEER	CANTANTE IRLANDESA DE MÚSICA NEW AGE		MUSICAL	EROSIÓN LEVE DE LA PIEL	AVERSIONES PILOTO INGLÉS DE FORMULA 1		INDICA ALEGRÍA
			INCLINACIÓN					HIJOS DE LA TIA				
			INSTITUTO CERVANTES					DIFERENTE				
	UNIÓN DE DOS VOCALES								SALSA PARA CONSERVAR CARNES			
	PERLA					BARCOS DE RECREO				INDICA CARENCIA		
						ONOMAT., BESO				... JAENADA, ACTOR		
	SUPLEMENTARIO		COMPOSICIÓN POÉTICA				MATERIAL PARA CESTERÍA		SERVIR DE MODELO			
			PERSIA						COLORACIÓN DEL PELO			
		CASA DE NIEVE					CICLOMOTORES DEL APOSTOL SANTIAGO				NOTA MUSICAL	
		CONFUSO, POCO CLARO									TAIMADO	
ARDER		ONOMATOPEYA DE UNA BOFETADA										
ARMA OFENSIVA		BANDA		ABREV. DE CARRETERA		VERDURA Y ESPECIA			RELACIONADO CON CUZCO			FRIEGA CON FINES TERAPÉUTICOS
				CAMARADA MEXICANO						ENFERMEDAD DE LOS BRONQUIOS		
				SEGUNDA PERSONA			QUIERAN, SIENTAN CARÍO			RECE		
ALJIBE						LA NBA ESPAÑOLA						
A TRAVÉS DE						REFORMAS EN CASAS			ORGANIZACIÓN			BAYA USADA EN MERMELADAS
			EN INGLÉS PEN DRIVE		AYUDAR EN UN PELIGRO						UTILIZA, EMPLEA	
			MALÍSIMO		FLANCO						SEÑORITA	
ABREV. DE CAPITULO				CAPTABA SONIDOS		PREDICADOR	... GEES, GRUPO		ENCONTRARSE			
RISA IRÓNICA							SOC. DE AUTORES		TACHA, ESTIGMA			
		ALISTARSE, INSCRIBIRSE						DECILITRO		LA SELECCIÓN		
		SALUDO VASCO						NÚMERO DE IDENT. FISCAL		LISA, RASA		
ANIMAL DE CUATRO PATAS				SEIS		INTERRUPCIÓN ELÉCTRICA			TECLA DE ALTERNATIVA		ENERO	
MILÍMETRO						LIDIAR			IGNORANTE (F.)		ABOLIDA	
	ATACANTE EN BALONCESTO				SE ATREVE			RAMÓN DEL VALLE... POETA				NORUEGOS Y SUECOS
	IMPUESTO				SIGNO DE SUMAR			TERSO				
				AUTORIDAD SANITARIA			FIGURA GEOMÉTRICA				ALGUNA, CIERTA	
				CHOCÓ CON UN ICEBERG							AVENIDA	
CIUDAD DE FLORIDA		CAMA QUE SE COLUMPIA		ACUERDO, PACTO				PARECER BIEN	CONDUCTO PARA EL AGUA			
INDICA DESDEN				CORTINÓN					FILETE			
			RÍGIDO, FIRME				FUE UN PAYASO DE LA TELE			QUE NO QUIERE GASTAR		
							SEGLAR			LETARGO		
FASE DEL SUEÑO	CALZADO DEL BUZO				PRECIPITACIONES					OBSERVA, PERCIBE	CILINDRO	OYE, DE MANERA FORMAL
	INDICA IRONIA				SUJETAS							
				... CROFT, PERSONAJE			EN LA BARAJA HAY CUATRO		ÓRGANO FEMENINO			
				CERVECERÍA					VOZ AL TELEFONO			
PASTILLA SANITARIA					MENSAJE DIGITAL						ÁREA EN UN HOSPITAL	
AUTOMÁTICA					ANTIGUA MATRICULA DE CÁDIZ			CUBRA			2.ª LETRA	
						SOMBRERO DEL CARDENAL				CUADERNO DE BITÁCORA EN INTERNET		
PIÉLAGO				MAMÍFERO ROEDOR				FLEXIBLE, ELÁSTICA				

# Sudoku

Fácil

6	4		9					
				4		2		
1								3
	3	2	4	1		7		
9					8	6		2
5			7			1		
2	5	8						7
							4	5
		1					9	

Difícil

	8	2					7	5
7		9				2		
	6			7		9		
8	5				1		4	
	2	7		6				
		6					9	3
4					9	8	2	
					5		6	

# Binario

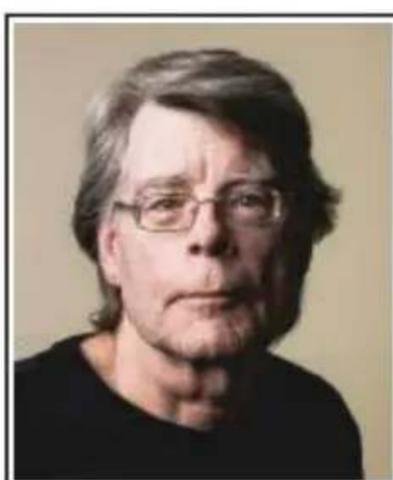
Complete el casillero con las cifras 0 y 1. En cada fila y en cada columna debe haber la misma cantidad de ceros y de unos. No puede haber más de dos números iguales consecutivos, ni en horizontal ni en vertical.

Fácil

				1				0
1				1	1			0
	0	0			0			1
							1	1
	1	1			0			
			1					
0			1			1		
		0				1		1
	0	0					0	1
1					0			1

# Rostrograma

Identifique al personaje de la fotografía e inserte su nombre y su apellido en el casillero.



	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
	12			13							14	
	15				16							
	17			18		19						
	20			21			22		23	24		
	25		26			27		28				
29	30	31	32	33		34	35				36	37
38						39				40		
41						42		43	44	45		
46				47	48		49			50		51
52		53	54	55			56		57	58		59
60	61			62		63		64			65	66
67						68			69			
70				71				72	73		74	
75					76				77			

**HORIZONTALES. 1:** Incrusta algo afilado. **6:** Profesional audiovisual. **12:** Lo más vil. **13:** Manifiestar, revelar. **14:** 4, en números romanos. **15:** Mamíferos plantígrados. **16:** Gestión, diligencia. **17:** Arbitrar un partido. **19:** El que ilustra y aconseja. **20:** Comité olímpico. **21:** Pequeño roedor que duerme todo el invierno. **23:** Col., entendí. **25:** Catálogos, nomenclátore. **28:** Que está estropeada. **29:** Nombre del escritor. **35:** Sobre ello. **36:** Género musical. **38:** Indica sorpresa. **39:** Coches del espacio. **40:** Nacido en Bucarest. **41:** Cuaderno de vivencias. **42:** Juego de azar. **45:** Llenar o rodear algo de obstáculos. **46:** Pasa por Logroño. **47:** Tras el tic del reloj. **49:** Duplicar en edad. **51:** Pronombre demostrativo. **52:** Lo cantaba la rana. **55:** Imágenes objeto de culto. **57:** Olores agradables. **60:** Propietarias. **62:** Pref., abundancia. **64:** Juego de naipes. **65:** Coche de carreras. **67:** Vidrios de aparatos ópticos. **68:** Título nobiliario musulmán. **69:** Dar con algo. **70:** Piel de alce. **71:** Hombre bruto. **72:** Repartir la baraja. **74:** En absoluto. **75:** Registra imágenes. **76:** Acción noble y digna de alabanza. **77:** Consecuciones de objetivos.

**VERTICALES. 1:** Ardilla amiga de Chip. **2:** Daño o perjuicio. **3:** Instrumento para golpear. **4:** Andas, caminas. **5:** Intérpretes (f.). **6:** Secar, salar. **7:** Asideros de las vasijas. **8:** Hipocorístico de Carmen. **9:** De pocos amigos. **10:** Culto, ceremonia. **11:** Daño en las mercaderías. **18:** Nombre de la autora canadiense apellidada Munro. **20:** Mezcla de tierra y agua. **22:** Confusa, opaca. **24:** Inacentuadas. **26:** Escultura de Donatello. **27:** Anduve sin destino. **28:** Nombre de reyes aragoneses. **29:** Marqués perverso. **30:** Agrupación social antigua. **31:** Preparar la tierra. **32:** Defecto, dificultad. **33:** Estado de América Central. **34:** Prefijo somnoliento. **36:** Su símbolo es la paloma. **37:** Intersticios de un sólido. **43:** Deporte al aire libre. **44:** Extravagante, irregular. **48:** Yuxtaponer, unir. **50:** Recipiente. **51:** Emitir, desprender de sí. **52:** Dejar impresión. **53:** Col., olor fuerte. **54:** El tú formal. **56:** Útiles que desgastan. **58:** Anticuado, de un tiempo pasado. **59:** Útil de labranza. **61:** Comida de precio fijo. **62:** Col., obstáculo. **63:** Combustible. **65:** Apellido del escritor. **66:** Indica posterioridad en el tiempo. **73:** Antigua matrícula de Almería.



**SORTEOS DE AYER**

**CUPÓN DE LA ONCE (Mar. 19)**  
**58580** Serie: **012**  
**TRIPLEX DE LA ONCE (Mar. 19)**  
 S.1: **585** S.2: **472** S.3: **902**  
 S.4: **902** S.5: **302**  
**MI DÍA DE LA ONCE (Mar. 19)**  
 Fecha: **13 MAY 1941** N° suerte: **4**  
**BONOLOTO (Mar. 19)**  
**7 20 22 32 46 48**  
 Complementario: **21** Reintegro: **6**  
**EUROMILLONES (Mar. 19)**  
**24 31 34 41 43**  
 Estrellas: **8-6** Millón: **SJV92773**  
**SÚPER ONCE (Mar. 19)**  
 Sorteo 1:  
**03-04-07-19-28-35-36-37-40-41**  
**45-46-47-54-55-63-65-66-77-83**  
 Sorteo 2:  
**03-08-09-20-24-29-32-34-43-48**  
**51-53-59-68-69-71-76-78-81-82**  
 Sorteo 3:  
**01-04-05-09-13-18-19-21-23-34**  
**41-45-46-56-57-59-62-65-77-79**  
 Sorteo 4:  
**01-07-09-16-18-20-23-38-39-44**  
**45-49-55-58-60-67-71-72-77-82**  
 Sorteo 5:  
**02-04-06-11-27-29-31-34-40-41**  
**43-46-51-55-60-62-63-67-72-78**

Suscríbete ya a

**ABC Premium\***



Y disfruta de una navegación ilimitada en abc.es



**SORTEOS ANTERIORES**

**CUPÓN DE LA ONCE**  
 Sábado 16: 67153 Serie: 039  
 Domingo 17: 41058 Serie: 041  
 Lunes 18: 38408 LaPaga: 049

**TRIPLEX DE LA ONCE**  
 Sáb 16: 756 / 779 / 675 / 482 / 173  
 Dom 17: 236 / 691 / 053 / 778 / 662  
 Lun 18: 845 / 473 / 341 / 767 / 788

**BONOLOTO**  
 Sábado 16: 13-14-22-26-46-47 C:24 R:3  
 Domingo 17: 03-09-21-28-40-42 C:7 R:7  
 Lunes 18: 03-07-08-09-10-26 C:39 R:0

**LOTERÍA PRIMITIVA**  
 Sábado 16: 11-14-22-45-46-48 C:30 R:6  
 Lunes 18: 05-06-08-23-46-47 C:18 R:2

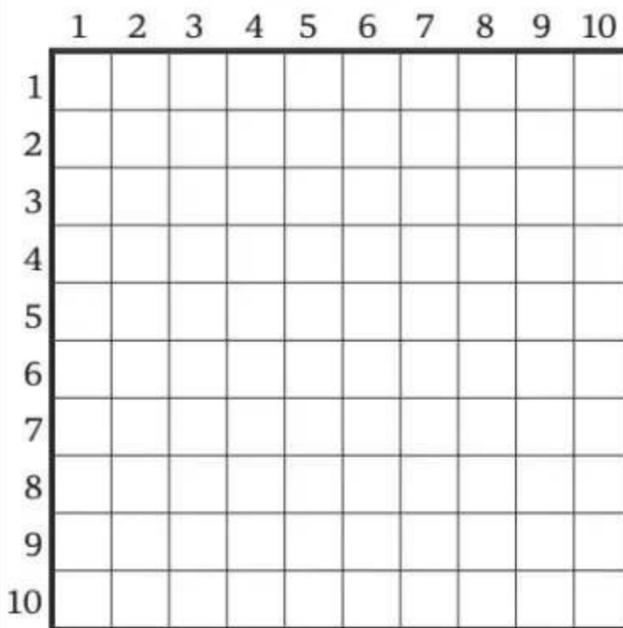
**GORDO DE LA PRIMITIVA**  
 Domingo 17: 08-23-34-40-49 C:4

**EUROMILLONES**  
 Martes 12: 18-28-42-46-48 E: 3-9  
 Viernes 15: 13-30-35-36-40 E: 2-6

**LOTERÍA NACIONAL**  
 Sábado 16 de agosto  
 Primer premio: 05958  
 Segundo premio: 03127  
 Reintegros: 4, 8 y 9

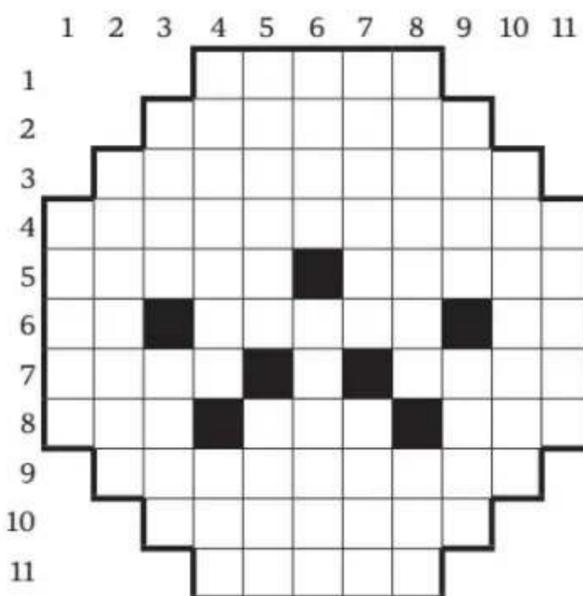
**LOTERÍA NACIONAL**  
 Jueves 14 de agosto  
 Primer premio: 25044  
 Segundo premio: 42795  
 Reintegros: 2, 4 y 8

**Crucigrama blanco Por Óscar**



**HORIZONTALES.- 1:** Salsa que se hace de leche, harina de arroz, especias, dátiles y otros ingredientes, plural. **2:** Conmoviera el ánimo, causara emoción. **3:** Hembra del ratón. Ruedas. **4:** Vano, fútil, inútil. Causo detrimento, perjuicio, menoscabo, dolor o molestia. **5:** Símbolo del nitrógeno. Aspira, inspira. **6:** Símbolo de galio. Celebren con risa algo. Divinidad egipcia. **7:** Aquí. Fecha de un suceso desde el cual se empiezan

**Crucigrama Por Cova-3**



**HORIZONTALES: 1:** Dispositivo delgado y flexible de forma tubular para introducir o retirar fluidos del cuerpo. **2:** Animará dando palmas. **3:** La de verano comienza en junio. **4:** Tipo de apellido que indica el linaje. **5:** Al revés, andaré hace atrás. Al revés, blanca reluciente. **6:** Tomografía computarizada. Impostor. Sufijo que convierte el adjetivo brillante en sustantivo. **7:** Personaje femenino de cuento con poderes mágicos. Cada uno de los capítulos del Corán. **8:** Pueblo aborigen de Tierra del Fuego. Repetido, expresión para decir que actúa sin pensar. Norma Técnica de Salud. **9:** Lo contrario de atenuante. **10:** Socorro. **11:** Al revés, hacéis una oferta pública por una compañía que cotiza en bolsa

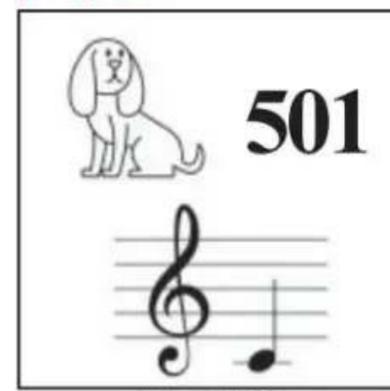
**VERTICALES: 1:** Parte delantera del torso. **2:** Vehículo viejo y destartado. **3:** Vulgarmente, cara. Arma blanca de hoja corta. **4:** Al revés, aseguras. Al revés, punto cardinal. **5:** Al revés, hizo que dos piezas ajustasen. Vehículo de alquiler con conductor, con tarifas reguladas. **6:** Elemento químico que se usa en los fluorescentes. Cae de las nubes. **7:** Regalarías. Al revés, programa para organizar un proyecto. **8:** Descendientes de Aram nieto de Noé, pueblo originario de Mesopotamia. Al revés, Santa María de..., localidad de La Coruña. **9:** Al revés, tiempo que va desde el nacimiento hasta la muerte. Puso mantequilla en el pan. **10:** Encuentre la respuesta. **11:** Las de chocolate eran la merienda de muchos niños

**Contiene 9 cuadros en negro**

a contar los años, plural. **8:** Recose, remienda la ropa que lo necesita. Señora de la casa. **9:** Piezas de materia rígida en forma de circunferencia. Sólido, resistente, rígido, plural. **10:** Nombrárase.

**VERTICALES.- 1:** Molestaran o enfadaran. **2:** Magnetismo. Arma blanca, y en especial la espada. **3:** Reparar, observar o advertir. Al revés, utensilio de limpieza compuesto por un palo largo y un conjunto de tiras de tela en uno de sus extremos, que sirve para sacar brillo a los suelos. **4:** Al revés, vuelve a nacer. De esta manera. **5:** Afirmación. Al revés, cada uno de los niños de coro que bailan y cantan tocando las castañuelas en la catedral de Sevilla. Norte. **6:** Dios del trueno. Abultamiento carnoso que se forma debajo de la barba. **7:** Insignificante, ineficaz, insustancial. Al revés, símbolo del rutenio. **8:** Fechar. Faz. **9:** Raspáramos, hiriéramos ligeramente la piel con las uñas. **10:** Al revés, te atreves. Tostase, abrasase.

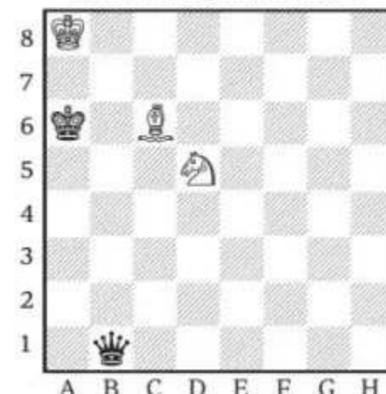
**Jeroglífico**



Se lo cree todo

**Ajedrez**

Blancas juegan y entablan



Estudio de Pogosiants (1969)

**Sudoku Por Cruz&Grama**

		4						1	
8				7				2	
3				2		8		6	4
				5					
4						1	3		
				3					6
1	2					8			5
						5			
		5		6			9	8	

**Soluciones de hoy**

**Crucigrama**  
 HORIZONTALES: 1: Sonda. 2: Jalteara. 3: Temporada. 4: Patronímico. 5: érafc. aeVn. 6: CT. Falso. Ez: 7: Hada. Sura. 8: Oña. Tun. NTS. 9: Agravante. 10: Auxilio. 11: slápo

**VERTICALES: 1:** Pecho. 2: Tarta-das. 3: jeta. Daga. 4: samrllá. rUs. 5: ópoca. Taxi. 6: Neón. Lluvia. 7: Datas. nalf. 8: Arameos. nio. 9: adlv. Unió. 10: Acterte. 11: Onzas

**Crucigrama blanco**  
 HORIZONTALES: 1: Jinetadas. 2: Emocionara. 3: Rata. 4: Rotas. 4: Inane. 5: N. 6: Respira. 7: Epon. 8: Ra. 7: Acá. 9: Aros. 10: Repasa. 11: Ama. 9: Aros. 10: Nomlnárase.

**Ajedrez**  
 1. ♔b5 2. ♖c3+ [1. ♔xb5 2. ♖c7+] 2. ♔c6! ♗h7 3. ♔b7 ♗h8+ 4. ♔a7 ♗d4+ 5. ♔a8 ♗c5 6. ♔b8 ♗f8+ 7. ♔a7 ♗b8 8. ♔a8 ♗d7+ 9. ♔b7 ♗-♗

**Sudoku**  
 2 4 7 3 6 9 5 1 8  
 8 9 5 7 4 1 3 2 6  
 3 6 1 2 5 8 7 6 4  
 9 1 2 5 7 6 8 4 3  
 4 8 6 9 1 3 2 5 7  
 5 7 3 8 2 4 1 8 6  
 1 2 8 4 7 6 3 5  
 6 3 8 1 9 5 4 7 2  
 7 5 4 6 3 2 9 8 1

**Jeroglífico**  
 (CAN / DI / DO)



La actriz Grace Van Patten da vida a Amanda Knox // ANDREA MICONI

## Una nueva serie reabre la herida y la polémica de Amanda Knox

► La joven estadounidense produce 'Una historia retorcida', que se estrena hoy en Disney +

ÁNGEL GÓMEZ FUENTES  
CORRESPONSAL EN ROMA

Dieciocho años después del crimen que sacudió Perugia, la capital de Umbría, Amanda Knox vuelve a escena con una serie que reabre viejas heridas. Fue uno de los casos criminales más mediáticos y polémicos de las últimas décadas. El 1 de noviembre de 2007, un suceso atroz sacudió la tranquila ciudad medieval de Perugia, en el centro de Italia. El cuerpo sin vida de la joven británica Meredith Kercher, una estudiante de 21 años, fue encontrado en la casa que compartía con otros compañeros. Meredith había sido apuñalada más de 40 veces. Por el crimen fueron condenados en dos procesos (en primera instancia y en apelación) la joven estadounidense Amanda Knox (20 años en esa época) y su novio italiano Raffaele Sollecito (23). Pasaron cuatro años en prisión. Ambos fueron absueltos del asesinato de su compañera Meredith, de forma definitiva, por el Tribunal Supremo en el 2015. Se cerró así el proceso judicial, que estuvo lleno de giros y controversias, pero dejó heridas abiertas que aún no se han cerrado. El único con-

denado fue Rudy Guede (20), de Costa de Marfil, con antecedentes por pequeños delitos. Su ADN apareció en la escena del crimen. Cumplió 13 años de cárcel.

Ahora, la joven estadounidense regresa al centro del debate público con la miniserie 'Amanda Knox: una historia retorcida', que se estrena este miércoles en Disney +. La serie está removiéndose, incluso antes de estrenarse, antiguos fantasmas. Irrita a Italia, sacude a Perugia, trae consigo una ola de polémicas y reproches. La miniserie está basada en la autobiografía de la propia Amanda Knox ('Waiting to be Heard'). Cuenta, por tanto, su verdad, su versión de los hechos. Está coproducida por ella misma y su esposo, Christopher Robinson. 'Amanda Knox: una historia retorcida' tiene un objetivo declarado: mostrar no solo los errores judiciales que la llevaron a pasar cuatro años en prisión, sino también el infierno personal que vivió, entre interroga-

torios agresivos, juicio mediático y estigmatización moral.

Sin embargo, la crítica italiana ha sido muy severa en general. 'Il Corriere della Sera', principal periódico italiano, sostiene que la serie presenta una versión sesgada, escrita «desde el punto de vista de Amanda», que convierte a Italia en un escenario de «machismo retrógrado» y supersticiones grotescas. En una de sus escenas, por ejemplo, un cuervo golpea la ventana de la Fiscalía como presagio, mientras el fiscal Giuliano Mignini es retratado como un iluminado que habla con Jesús y se siente elegido para liberar a Perugia del mal. En definitiva, la serie muestra una caricatura de Italia, sobre todo de su sistema judicial, algo en lo que abundó la prensa estadounidense, que siempre mostró simpatía y favoreció la imagen de Amanda.

El rechazo que, en general, tuvo Amanda Knox en Italia se reflejó visiblemente en la ciudad de Perugia, donde ocurrieron los hechos, llegando a movilizarse durante el rodaje. Los vecinos colgaron pancartas en protesta y acusaron a la serie de explotar una tragedia con fines comerciales.

Ante la presión social, el equipo de producción trasladó parte del rodaje a Olevano Romano, donde se recreó la casa del crimen. La alcaldesa de Perugia, Vittoria Ferdinandi, acabó pidiendo disculpas por haber concedido los permisos de rodaje.

Amanda Knox

## EL CINE EN TELEVISIÓN

POR FABIÁN MOLINO



★★★★ MUY BUENA ★★★ BUENA  
★★ INTERESANTE ★ REGULAR ● MALA

### 'Me he hecho viral'

España. 2023. Comedia. 96 min. Dir.: Jorge Coira. Con Blanca Suárez, Enric Auquer, Miguel Rellán, Cristina Gallego...

22.50 Antena 3 ★★★

Alternando la dirección de documentales y su trabajo en TV, Jorge Coira abraza de lleno la comedia con esta historia cuyo disparador está inspirado en un hecho real vivido por la guionista Araceli Gonda -un matrimonio se pelea en pleno vuelo forzando un aterrizaje de emergencia-, aunque aquí la reacción de ella se hace viral en las redes, pasando a ser #lalocadelavion, lo que cambiará drásticamente su vida. La película se eleva por encima de la media gracias al estilo de Coira pero, al avanzar, las costuras del guion, que había esquivado la broma fácil o el tan socorrido humor escatológico, empiezan a aflojarse recurriendo a desabridos gags, hasta quedar en un discreto aprobado.



### '100 rifles'

10.55 La 2 ★★

EE.UU. 1969. Oeste. 109 min. Dir.: Tom Gries. Con Jim Brown, Raquel Welch, Burt Reynolds, Fernando Lamas, Dan O'Herlihy. Western ambientado en la Revolución Mexicana con un aire a Peckinpah (es del mismo año de 'Grupo salvaje', pero Gries no era el gran Sam) recordado, más que por la acción, por un rifirrafe entre el futbolista Jim Brown y la vistosa Raquel Welch. Igual, el que saca mayor partido es Burt Reynolds, que ensayaba su clásico canalla simpático.

### 'Secuestro en directo'

23.00 Telecinco ★★

EE.UU. 2022. Suspense. 104 min. Dir.: Romuald Boulanger. Con Mel Gibson, William Moseley, Kevin Dillon, Enrique Arce.

El thriller comienza como un suspense de hombre-acosado-por-voz telefónica (un locutor de

radio pone al aire a un psicópata que dice tener secuestrada a su familia), sigue como una de gato-ratón estilo 'La jungla de cristal' y termina... bueno, mejor no revelarlo, aunque debería saber Boulanger que se ve venir de lejos.

### 'Fuga de cerebros'

1.00 Antena 3 ★

España. 2009. Comedia. 104 min. Dir.: Fer González Molina. Con Mario Casas, Alberto Amilla, Amaia Salamanca...

Frikis amañan las calificaciones de su amigo para que pueda seguir a Amaia Salamanca a Oxford y declararle su amor. Gamberrada española estudiantil a la americana (humor escatológico, sexista y discriminatorio) dirigida y protagonizada por gente de televisión, lo que le garantizó el éxito de taquilla y la consecuente secuela. Premio del Público en Málaga.

## PARRILLA DEPORTIVA

15.30 Ciclismo. Benelux Tour. En directo. Eurosport 1

20.45 Fútbol. National League. En directo. DAZN

20.53 Fútbol. UEFA Champions League: Fenerbahçe-SL Benfica. En directo. M+ Liga Campeones

21.00 Fútbol. UEFA Champions League: Basilea-Copenhague. En directo. M+ Liga Campeones 2

21.00 Fútbol. UEFA Champions League: Bodo/Glimt -

Sturm Graz. En directo. M+ Liga Campeones 4

21.00 Fútbol. Champions League: Celtic-Kairat. En directo. M+ Liga Campeones 3

1.05 Tenis. Tennis US Open: Dobles Mixtos. Semifinal 1. En directo. M+ Deportes

2.00 Tenis. Tennis US Open: Dobles Mixtos. Semifinal 2. En directo. M+ Deportes

3.00 Tenis. Tennis US Open: Dobles Mixtos. Final. En directo. M+ Deportes

## LA 1

**7.00 Telediario matinal**  
**8.30 La hora de La 1.** Presentado por Silvia Intxaurren.  
**10.35 Mañaneros 360.** Presentado por Adela González y Javier Ruiz.  
**13.55 Informativo territorial 1**  
**14.20 Mañaneros 360**  
**14.55 Telediario 1.** Presentado por Alejandra Herranz.  
**15.30 Deportes 1.** Presentado por Ana Ibáñez.  
**15.40 El tiempo.** Presentado por Albert Barniol.  
**15.45 Informativo territorial 2**  
**15.55 Malas lenguas.** Presentado por Jesús Cintora.  
**17.20 Valle Salvaje**  
**18.20 La Promesa**  
**19.20 Malas lenguas.** Presentado por Jesús Cintora.  
**20.30 Aquí la Tierra.** Presentado por Jacob Petrus.  
**21.00 Telediario 2.** Presentado por Lluís Guilera.  
**21.40 Deportes 2.** Presentado por Arsenio Cañada.  
**21.50 Viaje al centro de la tele.** (Rep.) «¿Te has mirado en el espejo?».  
**22.35 Viaje al centro de la tele.** (Rep.) «Euroestrellas».  
**23.10 ¿Algo que declarar?** Presentado por Pablo Chiappella.  
**3.40 Noticias 24 horas**

## LA 2

**7.15 Flash moda.** (Rep.) «Showroom Banni».  
**7.40 Los supervivientes definitivos de la naturaleza.** (Rep.) «Los 20 mejores artistas».  
**8.30 Un país para leerlo.** (Rep.) «Vigo».  
**9.05 Reduce tu huella.** «Cábarco: El arca de Noé».  
**9.55 Diario de un nómada.** Carreteras extremas  
**10.55 El western de La 2.** «100 rifles». EE.UU. 1969. Dir: Tom Gries. Int: Jim Brown, Raquel Welch.  
**12.45 El cazador.** (Rep.)  
**14.45 Saber y ganar.** (Rep.)  
**16.20 Grandes documentales.** «Planeta en peligro».  
**17.10 Grandes documentales.** «Los cazadores de África».  
**18.00 Los paisajes más bellos del mundo.** «El Distrito de los Lagos».  
**18.50 Diario de un nómada.** Carreteras extremas. «La carretera sangrienta».  
**19.20 Malas lenguas**  
**21.00 Cifras y letras.** (Rep.)  
**22.00 Documaster.** «SAC: En la mente del criminal».  
**0.05 Ciencia forense.** «Los crímenes de Cáliz».  
**0.55 Festivales de verano.** «60» Jazzaldia: Pete Roth Trio con Bill Bruford».

## ANTENA 3

**8.55 Espejo público.** Presentado por Lorena García.  
**13.20 Cocina abierta con Karlos Arguiñano**  
**13.45 La ruleta de la suerte.** Presentado por Jorge Fernández.  
**15.00 Antena 3 Noticias 1.** Presentado por Sandra Golpe.  
**15.30 Deportes.** Presentado por Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas.  
**15.35 El tiempo.** Presentado por Roberto Brasero.  
**15.45 Sueños de libertad**  
**17.00 YAS Verano.** Presentado por Pepa Romero.  
**20.00 Pasapalabra.** Presentado por Roberto Leal.  
**21.00 Antena 3 Noticias 2.** Presentado por Vicente Vallés y Esther Vaquero.  
**21.30 Deportes.** Presentado por Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas.  
**21.35 El tiempo.** Presentado por Roberto Brasero.  
**21.45 El hormiguero.** (Rep.) Presentado por Pablo Motos.  
**22.50 El peliclón.** «Me he hecho viral». España, Argentina. 2022. Dir: Jorge Coira. Int: Blanca Suárez, Enric Auquer.  
**1.00 Cine.** «Fuga de cerebros».  
**2.50 Sportium Game Show**

## CUATRO

**7.00 Love Shopping TV Cuatro**  
**7.30 ¡Toma salami!**  
**8.00 Alerta Cobra.** Emisión de los capítulos «La luchadora», «Botín de guerra» y «El bando equivocado».  
**10.30 En boca de todos.** Presentado por Nacho Abad.  
**14.00 Noticias Cuatro.** Presentado por Lidia Camón.  
**14.55 ElDesmarque Cuatro**  
**15.15 El tiempo**  
**15.30 Todo es mentira: Summer TEM.** Presentado por Pablo González Batista y Laila Jiménez.  
**18.30 Lo sabe, no lo sabe.** Presentado por Xuso Jones.  
**20.00 Noticias Cuatro.** Presentado por Mónica Sanz.  
**20.45 ElDesmarque Cuatro.** Presentado por Ricardo Reyes.  
**20.55 El tiempo**  
**21.05 Viajeros Cuatro.** Incluye «Tenerife», «Gran Canaria», «Costa Dorada» y «Huelva».  
**1.45 ElDesmarque madrugada.** Presentado por Ricardo Reyes.  
**2.25 Sportium Game Show**  
**3.05 En el punto de mira.** Incluye «Los agujeros de la sanidad» y «La carrera por la vacuna».  
**5.05 Puro Cuatro**

## TELECINCO

**7.00 Informativos Telecinco: el matinal**  
**9.00 La mirada crítica.** Presentado por Jano Mecha.  
**10.30 Vamos a ver.** Presentado por Patricia Pardo y Adriana Dorronsoro.  
**15.00 Informativos Telecinco.** Presentado por Isabel Jiménez.  
**15.30 ElDesmarque Telecinco.** Presentado por Lucía Taboada.  
**15.40 El tiempo**  
**15.50 TardeAR.** Presentado por Verónica Dulanto y Frank Blanco.  
**18.30 El diario de verano.** Presentado por Cristina Lasvignes.  
**20.00 Agárrate al sillón.** Presentado por Eugeni Alemany.  
**21.00 Informativos Telecinco.** Presentado por Leticia Iglesias.  
**21.35 ElDesmarque Telecinco.** Presentado por Matías Prats Chacón.  
**21.50 El tiempo**  
**22.00 First Dates.** Presentado por Carlos Sobera.  
**23.00 Cine 5 estrellas.** «Secuestro en directo». EE.UU. 2022. Dir: Romuald Boulanger. Int: Mel Gibson, Kevin Dillon.  
**1.15 El rey del mando**

## TRECE

**8.00 La tienda de Galería del Coleccionista**  
**11.00 Santa misa.** Palabra de vida  
**11.40 Adoración eucarística**  
**12.00 Ángelus**  
**12.05 Ecclesia al día**  
**12.20 Don Matteo.** «El sueño de toda mujer» y «Investigaciones sobre una hija».  
**14.30 Trece y Cope.** Es Noticia  
**14.40 Sesión doble.** «Colmillo blanco». Italia. 1973. Dir: Lucio Fulci. Int: Franco Nero, Virna Lisi.  
**16.40 Sesión doble.** «La carrera del oro». Italia, West Germany, Francia. 1974. Dir: Lucio Fulci. Int: Franco Nero, Virna Lisi.  
**18.45 Western.** «El último destacamento». EE.UU. 1951. Dir: Lewis R. Foster. Int: Ronald Reagan, Rhonda Fleming.  
**20.30 Trece noticias 20:30.** Presentado por José Luis Pérez.  
**20.45 Cine.** «Duelo de pillos». EE.UU. 1970. Dir: Burt Kennedy. Int: Frank Sinatra, George Kennedy.  
**22.00 El cascabel.** Presentado por Antonio Jiménez.  
**0.30 El Partidazo de Cope.** Presentado por Juanma Castaño.

## HOY NO SE PIERDA...

## ‘¿Algo que declarar?’

La 1 | 23.10 |

Programa de citas en el que sus participantes destapan sus secretos inconfesables



## ‘Una historia retorcida’

Disney+ | Bajo demanda | Historia real sobre Amanda Knox, condenada por un asesinato que no cometió



AUDIENCIAS

## LO MÁS VISTO del lunes 18 de agosto

Noticias 1  
Antena 3, 15.00.

2.067.000 espectadores  
22,9% de cuota



## LA SEXTA

**9.00 Aruser@s fresh.** Presentado por Alfonso Arús.  
**11.00 Al rojo vivo.** Presentado por Inés García Caballo.  
**14.10 La Sexta noticias 1ª edición.** Presentado por Helena Resano.  
**15.10 Jugones.** Presentado por Josep Pedrerol.  
**15.40 La Sexta meteo.** Presentado por Francisco Cacho y Joanna Ivars.  
**15.45 Zapando.** Presentado por Miki Nadal.  
**17.15 Más vale tarde.** Presentado por Marina Valdés y María Lamela.  
**20.00 La Sexta noticias 2ª edición.** Presentado por Cristina Saavedra y Rodrigo Blázquez.  
**21.00 Especial La Sexta noticias**  
**21.20 La Sexta meteo.** Presentado por Francisco Cacho y Joanna Ivars.  
**21.25 La Sexta deportes.** Presentado por Carlota Reig y Óscar Rincón.  
**21.30 El intermedio Summerime.** Presentado por El Gran Wyoming y Sandra Sabatés.  
**22.45 Imperio**  
**2.20 Pokerstars**

## TELEDEPORTE

**8.00 Al filo de lo imposible**  
**8.30 Activa2**  
**9.00 Campeonato de España de Squash.** Final femenina.  
**10.15 Campeonato de España de Squash**  
**11.55 Copa de la Reina de Voley Playa.** Final.  
**12.50 Copa del Rey de Rugby.** «Inexo El Salvador-Valladolid Rugby AC». Final.  
**14.45 Resúmenes LaLiga EA Sports.** «Real Madrid-Osasuna».  
**15.00 Vuelta Ciclista a España.** «Logroño-Alto de Moncalvillo».  
**16.55 Barcelona Open Banc Sabadell.** «C. Alcaraz-H. Rune». Final.  
**18.45 Resúmenes LaLiga EA Sports.** «Real Madrid-Osasuna».  
**19.00 Resúmenes LaLiga HyperMotion.**  
**19.30 World Aquatics Swimming Championships.** «Mejores finales».  
**21.35 European Athletics U23 Championships**  
**23.30 European Athletics U20 Championships.** Resúmenes medallas españolas.  
**1.00 Copa Federación de Fútbol Playa**

## MOVISTAR PLUS+

**7.05 Los 2010**  
**8.25 Antiguo Egipto en tren**  
**9.13 Cine.** «Bookworm. El misterio de la pantera».  
**10.51 Paraíso.** «La Mortaja».  
**11.42 Informe Robinson**  
**12.42 Crímenes.** Incluye «Jordi Comas (I)», «Jordi Comas (II)» y «Jordi Comas (III)».  
**14.50 Segunda muerte**  
**15.44 Ilustres ignorantes**  
**16.08 Cine.** «Hombres de negro II». EE.UU. 2002. Dir: Barry Sonnenfeld. Int: Tommy Lee Jones, Will Smith.  
**17.30 Cine.** «El último boy scout». EE.UU. 1991. Dir: Tony Scott. Int: Bruce Willis, Damon Wayans.  
**19.14 El impacto universal de la HGM**  
**20.07 Ilustres ignorantes**  
**20.37 Leo talks.** «Éxito no, gracias».  
**21.00 UEFA Champions League.** «Fenerbahçe-Benfica». En directo.  
**23.00 Cine.** «La tormenta perfecta». EE.UU. 2000. Dir: Wolfgang Petersen. Int: George Clooney, Mark Wahlberg.  
**1.00 Tennis US Open.** «Dobles Mixtos. Semifinal».

## TELEMADRID

**14.00 Telenoticias**  
**15.00 Deportes**  
**15.30 El tiempo**  
**15.35 Cine de sobremesa.** «El americano impasible».  
**17.15 Cine de tarde.** «El hotel New Hampshire».  
**19.10 Madrid directo**  
**20.30 Telenoticias**  
**21.10 Deportes**  
**21.20 El tiempo**  
**21.25 Madrid directo**  
**22.45 Madrileños por el mundo**  
**0.55 Atrápame si puedes Celebrity**

## TVG

**10.50 Estache bo**  
**11.30 O termómetro**  
**13.55 Galicia noticias**  
**14.25 Telexornal mediodía**  
**15.15 Telexornal deportes mediodía**  
**15.35 O tempo**  
**15.45 Quen anda aí?**  
**19.25 Hora galega**  
**20.55 Telexornal serán**  
**21.30 O tempo**  
**21.40 Eu sei + Ca ti**  
**22.20 A superfiesta**  
**23.20 É hora de festa**  
**23.55 Fanáticos**  
**0.20 Cine.** «Hotel Bombay».

## ETB2

**14.00 Atrápame si puedes**  
**14.58 Teleberri**  
**15.35 Kirolak**  
**15.55 Eguraldia**  
**16.20 Asesinato en La Rochelle**  
**18.00 Escuela de enfermería**  
**18.50 Quédate**  
**20.05 A bocados**  
**21.00 Teleberri**  
**21.40 Kirolak**  
**21.55 Eguraldia**  
**22.15 Itxaso**  
**23.10 Cine.** «Cine 2».  
**1.15 Encierros de Falces**

## TV3

**10.50 El llenguado**  
**11.40 El doctor Martin**  
**13.20 Cuines**  
**14.00 Telenotícies comarques**  
**14.30 Telenotícies migdia**  
**15.40 Downton Abbey**  
**16.35 Totes les bèsties petites i grosses**  
**18.10 Assassinats al nord**  
**19.46 Moments APM?**  
**20.05 Atrapa'm si pots. Especials**  
**21.00 Telenotícies vespre**  
**22.05 Joc de cartes d'estiu.** «Les millors tapes del Vallès».  
**1.55 Notícies 3/24**  
**4.30 Fusió i swing a l'estudi**

## CANAL SUR

**9.40 Los repobladores**  
**10.40 Hoy en día**  
**12.10 A toda costa**  
**13.35 Tierra de sabores**  
**14.30 Canal Sur noticias 1**  
**15.05 Carreras de caballos de Sanlúcar**  
**15.25 La tarde. Aquí y ahora**  
**18.00 Andalucía directo**  
**19.50 Cómetelo**  
**20.30 Canal Sur noticias 2**  
**21.45 Atrápame si puedes**  
**22.55 Gente maravillosa**  
**3.55 Lo flamenco**

## CMM

**14.45 La cancha**  
**15.00 Castilla-La Mancha a las 3**  
**15.15 El tiempo**  
**15.25 El campo**  
**15.45 En compañía**  
**18.15 Lo mejor del Oeste.** «Justicieros del infierno».  
**20.00 Castilla-La Mancha a las 8**  
**20.40 La cancha**  
**20.50 El tiempo**  
**20.55 Ancha es Castilla-La Mancha**  
**21.45 Atrápame si puedes**  
**22.30 Yo me quedo aquí**  
**0.45 En compañía**



Verboario

POR RODRIGO CORTÉS

Herencia, f. Pasado impredecible.



LA TOURNÉE  
DE DIOS

MARÍA JOSÉ  
SOLANO

Viajar de cine

En medio del silencio,  
una pareja bailaba

DECÍAMOS AYER

A Japón por un castillo de arena

► Dalí presidió el jurado de uno de los concursos que 'Blanco y Negro' organizó durante 16 años en las playas españolas. Hubo bicicletas y grandes viajes para los premiados

MÓNICA ARRIZABALAGA



Fue la sensación de la final del Concurso Nacional de Castillos en la Arena que en aquella novena edición de 1967 se celebró en Barcelona. En otras ediciones habían participado como jurados otras personalidades conocidas. Julio Caro Baroja, por ejemplo, asistió a la prueba de Bilbao en 1959. Pero Salvador Dalí, extravagante y provocador, llamaba la atención allí donde iba y lo hacía conscientemente. «Lo importante es que se hable de Dalí, aunque sea bien», había señalado en una entrevista en ABC ese mismo verano. Cuando el genio del surrealismo llegó aquel 22 de septiembre a la «playa» improvisada en la plaza de Cataluña, con su corbata floreada y su tradicional bastón, una multitud le asaltó a la caza de su autógrafo. «La presencia de Dalí causó un auténtico revuelo», constató la prensa. La gran final nacional del Concurso de Castillos en la Arena era uno de los primeros actos de las Fiestas de la Merced y centenares de personas se habían congregado en el corazón de la ciudad condal para ver cómo 26 chicos de otras tantas provincias españolas levantaban fugaces fortalezas armados de cubos y sus palas. Solo una muchacha de Cádiz, María Caridad López, había llegado a esa gala nacional, que ganó José María Lecea, un adolescente catalán alto y espigado de 13 años. Junto a otro joven malagueño y al tercero seleccionado, de Huelva, Lecea viajaría ilusionado a Francia para participar en la final internacional del certamen, como años atrás había hecho su hermano Ignacio.

Desde que 'Blanco y Negro' organizara el primer concurso en 1959 en colaboración con varios diarios regionales, miles de adolescentes de entre doce y quince años habían probado sus dotes artísticas como constructores en las playas de toda España. Y lo siguieron haciendo hasta 1974, durante un total de dieciséis veranos, atraídos por los anhelados premios. Comprendían des-

de bicicletas para los ganadores locales a un viaje a Francia de una semana con estancia en París, para los campeones nacionales. En la playa francesa de La Baule, el diario 'Le Figaro' organizaba la fase europea y los tres primeros clasificados recibían, entre otros muchos premios, fabulosos viajes al extranjero.

Varios adolescentes españoles disfrutaron de estos codiciados regalos gracias a su habilidad constructora en la arena. Juan Manuel Padín, de Vigo fue el primero en viajar a Estados Unidos y visitar California y Disneylandia. Francisco Javier Franco volvió encantado del Caribe en 1962 y Ruperto Velasco, maravillado de su gira por las islas de Madagascar, Mauricio y Reunión en 1963. En 1964 los resultados desbordaron todas las previsiones: participaron más de 2.000 niños en catorce provincias. El vizcaíno Roberto Orrantía se proclamó campeón y su puesto como subcampeón internacional le dio el pase a un viaje a Brasil. Ignacio de Lecea, el hermano de José María, se alzó con el primer premio el año siguiente en La Baule y realizó un viaje por Extremo Oriente, con visitas en Tokio, Bangkok o Hong Kong. Las crónicas aún mencionan a otra Lecea, de nombre Ana María, que se clasificó para viajar a Francia en 1970.

No fue la única 'saga' de familiar que destacó en el arte de hacer castillos de arena. Margarita Morán, una adolescente de 14 años de Valladolid que quedó en tercer lugar en la fase internacional en 1974, decía que su arte le venía «de familia». Sus hermanos Fernando y Ángela también habían concursado en La Baule. El castillo de Margarita, que tuvo que levantar en menos de hora y media, alcanzó 1,40 metros de altura. «El problema es hacer compacta la arena», decía la muchacha, entusiasmada con conocer Texas y Disneylandia o sobrevolar Nueva York en helicóptero. Hubo otros ganadores internacionales, como la catalana Eva Moradell o el valenciano Roberto Romero. El último vencedor del concurso de 'Blanco y Negro' fue Javier Borrero, de Pontevedra. Aunque cada verano, otros 'mini-constructores' siguen destacando en nuestras playas.



Francisco Javier Franco, con su obra premiada // ABC

EL que llega a Niza sabe que lo primero es caminar hasta el Cours Saleya. Allí sigue el mercado de flores, el mismo lugar donde Hitchcock había colocado la cámara sin mover un solo pétalo.

Después está el mar. De un azul insolente. En él se estrellan las cornisas abiertas a carreteras serpenteantes donde Grace Kelly condujo uno de los descapotables más famosos del cine, con Cary Grant a su lado. Hoy ya no hay descapotables, o los hay de alquiler para turistas con prisas. La Costa Azul no es un refugio: es un escaparate asediado por hordas de millonarios convertidos en caricatura de sí mismos; todos empeñados en asesinar a golpes de tarjeta la elegancia de otro tiempo.

Por eso uno huye hacia Cap Ferrat, donde todavía queda la Riviera secreta. El puerto pequeño, las mansiones discretas, la sombra de Somerset Maugham y Cocteau y tal vez la casa -prestada por la ficción- de un ladrón de guante blanco. Allí basta girar la cabeza para tener un plano perfecto. El Mediterráneo como decorado, el viento como guionista. No hay director de fotografía que mejore lo que ofrece la naturaleza. Hitchcock lo sabía.

Y aun así, la verdadera sorpresa de este viaje me esperaba en el hotel Negresco, otrora catedral del glamour, que hoy sobrevive asediado por turistas de medio mundo. Sin embargo, todavía es capaz de regalar escenas de cine. Lo descubrí un día cualquiera, paseando bajo su rotonda para admirar de nuevo el magnífico fresco del carnaval de Venecia. Me asomé a un salón creyéndolo vacío. No lo estaba.

Allí, en medio del silencio, una pareja bailaba. Él, maduro, impecable en chaqueta azul marino. Ella, con un vestido blanco que dejaba la espalda desnuda. Bailaban muy despacio. Sin música. Sólo un compás invisible que parecía suyo y de nadie más. No me vieron. Yo, sí a ellos, pero fui incapaz de reaccionar. Me quedé quieta, con la puerta entreabierta, atrapada por la belleza. Ellos seguían girando lentamente, en un tiempo distinto al mío, distinto al del mundo. Y pensé que hay quienes tienen la suerte de haber vivido unos instantes que justifican toda una vida.